

**ПЕДАГОГІКА
КОНСПЕКТ ЛЕКЦІЙ**

О. О. Петрова, О. В. Долганова, Е. В. Шарохина

Данное пособие включает в себя основные вопросы курса «Педагогика», необходимые студенту для сдачи экзамена или зачета. Материал подобран в соответствии с программой Министерства образования и соответствует государственному стандарту для данной дисциплины.

ЛЕКЦИЯ № 1. Педагогика как наука

Педагогику определяют как систему наук о воспитании и образовании детей и взрослых. Различают несколько отраслей педагогики в зависимости от задач и направленности данной науки:

- 1) ясельная педагогика;
- 2) дошкольная педагогика;
- 3) педагогика школы;
- 4) педагогика среднего специального образования;
- 5) педагогика профессионально-технического образования;
- 6) педагогика среднего специального образования;
- 7) педагогика высшей школы;
- 8) производственная педагогика;
- 9) социальная педагогика;
- 10) сравнительная педагогика;
- 11) педагогика «третьего» возраста;
- 12) исправительно-трудовая педагогика;
- 13) специальные педагогические науки;
- 14) лечебная педагогика.

Ясельная педагогика изучает закономерности и условия воспитания детей младенческого возраста. Характерная особенность — взаимодействие с другими отраслями знаний: психологией, физиологией, медициной.

Дошкольная педагогика — наука о закономерностях развития, формирования личности детей дошкольного возраста. Разрабатывает теоретические основы и технологии воспитания дошкольников в государственных и негосударственных, учебно-воспитательных учреждениях и в условиях многодетных, полных, неполных семей.

Педагогика школы является базой для построения вузовской педагогики, выступает основой формирования учительского и преподавательского профессионализма.

Педагогика профессионально-технического образования — отрасль науки, предметом которой являются закономерности подготовки рабочих высокой квалификации. Ее возникновение свя-

зано с потребностью практики бывшего СССР в обучении молодежи рабочим профессиям.

Педагогика среднего специального образования развивается за счет заимствования, адаптации научных и прикладных положений школьной и вузовской педагогики.

Педагогика высшей школы обусловлена фактором научного потенциала. Будущих специалистов обучают представители, имеющие высшую квалификацию.

Производственная педагогика изучает:

- 1) закономерности обучения работающих;
- 2) переориентацию на новые средства производства;
- 3) повышение квалификации работающих;
- 4) переориентацию на новые профессии.

Социальная педагогика содержит теоретические и прикладные разработки в области внешкольного образования и воспитания детей и взрослых.

Педагогика «третьего» возраста разрабатывает систему образования, развития людей пенсионного возраста и находится в стадии становления.

Исправительно-трудовая педагогика содержит теоретические обоснования и разработки практики перевоспитания лиц, находящихся в заключении за совершенные преступления. Данная отрасль педагогики взаимосвязана с юриспруденцией и правоведением.

Сравнительная педагогика исследует закономерности функционирования и развития образовательных и воспитательных систем в различных странах путем сопоставления и нахождения сходств и различий.

Специальные педагогические науки — сурдопедагогика, тифлопедагогика, олигофренопедагогика — разрабатывают теоретические основы, принципы, методы и средства воспитания и образования детей и взрослых, имеющих отклонения в физическом и психическом развитии.

Лечебная педагогика развивается на границе с медициной. Основным ее предметом является система образовательно-воспитательной деятельности педагогов с больными и имеющими слабое здоровье учениками.

ЛЕКЦИЯ № 2. Объект и предмет педагогики

Наука о воспитании человека получила свое название от двух греческих слов: «пайдос» — «дитя» и «аго» — «вести». Если переводить дословно, то «пайдоагос» означает «детоводитель», то есть тот, кто ведет ребенка по жизни. Отсюда логично вытекает **объект педагогики** — ребенок, человек, личность.

Ребенок является объектом многих наук, но каждая из них формирует в процессе его изучения свой особый предмет исследования. Закономерностями детского организма и протекания физиологических процессов занимаются анатомия и физиология. Педиатрия изучает особенности и закономерности состояния детского организма при различных его заболеваниях. В центре изучения возрастной и педагогической психологии — закономерности становления и развития психических функций у ребенка на разных возрастных этапах и под влиянием целенаправленного воздействия.

Педагогика объединяет и синтезирует в себе данные всех естественных и общественных наук о ребенке в целом, о законах развития воспитательных общественных отношений, которые влияют на социальное становление личности. Педагогика, можно сказать, является высшим этапом развития наук о ребенке, о становлении его личности в системе общественных отношений, в процессе воспитания.

Педагогика — это в широком смысле наука о воспитании человека. Она изучает закономерности успешной передачи социального опыта старшего поколения младшему. Она существует для того, чтобы на практике указывать наиболее легкие пути достижения педагогических целей и задач, путей реализации законов воспитания и методик обучения.

Конкретизируя данное определение педагогики, можно сказать, что это наука о законах и закономерностях воспитания, образования, обучения, социализации и творческого саморазвития человека.

Педагогика как область научных дисциплин о воспитании и обучении, образовании человека раскрывает закономерности педагогического процесса, а также становления и развития личности в педагогическом процессе. Педагогика познает свой объект — растущего, развивающегося человека — в нерасторжимом слиянии природного, общественного и индивидуального в нем; в его сущности, становлении, свойствах и деятельности. Эти проблемы решаются в современной педагогике на основе философских концепций человека, данных социально-психологических, психологических и психофизиологических исследований.

Предметом исследования педагогики является целостная система воспитания, образования, обучения, социализации и творческого саморазвития человека. Теория педагогического процесса, его возможность, необходимость и пути реализации составляют предмет общей педагогики, а также философии педагогики.

Теории и научные подходы в педагогике не имеют взаимоисключающего характера; они, скорее, дополняют друг друга. Как в теории, так и в практике педагогическое мышление есть особый вид осуществления диагностики, профилактики нарушений и терапевтической тактики.

Суть **педагогического мышления** состоит в том, что всеобщие принципы при любом их практическом применении модифицируются. Конкретизируясь, теоретическое знание приспособляется к неповторимо индивидуальной ситуации и (или) случаю. Оно преобразуется, пересматривается, видоизменяется.

ЛЕКЦИЯ № 3. Задачи и функции педагогики

Задачи педагогики принято делить на два типа: **постоянные** и **временные**.

Постоянные задачи

1. Задача вскрытия закономерностей в областях воспитания, обучения, образования и управления образовательными и воспитательными системами. Закономерности в педагогике — это связь между преднамеренно созданными и объективно существующими условиями и достигнутыми результатами, где результатами являются воспитанность и обученность. Связи бывают двух типов.

Закономерные связи — связи, удовлетворяющие определенным требованиям. Одно из таких требований — объективность связи, т. е. ее независимость от желания, настроения участников педагогического взаимодействия. Важен и причинно-следственный характер связи. Он выражается в том, что результаты педагогического процесса предопределяются строгим набором факторов. Третий важный фактор — всеобщность, т. е. проявление закономерных связей в работе педагога. И, наконец, отмечается повторяемость закономерных связей: их способность воспроизводиться в аналогичных ситуациях.

Каузальные (случайные) связи. Основная причина их возникновения — отвлекающие временные психические состояния школьников.

Изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности. **Профессиональная педагогическая деятельность** — это всегда творческий процесс. Однако существуют определенные рациональные средства эффективного влияния на учащихся. Для этого требуется теоретическое обоснование и научная интерпретация «творчества учителей».

2. Задача разработки новых методов, средств, форм, систем обучения, воспитания.

3. Задача прогнозирования обучения на ближайшее отдаленное будущее. Прогнозирование выполняет функцию управления развитием педагогики как теоретической и практической науки.

4. Задача внедрения результатов исследований в практику.

Временные задачи

Их возникновение диктуется потребностями практики и самой науки педагогики:

- 1) создание библиотек электронных учебников;
- 2) разработка стандартов педагогического профессионализма;
- 3) выявление типичных стрессов в работе учителя;
- 4) создание дидактических основ обучения «трудных» детей;
- 5) разработка тестов уровней педагогического мастерства;
- 6) анализ типовых конфликтов в отношениях учитель — ученик.

Задачи педагогики определяются педагогическими целями.

Среди всего многообразия педагогических целей выделяют:

- 1) цели **нормативные (государственные)** — общие цели, определяющиеся в правительственных документах. Они разрабатываются на базе широкой информации о состоянии образования и экономики в России. Эти цели служат общим ориентиром в работе любого педагога;
- 2) цели **общественные** — формируются в виде потребностей, интересов и общественного мнения различных групп людей;
- 3) цели **инициативные** — цели, разрабатываемые непосредственно педагогами-практиками и имеющиеся у их воспитанников;
- 4) цели **формирования знаний, умений, навыков, т. е. цели формирования сознания и поведения;**
- 5) цель **организационная** — ставится педагогом и относится к области его управленческой функции;
- 6) цель **методическая** связана с преобразованием технологии обучения и внеучебной деятельности;
- 7) цели **формирования творческой деятельности** — развитие особенностей, задатков, интересов учащихся, умения их реализовать.

ЛЕКЦИЯ № 4. Методы педагогики

Методы педагогики — это методы исследования, которые служат для исследования научно-педагогических задач. Выделяют несколько основных методов педагогического исследования.

1. Метод наблюдения. Смысл метода наблюдения состоит в непосредственном и опосредованном восприятии изучаемых педагогических процессов наблюдателем. При всех своих возможностях методы наблюдения имеют один недостаток: при наблюдении полно раскрываются лишь внешние проявления, внутренние процессы остаются недоступны. Существуют непосредственные и опосредованные методы наблюдения. При непосредственном наблюдении исследователь может просматривать весь ход событий, выстраивая их в логическую цепочку и анализируя. Гораздо сложнее происходит процесс опосредованного наблюдения, так как при этом наблюдаемый процесс скрыт и лишь потом восстанавливается по каким-либо показателям. Существует несколько классификаций методов наблюдения:

- 1) сплошные и дискретные наблюдения;
- 2) открытые и конспиративные;
- 3) лонгитюдные и ретроспективные.

2. Методы тестирования. Они трактуются как методы психологической диагностики испытуемых. Тестирование осуществляется по тщательно отработанным стандартизированным вопросам и задачам со шкалами их значений для выявления индивидуальных различий испытуемых. Существуют различные виды тестов:

- 1) тесты для выявления успеваемости учащихся;
- 2) тесты для определения профессиональной предрасположенности;
- 3) тесты для выявления уровня интеллекта;
- 4) тесты для выявления креативности.

3. Опросные методы. Они просты в своем применении и позволяют с помощью минимальных временных затрат и несложной организации получить достаточно широкий спектр данных.

В практике наиболее популярны три вида методов:

- 1) беседа;
- 2) интервьюирование;
- 3) анкетирование.

4. **Эксперимент.** Педагогический эксперимент относят к основным методам исследований в педагогической науке. Педагогический эксперимент — это организованная педагогическая деятельность учителей и учащихся, имеющая определенную цель.

По масштабу эксперименты бывают:

- 1) глобальные;
- 2) локальные.

Глобальные охватывают значительное число испытуемых, а локальные проводятся с минимальным количеством участников.

5. **Социологические методы.** Изучение школьной документации и продуктов деятельности учащихся. При попытке сделать педагогические обобщения и выводы, провести исследования необходимо изучение продуктов деятельности учащихся, а также школьной документации. Изучение классных журналов, ведомостей обучения позволяет сделать выводы об уровне успеваемости учащихся.

В процессе изучения и обобщения передового педагогического опыта выделяют следующие виды экспериментов:

- 1) «мысленный»;
- 2) «стендовый»;
- 3) констатирующий;
- 4) созидательно-преобразующий;
- 5) контрольный.

«**Мысленный**» — воспроизведение экспериментальных действий и операций в уме. «**Стендовый**» аналогичен ролевой игре, в которой участвуют испытуемые в реальной обстановке педагогического процесса.

Констатирующий эксперимент проводится в начале исследования, изучая проблему лишь поверхностно. Он использует такие исследовательские методики как анкетирование, беседы, наблюдение и др. По окончании констатирующего эксперимента делается вывод об актуальности и степени важности данной проблемы.

ЛЕКЦИЯ № 5. Связь педагогики с другими гуманитарными науками

Педагогика является самостоятельной наукой. Отделившись в свое время от философии, она не утратила тесной связи с другими гуманитарными науками:

- 1) философией;
- 2) психологией;
- 3) школьной гигиеной;
- 4) социологией;
- 5) фольклористикой и этнографией.

Философия выполняет важную методологическую роль в процессе разработки педагогической теории. Но прежде всего она помогает определить исходные позиции при исследовании педагогических явлений. С философией педагогику объединяет ряд общих вопросов и проблем, таких как взаимосвязь коллектива и личности, гносеологические проблемы (проблемы теории познания и ученического познания). Педагогика связана и с такими относительно самостоятельными областями философии как этика, эстетика.

Психология помогает решать конкретные вопросы обучения и воспитания, способствует выработке умения составлять рациональный режим труда и отдыха, дает знания о возрастных и индивидуальных особенностях детей, которые необходимы в педагогической деятельности. Современная педагогика тесно связана с инженерной психологией, которая исследует взаимодействие человека и техники. Появление этой отрасли науки обусловлено, в частности, интенсивной компьютеризацией обучения.

Школьная гигиена изучает и определяет санитарно-гигиенические условия жизни учащихся, которые необходимо учитывать при организации учебного процесса.

Социология, занимающаяся изучением общества как сложной целостной системы, дает педагогике большой фактический материал для разработки рациональной организации процесса обучения и воспитания. Совсем недавно сформировалась новая нау-

ка — **педагогическая социология**, которая занимается переводом общих данных и результатов социологических исследований в конкретные задачи воспитания.

Фольклористика и **этнография** занимаются изучением народных традиций, обрядов и обычаев разных народов, памятников народного эпоса. В настоящее время существует особая отрасль педагогики — **народная педагогика**, которая изучает педагогическое содержание этих памятников народной культуры.

Педагогика сотрудничает также с другими отраслями научного знания, с которыми на первый взгляд трудно уловить взаимосвязь:

- 1) анатомией и физиологией человека;
- 2) математикой;
- 3) кибернетикой.

Педагогика использует их следующим образом:

- 1) заимствует научные идеи;
- 2) использует и обрабатывает данные, полученные этими науками.

Биологические науки рассматриваются как естественно-научная база педагогики. Например, педагогика опирается на фундаментальные работы русских **физиологов И. М. Сеченова и И. П. Павлова** по вопросам нервно-психического развития человека, рефлекторной природы его деятельности и др.

Математика служит источником методов, которые применяются в процессе обучения.

Кибернетика позволила создать в педагогике программированное обучение.

ЛЕКЦИЯ № 6. Понятие «методология педагогической науки»

Успех развития любой науки во многом зависит от разработки методов исследования. Из истории развития педагогики видно, что изначально педагогическая мысль базировалась на философских умозрительных заключениях, выступая результатом творческой деятельности выдающихся мыслителей. Динамика ее развития в то время была менее интенсивна в сравнении с периодом, когда теоретическая деятельность стала сочетаться с практикой. К таким педагогам прежде всего относятся **Я. А. Коменский, Г. Песталоцци, К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, С. Т. Шацкий** и др. В XIX в. стало проводиться много экспериментов и исследований, способствовавших развитию теории обучения и воспитания. В настоящее время для осуществления этой задачи разработано много методов. Кроме того, появилось целое учение о принципах построения, формах и способах научно-исследовательской деятельности, называемое методологией.

Методология педагогической науки представляет собой систему знаний о принципах подхода и способах получения знаний, отражающих педагогическую действительность, знаний о структуре педагогической теории. Методология также разрабатывает программы и методы по ведению исследовательской работы и ее оценке, она представляет собой систему знаний, на основе которых принимаются новые программы. Каждый педагог может заниматься любым видом деятельности, в том числе и всеми одновременно.

Под **методологией** понимают совокупность исходных философских идей, которые лежат в основе развития той или иной науки.

Основной идеей педагогики как науки является теория познания как отражения (рефлексии) реальной действительности в сознании человека. Педагогическая наука развивается, исходя из следующих методологических положений:

- 1) воспитание как общественное явление обуславливается потребностями общества и тенденциями его развития.

Важное значение в воспитании приобретает сама личность: ее устремления, задатки и способности;

2) решающее значение в получении воспитания играет **активность** самой личности. Личность должна стремиться к получению достойного воспитания, только при таком условии можно достигнуть наилучших результатов.

Без методологических знаний сложно грамотно провести педагогическое или какое-либо другое исследование. Ведь в содержание методологической культуры входят: методологическая рефлексия (анализ собственной научной деятельности), способность к научному обоснованию, критическому осмыслению и творческому применению определенных концепций, форм и методов познания, управления, конструирования.

Методология педагогики как отрасль научного познания выступает в двух аспектах, таких как:

1) система знаний, т. е. методологические исследования. Их задача — выявление закономерностей и тенденций развития педагогической науки в ее связи с практикой, принципов повышения эффективности и качества педагогических исследований, анализ их понятийного состава и методов;

2) система научно-исследовательской деятельности, т. е. методологическое обеспечение. Этот аспект предполагает использование методологических знаний для обоснования программы исследования и оценки ее качества.

ЛЕКЦИЯ № 7. Зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества

Сегодня педагогикой называется наука, изучающая закономерности передачи старшим поколением и активного усвоения младшими поколениями социального опыта, необходимого для жизни и труда. В Древней Греции педагогом назывался раб, представленный к ученику, сопровождавший его в школу, прислуживающий ему на занятиях и вне их. Греческое слово «пейдагогос» («пейда» — «ребенок», «гогес» — «вести») можно перевести как «детоводитель», «детовожатый» — «детовожделение».

Потребность передачи социального опыта подрастающим поколениям возникла вместе с человеком. Воспитание как целенаправленный процесс берет свое начало с периода разделения труда. Именно с этого времени воспитание становится содержанием специально организованной деятельности по подготовке подрастающих поколений к жизни и труду. К этому же периоду следует отнести рождение одной из самых древнейших профессий — профессии педагога, воспитателя, учителя. Целью и содержанием воспитания в условиях первобытнообщинного строя было развитие трудовых навыков, чувства верности интересам рода и племени при безусловном подчинении им интересов отдельной личности, сообщение знаний о традициях, обычаях и нормах поведения в данном роде и племени на основе ознакомления со сложившимися в них преданиями и верованиями. Видное место в первобытнообщинном воспитании занимали игры, имитирующие различные виды труда взрослых членов племени — охоту, рыбную ловлю и другие занятия. Физические наказания как средство воспитательного воздействия у большинства племен отсутствовали или же применялись крайне редко, в исключительных случаях.

Впервые зачатки образования появились в странах Древнего Востока (Индия, Китай, Ассирия, Вавилон и др.). Наибольшее распространение в этих странах получили три типа школ:

- 1) жреческие школы создавались при храмах и готовили служителей культа;
- 2) дворцовые школы готовили писцов-чиновников для нужд административно-хозяйственного управления;
- 3) военные школы готовили военачальников.

Наиболее широким и многопредметным было содержание образования в жреческих школах. Так, в школах жрецов Вавилонского государства, кроме письма, счета и чтения, преподавались право, астрология, медицина и цикл религиозных дисциплин. Обучение было столь же долгим (около 10 лет), сколь и дорогим. Оно не было доступным для детей ремесленников и земледельцев. Обучать своих сыновей (девочек обычно не учили) могли только знатные чиновники и богатые рабовладельцы. В школах царя палочная дисциплина, а занятия продолжались с раннего утра до позднего вечера.

Возникновение профессии педагога связано с историей развития школ в Древнем Египте и Древней Греции. Первым профессиональным педагогом считается *Марк Фибий Квинтилиан* (римлянин). Он говорил, что достичь гармонии можно за счет правильно организованного обучения. При этом он делал упор на общегуманитарное развитие детей. Квинтилиан первым предъявил требования к личности учителя:

- 1) совершенствование знаний;
- 2) любовь к детям;
- 3) уважение к их личности;
- 4) необходимость организовать деятельность так, чтобы формировалась любовь и доверие к учителю у каждого учащегося.

ЛЕКЦИЯ № 8. Воспитание и школа в античном мире

В эпоху античности происходило дальнейшее развитие школ и воспитательного процесса. Этому способствовали достижения в области содержания, методов и организации образования в Древней Греции, Риме, эллинистических государствах.

Появление пиктографической письменности. На острове Крит в III тысячелетии до н. э. зародился вид письменности, который восходил к пиктографическим знакам и отражал потребности храмов и дворцовых хозяйств.

Зарождение алфавитного письма. В середине II тысячелетия до н. э. появилось слоговое письмо, в котором были знаки для обозначения гласных и согласных звуков, способствующие зарождению алфавитного письма. Критские писцы установили твердые правила письменности:

- 1) направление письма слева направо;
- 2) расположение строк сверху вниз;
- 3) выделение заглавной буквы и красной строки.

Слоговым письмом владели не только жрецы, но и служители царских дворцов и даже богатые горожане.

Первые центры обучения существовали при храмах и царских дворцах. Основные направления образования:

- 1) обучение яркой и образной речи;
- 2) обучение истории своих предков;
- 3) обучение чтению;
- 4) обучение пению;
- 5) обучение игре на музыкальных инструментах.

Основные направления воспитания:

- 1) конечная цель воспитания, по Гомеру, — достичь славы, превзойти в доблести своего отца;
- 2) в воспитательной практике руководствовались идеальным образом совершенного человека — умственно, нравственно и физически развитой личности;

- 3) воспитатели использовали традиционные приемы: с одной стороны, стимулирующие положительное поведение, с другой;
- 4) пресекающие нежелательное;
- 5) каждый воспитанник стремился быть самым лучшим.

В VI—IV вв. до н. э., в период расцвета Эллады, ведущие воспитательные традиции противоположного образца были заложены Афинами в Аттике и Спартой в Лаконии.

Основные направления образования спартанцев:

- 1) акцент в воспитании делался на выработку физических качеств;
- 2) духовное невежество и безграмотность мало учитывались.

В Аттике же существовали иные особенности воспитания:

- 1) стремление максимально расширить кругозор подрастающего поколения;
- 2) предлагалось широкое универсальное по тем временам образование для юношей;
- 3) уделение большого внимания развитию чувства красоты и формированию традиционных нравственных установок.

Афинские учебные заведения были частными, платными.

Всего было два типа школ:

- 1) мусические (обучение чтению, письму, счету, музыке);
- 2) гимнастические (обучение бегу, борьбе, прыжкам, метанию).

В эпоху эллинизма (III—I вв. до н. э.) школы становятся достаточно организованными учреждениями:

- 1) имеют свои помещения, учителей и руководителей;
- 2) любой свободнорожденный ребенок мог получить образование в государственных и частных начальных школах (от 7 до 12 лет);
- 3) был открыт ряд философских школ, игравших роль высших учебных заведений;
- 4) высшими учебными заведениями руководили выдающиеся мыслители того времени.

Основные направления образования в Риме со **II в. до н. э.**:

- 1) уделяется большое внимание обучению грамматике;
- 2) изучение законов отодвигает занятия математикой на второй план;
- 3) уроки музыки и гимнастики практически отсутствуют. Вместо них обучают верховой езде, фехтованию и плаванию;
- 4) для молодежи аристократического происхождения существовали риторские школы, в основе которых лежало овладение ораторским искусством.

ЛЕКЦИЯ № 9. Зарубежная педагогика

Первые системы воспитания и обучения появляются в Греции и вырастают из древнегреческой философии. В Древней Греции существовало две основных системы воспитания.

1. **Спартанская система обучения.** Большое внимание в спартанской системе обучения уделялось военно-физической подготовке. Физическое воспитание соединялось с приобретением навыков письма, счета, чтения, которым дети обучались с 7 до 15 лет. С 15 до 20 лет физическая подготовка юношей продолжалась, кроме того, попутно шло музыкальное образование. В 20 лет юношей испытывали на выдержку, их публично секли у алтаря Артемиды. Спартанская система применялась и для девочек, они также проходили физическую подготовку, чтобы быть здоровыми и крепкими. Помимо военно-физических упражнений, они изучали домоводство, правила по уходу за детьми, музыку.

2. **Афинская система обучения.** Ее принципиальным отличием от спартанской системы было презрение к физическому труду, который считался уделом рабов. До семи лет дети воспитывались в доме, потом их отдавали в частные школы, где они обучались грамоте, музыке, пению, декламации. Потом из школы грамматиста они шли в школу палистра, где подростки занимались пятиборьем, гимнастикой. Юноши из знатных семей могли продолжить свое образование в гимназиях, в которых они изучали философию, политику, литературу. Высший уровень образования приобретался в эфимии, обучение в ней давало выпускникам право считаться полноправными гражданами Афин.

Как особая наука зарубежная педагогика формируется в начале XVII в. Этому способствовал трактат Ф. Бэкона «О достоинстве и увеличении наук», в котором он попытался классифицировать науки и выделил педагогику как отдельную отрасль научного знания.

Среди педагогических деятелей зарубежной буржуазной педагогики: Я. А. Коменский, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И. Песталоцци, И. Гербарт.

Я. А. Коменский (1592—1670) — величайший чешский педагог, выразил педагогические идеи Возрождения наиболее ярко и полно. Главный его педагогический труд «Великая дидактика» призывает обучать всех детей, проводить обучение на родном, а не на латинском языке, как это было принято в средневековых школах. Я. А. Коменский сформулировал целую систему дидактических принципов, во главе которой лежит принцип соответствия образования и воспитания ребенка. Достижением Я. А. Коменского считается создание классно-урочной системы обучения, которая полностью изменила организацию школьной учебной работы и является ведущей системой и в современной педагогике.

Дж. Локк, как и Коменский, большое значение уделял воспитанию нравственной личности. В своем педагогическом труде «Мысли о воспитании» Дж. Локк делает акцент на психологических основах воспитания. Он считал, что решающее значение в формировании личности ребенка имеет воспитание. Он отрицал влияние на ребенка биологического (генетического фактора), по его мнению, ребенок рождается как «чистая доска» (*tabula rasa*), на которой можно писать что угодно.

Одно из основных отличий современной зарубежной педагогики от российской заключается в большем участии ученика в процессе обучения: самообучение и самоконтроль занимают в ней основополагающее место.

ЛЕКЦИЯ № 10. Развитие школы и педагогики в России

Перестройка всей системы народного образования была одной из главных задач после Октябрьской революции **1917 г.**

Основные направления:

- 1) педагогика должна опираться на новые теории и принципы пролетариата: принцип индустриализации, политехнический принцип, принцип коллективизма;
- 2) по большевистской теории школа должна стать важным средством пропаганды коммунистической идеологии и распространения партийной литературы;
- 3) важной задачей было воспитание физически здорового человека. Для этого вводилась массовая ритмическая гимнастика, спортивные занятия под наблюдением врача, игра;
- 4) существенно пересматривались содержание и методы общего образования, что нашло свое отражение в новых учебных планах и программах, учебной литературе для учащихся и методических пособиях для учителей;
- 5) в «Программе семилетней Единой трудовой школы» **1921 г.** сделана попытка установить более тесную связь обучения с современностью, развить инициативу у учеников и учителей;
- 6) при создании образовательных программ учитывалось все необходимое для решения идеологических и политических задач;
- 7) интересы человека как личности зачастую не брались во внимание, что отражалось в комплексном подходе построения учебных программ.

Отличительные **особенности Единой трудовой школы** от традиционной:

- 1) главное призвание человека заключалось в обращенности к миру труда, природа рассматривалась как объект его (человека) деятельности, а общество — как следствие трудовой деятельности;

- 2) целенаправленно прослеживалась линия принципа политехнизма, т. е. тесная связь обучения детей с производственным трудом. Однако эта связь не всегда учитывала возрастные особенности учащихся;
- 3) основной формой организации учебной работы в начальной и средней школе стал урок со строгим расписанием занятий и определенным составом учащихся;
- 4) в конце года ввели обязательные проверочные испытания для всех учащихся по каждому предмету;
- 5) оценка знаний стала дифференцированной;
- 6) много внимания уделялось созданию постоянных учебников по всем предметам, которые составляли педагоги и крупные ученые.

События Великой Отечественной войны сильно отразились на деятельности российских школ:

- 1) школа была окончательно поставлена на путь политизации и идеологизации учебного процесса и внешкольной работы;
- 2) вернулась трудовая подготовка (школьники активно вовлекались в общественно-полезную деятельность, в производительный труд взрослых и т. д.).

Основные деятели педагогической науки послереволюционного периода:

- 1) **А. С. Макаренко (1888—1939)** поддерживал идею коллективного воспитания, основу которого составляло единство трудового коллектива педагогов и воспитанников, способствующее развитию личности и индивидуальности. Наиболее значимые работы А. С. Макаренко — «Педагогическая поэма» и «Флаги на башнях»;
- 2) **В. А. Сухомлинский (1918—1970)** работал над аспектами теории и практики воспитания, отстаивал идеи гуманизации школьного образования;
- 3) **П. П. Блонский (1884—1941)** — развил теорию трудовой народной школы, направленную на повышение уровня обучения и развитие нравственно-этических норм.

ЛЕКЦИЯ № 11. Образование в России после Второй мировой войны

В послевоенные годы следует отметить следующие изменения в образовательной системе в России:

- 1) идеологизацию;
- 2) введение централизованного управления школой;
- 3) введение единообразия ее типов и учебных программ;
- 4) контроль над школой партийных органов существенно усилился;
- 5) полная средняя школа стала десятилетней. Дети в нее принимались с семи лет;
- 6) количество десятилетних школ в городах, в отличие от сельской местности, быстро увеличивалось;
- 7) с **1945 г.** было установлено обязательное семилетнее обучение. Оно преобладало в деревнях, жители которых не имели возможности продолжить свое образование из-за отсутствия паспортов и права покидать свои колхозы.

Значительное увеличение производства в **1950-е гг.** привело к ощутимой нехватке рабочей силы. Это отразилось на общей системе школьного образования:

- 1) в стране было введено обязательное восьмилетнее образование;
- 2) срок обучения в полной средней школе увеличился до одиннадцати лет;
- 3) была введена обязательная производственная подготовка;
- 4) существенно усилилась профориентационная работа, часто сводившаяся к агитации выпускников продолжить профессиональное обучение по одной из дефицитных рабочих специальностей;
- 5) был учрежден новый тип учебных заведений — профессионально-технические училища. Здесь параллельно с профессиональным образованием давались общеобразовательные знания, хотя не такие основательные, как в школе. Еще одной особенностью являлось и то, что в ПТУ могли поступать

и взрослые. Поэтому люди, не имевшие возможность обучаться в тяжелые военные годы, смогли получать среднее образование;

б) возврат к десятилетке после пяти лет существования системы одиннадцатилетнего образования, не обнаружившего явных преимуществ;

7) во все учебные дисциплины стали вводиться новые научные знания, знания о достижениях науки в производстве. Этот период даже получил особое название — «эпоха НТР» (научно-технической революции).

Негативно сказались на развитии образования следующие события:

- 1) общий экономический кризис в стране;
- 2) кризис идеологии;
- 3) возникновение скрытой безработицы;
- 4) начало этнических и межнациональных конфликтов;
- 5) люди с низкой квалификацией оказались очень востребованными в экономике.

Кризис образования пытались решить введением многоуровневой системы в сфере высшего образования, а также созданием различных типов средних учебных заведений:

- 1) колледжей;
- 2) гимназий;
- 3) лицеев;
- 4) профильных и частных школ;
- 5) национальных школ.

Однако это не решило существующих проблем:

- 1) в национальных школах встал острый вопрос недооценки изучения русского языка;
- 2) отстаивая национальное достоинство, не учитывалась необходимость единого языка в качестве средства межнационального общения;
- 3) существенным негативным фактором стало снижение профессиональной подготовки в высшей школе.

Много недостатков было в многопрофильном образовании, когда учебные заведения получили право на подготовку студентов по специальностям, не соответствующим профилю вуза. Это нанесло ущерб основной профильной подготовке и даже вызвало тенденцию к изменению профилей вузов. Наглядный опыт показал, что местным подходом не решить вопросы государственного масштаба.

ЛЕКЦИЯ № 12. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса

Развитие научного и технического прогрессов и достижений мировой цивилизации послужило мощным стимулом для модернизации и развития идей мировой педагогики и системы образования.

Новые тенденции современного развития мирового образовательного процесса:

- 1) большинство педагогов, даже далеких от радикальных решений, настаивают на индивидуализированном обучении. Важно, чтобы в учебно-воспитательном процессе учитывались личные способности и интересы учащегося;
- 2) необходимо увеличить внимание к личности за счет уменьшения численности учеников в классе, сокращения учебной недели и изменения классно-урочной системы;
- 3) интенсификация учебного процесса.

Для **индивидуализации** образования характерны следующие черты:

- 1) индивидуальный режим (гибкое расписание);
- 2) индивидуальный ритм изучения учебного материала;
- 3) использование особых дидактических материалов для самостоятельной работы;
- 4) фиксирование минимума и максимума объема усвоения учебного материала;
- 5) подвижные учебные группы;
- 6) учитель в роли консультанта и координатора;
- 7) самостоятельный выбор режима обучения;
- 8) сотрудничество ученика и учителя.

Сегодня одновременно сосуществуют традиционные и нетрадиционные системы обучения.

Характеристики **традиционного** обучения:

- 1) последовательное формирование знаний, умений и навыков;

2) варианты уроков при традиционном обучении разнообразны: урок-открытие, урок-дискуссия, урок-экскурсия и др.

Особенности **нетрадиционных** моделей обучения:

1) они условно разделяются на две группы — репродуктивной и поисковой ориентации;

2) постепенное внедрение предложений, касающиеся модернизации режимов, методов, форм обучения. В некоторых странах меняется ритм учебного года. В отдельных школах ученики располагаются не за стандартными партами, а в удобной позе вокруг учителя;

3) широкое использование нестандартных приемов преподавания;

4) все новшества базируются на необходимости развивать у ребенка творческие способности и инициативу, поэтому на первый план выходит самостоятельная работа учащихся;

5) активно рассматриваются перспективы применения в школе новейших технических средств как мощного источника информации и самообразования, гарантирующих успешную модернизацию учебной деятельности. Использование техники рушит стереотипность в уроках, позволяет по-новому вести индивидуальные занятия, управлять учебным процессом. Развитие технического прогресса сегодня позволяет создавать новые технологии, которые могут увеличить информативность, интенсивность и результативность образования. Хотя использование в школе телекоммутерных устройств порождает и ряд проблем. Среди них — нехватка опытных специалистов для работы с новой техникой, вопросы соблюдения гигиены и охраны здоровья школьников и др.

В России разработана методика опережающего обучения, где трудные темы изучаются в первую очередь (*С. Н. Лысенкова*) и методика «коллективного способа учебной работы», где каждый школьник расширяет свои знания с помощью товарищей (*В. К. Дьяченко, А. С. Соколов*).

Ш. А. Амонашвили — доктор психологических наук, профессор, опытный педагог, в своих научных работах призывает современных учителей строить свои отношения с детьми прежде всего на глубоком и серьезном уважении к ребенку как к активно развивающемуся человеку.

ЛЕКЦИЯ № 13. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение

Педагогическими категориями в науке принято называть педагогические понятия, которые выражают научные обобщения. К основным педагогическим категориям относятся:

- 1) образование;
- 2) воспитание;
- 3) обучение.

Образование является:

- 1) результатом обучения, усвоения систематизированных знаний, умений и способов мышления;
- 2) необходимым условием подготовки человека к определенному труду, к определенному виду деятельности.

Образованным нельзя назвать человека, который владеет только определенным объемом систематизированных знаний, так как образованный человек должен еще и логически осмысливать изученное, творчески применяя полученные знания на практике.

Суть образования достаточно глубоко подчеркивается в древнем афоризме: «Образование есть то, что остается, когда все выученное забывается». Начитанность, энциклопедическую осведомленность нельзя отождествлять с образованностью, так же, как наличие или отсутствие диплома о высшем образовании не всегда является свидетельством образованного или необразованного человека.

Объем полученных знаний и уровень самостоятельного мышления делит образование следующим образом:

- 1) начальное;
- 2) среднее;
- 3) высшее.

По характеру и направленности образование можно разделить на:

- 1) общее;
- 2) профессиональное;
- 3) политехническое.

Воспитание обычно характеризуется как систематическое и целенаправленное воздействие на духовное и физическое развитие

личности в целях подготовки ее к производственной, общественной и культурной деятельности. В педагогике различают узкое и широкое понимание этой категории.

В широком социальном смысле воспитание можно рассматривать как передачу накопленного опыта от старшего поколения к младшему. Опыт включает в себя все созданное в процессе исторического развития (знания, навыки, нравственные, этические, правовые нормы). Утраченные звенья культуры очень тяжело восстановить.

В узком социальном понимании воспитанием считается направленное воздействие на человека общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей, политической ориентации.

В современном обществе существует целый комплекс воспитательных институтов:

- 1) семья;
- 2) друзья;
- 3) учебные заведения;
- 4) средства массовой информации;
- 5) литература;
- 6) искусство;
- 7) органы правопорядка и др.

Обучение — специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учеников и учителей, благодаря которому обучаемый усваивает знания, умения, приобретает разнообразные навыки. В результате обучения у человека формируются определенное мировоззрение и мышление, развиваются умственные силы, потенциальные способности и возможности.

Основу обучения составляют:

- 1) знания;
- 2) умения;
- 3) навыки.

Знания отражают объективную действительность в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они суммируют накопленный человечеством опыт.

Благодаря **умениям** человек может сознательно и целенаправленно воплощать теоретические знания в практическую деятельность, опираясь при этом на жизненный опыт и приобретенные навыки.

Навыки являются компонентами практической деятельности. Они проявляются при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства благодаря многократным упражнениям.

ЛЕКЦИЯ № 14. Педагогическая деятельность

Обучение — это педагогический процесс, осуществляемый деятельностью педагога. В процесс обучения входят: выработка умений и навыков, применение их на практике, формирование научного мировоззрения и нравственно-эстетической культуры. Такое положение требует осмысления учителем теории обучения.

Педагогическая наука осуществляет исследование фундаментальных и прикладных проблем.

Фундаментальными проблемами являются: объективная реальность и объективно-закономерные процессы в природе и обществе.

Прикладные проблемы: использование познанных истин в общественной практике.

Увлечение одними теоретическими, фундаментальными проблемами может привести к тому, что общественная педагогическая практика будет отставать от требований современной жизни.

Однако сосредоточение чрезмерного внимания на изучение узкометодических вопросов создает опасность неразборчивости в перспективах развития и разрешения возникающих противоречий. Научно-теоретический фундамент позволяет не утратить общественных ориентиров, не замкнуться в самом себе.

Педагогическая деятельность включает в себя две находящиеся во взаимодействии стороны: **учителя** и **учащегося**. Результат этой деятельности — воздействие на целостную личность, ее развитие в интеллектуальной, процессуальной, эмоциональной и нравственной сферах.

Педагогическая деятельность учителя должна осуществляться таким образом, чтобы учащиеся овладевали тремя сторонами изучаемого материала:

- 1) теорией (понятиями, правилами, законами, выводами);
- 2) практикой (умением и навыками применения полученных знаний, а также способами творческой деятельности);

3) осмыслением мировоззренческих и нравственно-эстетических идей.

Выделяют определенный круг проблем, которые находятся в области **педагогической деятельности**. К ним относятся следующие:

- 1) степень соответствия педагогической деятельности требованиям законов воспитания как общественного явления, соответствия содержания, форм и методов обучения и воспитания запросам практической стороны общественных отношений;
- 2) связь педагогической деятельности с закономерностями и данными смежных наук (физиологии, психологии, философии), что позволяет контролировать знания детей с учетом их интересов;
- 3) прямо пропорциональная зависимость успешной педагогической деятельности от взаимоотношений педагогов и их воспитанников, что требует от педагогики постоянного изучения и коррекции развивающегося взаимодействия;
- 4) наличие субъективно-объективных условий эффективного протекания педагогической деятельности, которые дают возможность сформулировать исходные рекомендации эффективного использования всех форм организации детской жизни;
- 5) получение, обработка и передача педагогам обратной информации, т. е. диагностика, в целях корректирования этими выводами своей педагогической деятельности;
- 6) разработка новых систем организации учебно-воспитательной работы, организация широкомасштабных экспериментов;
- 7) изучение передового педагогического опыта, условий его распространения и эффективного внедрения, функционирующий в современной жизни отдельный метод, совокупность воспитательного взаимодействия.

Изучение педагогической деятельности необходимо для совершенствования всей системы воспитания и обучения подрастающего поколения.

ЛЕКЦИЯ № 15. Педагогическое взаимодействие

Педагогическое взаимодействие — это такой процесс, который происходит между воспитателем и воспитанником в ходе учебно-воспитательной работы и направлен на развитие личности ребенка. Педагогическое взаимодействие — одно из ключевых понятий педагогики и научный принцип, лежащий в основе воспитания. Педагогическое осмысление это понятие получило в работах *В. И. Загвязинского, Л. А. Левшина, Х. Й. Лийметса* и др. Педагогическое взаимодействие — сложный процесс, состоящий из множества компонентов: дидактических, воспитательных и социально-педагогических взаимодействий. Оно обусловлено:

- 1) учебно-воспитательной деятельностью;
- 2) целью обучения;
- 3) воспитанием.

Педагогическое взаимодействие присутствует во всех видах человеческой деятельности:

- 1) познавательной;
- 2) трудовой;
- 3) творческой.

В его основе лежит, главным образом, сотрудничество, которое является началом социальной жизни человечества. Взаимодействие играет важнейшую роль в человеческом общении, в деловых, партнерских отношениях, а также при соблюдении этикета, проявлении милосердия.

Педагогическое взаимодействие может рассматриваться как процесс, который выступает в нескольких формах:

- 1) индивидуальный (между воспитателем и воспитанником);
- 2) социально-психологический (взаимодействие в коллективе);
- 3) интегральный (объединяющий различные воспитательные воздействия в конкретном обществе).

Взаимодействие становится педагогическим, когда взрослые (педагоги, родители) выступают в роли наставников. Педагогическое взаимодействие предполагает равенство отношений. Очень

часто этот принцип забывается, и в отношениях с детьми взрослые используют авторитарное воздействие, опираясь на свои возрастные и профессиональные (педагогические) преимущества. Поэтому для взрослых педагогическое взаимодействие связано с моральными трудностями, с опасностью перейти зыбкую грань, за которой начинается авторитаризм, морализаторство и, в конечном счете, насилие над личностью. В ситуациях неравноправия у ребенка наступает ответная реакция, он оказывает пассивное, а иногда и активное сопротивление воспитанию. Важное значение педагогического взаимодействия состоит в том, что, совершенствуясь по мере усложнения духовных и интеллектуальных потребностей его участников, оно способствует не только становлению личности ребенка, но и творческому росту педагога.

Изменение социальных условий в конце 1980-х — начале 1990-х гг. привело к кризису воспитательной работы в образовательных учреждениях. Отказ от коммунистического воспитания привел к потере цели воспитания (гармонически развитая личность), основного направления воспитательной работы (деятельности пионерской и комсомольской организаций). В результате воспитательная работа, представляющая собой совокупность воспитательных мероприятий, перестала решать современные проблемы воспитания. Программа воспитания (Петербургская концепция) предложила иной взгляд на воспитание, воспитательную работу, раскрыв гуманистический смысл данных мероприятий. Воспитание стало определяться как развитие, сохранение и преобразование человеческого качества в педагогическом взаимодействии.

ЛЕКЦИЯ № 16. Педагогическая система

Предмет изучения педагогики чрезвычайно сложен, поэтому по мере своего развития педагогика превратилась в разветвленную систему научных знаний. Современную педагогику точнее будет называть **системой наук о воспитании**, включающей:

- 1) философию;
- 2) историю педагогики;
- 3) общую педагогику.

Фундаментом педагогики является **философия**. Непосредственно проблемами воспитания занимается философия воспитания, использующая в воспитательной практике идеи различных философских идей.

История педагогики исследует развитие воспитания как общественного явления, историю педагогических явлений. Благодаря этой науке мы с помощью анализа прошлого целесообразно направляем существующие позитивные тенденции в будущее.

Общая педагогика является базовой научной дисциплиной, изучающей общие закономерности воспитания человека. Она разрабатывает общие основы воспитательного процесса в воспитательных учреждениях всех типов.

Общая педагогика имеет два уровня:

- 1) теоретический;
- 2) прикладной.

В ней традиционно выделяют четыре основных раздела, которые в настоящее время стали самостоятельными отраслями знаний:

- 1) общие основы;
- 2) дидактику (теория обучения);
- 3) теорию воспитания;
- 4) школоведение.

Возрастная педагогика имеет две подсистемы: дошкольную и школьную педагогику. Здесь в центре изучения — все существующие проблемы подрастающего человека. Разработка и совершенствование специфики учебно-воспитательной дея-

тельности определяются особенностями определенных возрастных групп.

Педагогика высшей школы занимается педагогическими проблемами взрослых. Она исследует закономерности учебно-воспитательного процесса в условиях высшего учебного заведения, а также специфические проблемы получения высшего образования.

Педагогика труда занимается проблемами повышения квалификации и переквалификации работников разнообразных отраслей трудовой деятельности, вопросами освоения новых знаний и получения новой профессии в зрелом возрасте.

В подсистеме социальной педагогики выделяют следующие отрасли:

- 1) семейную педагогику;
- 2) перевоспитание правонарушителей и т. д.

Специальная педагогика занимается проблемами людей с различными нарушениями и отклонениями в развитии. Специфика обучения и воспитания глухонемых и глухих находится в центре пристального внимания сурдопедагогов, слепых — тифлопедагогов, умственно отсталых — олигофренопедагогов.

Особую группу педагогических наук составляют так называемые **частные** и **предметные методики**. Они изучают закономерности преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин во всех типах учебно-воспитательных учреждений. Каждый педагог должен безукоризненно владеть методикой преподавания своего предмета.

Педагогика тесно связана со многими науками:

- 1) философские науки помогают педагогике определить цели и смысл воспитания, корректируют направленность воспитания;
- 2) анатомия и физиология составляют базу для понимания биологической сущности человека;
- 3) психология помогает разобраться в развитии психики человека. Ее тесная взаимосвязь с педагогикой привела к возникновению пограничных отраслей: педагогической психологии и психопедагогики.

Педагогика связана с историей, литературой, географией, антропологией, медициной, экологией, экономикой и археологией.

ЛЕКЦИЯ № 17. Педагогическая технология

Педагогическая технология представляет собой совокупность психолого-педагогических установок, которые определяют специальный подбор и компоновку форм, методов, способов, воспитательных приемов и средств. Благодаря технологическим образованиям учащиеся значительно эффективнее усваивают знания, умения и навыки.

Педагогическая технология используется в совокупности с общей методологией, целями и содержанием, организуя весь учебный процесс.

Педагогическая технология реализуется в технологических процессах, которые ориентированы на конкретный педагогический результат. Например, технологическими процессами являются:

- 1) организация соревнований;
- 2) система воспитательной работы в школе;
- 3) система форм и средств изучения определенной темы учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс организуют различные технологические подходы:

- 1) тесты на измерение умственных способностей;
- 2) разнообразные наглядные пособия и схемы для получения и отработки навыков;
- 3) организационные структуры формирования самоуправления, соревнования, единых требований самообслуживания.

Предметом педагогической технологии являются конкретные взаимодействия учителей и учащихся в любой области деятельности. В результате этих взаимодействий достигается устойчивый позитивный результат в усвоении знаний, умений и навыков.

К **задачам** педагогической технологии и технических процессов принято относить следующие:

- 1) отработку и закрепление знаний, умений и навыков в любых сферах деятельности;
- 2) формирование, отработку и закрепление социально ценных форм и привычек поведения;

- 3) пробуждение у учащихся интереса к умственным занятиям, развитие способностей к интеллектуальному труду и мыслительной деятельности, осмыслению фактов и закономерностей науки;
- 4) обучение действиям с технологическим инструментарием;
- 5) развитие самостоятельного планирования, систематизации своей учебной и самообразовательной деятельности;
- 6) воспитание привычки четкого следования требованиям технологической дисциплины в организации учебных занятий и общественно полезного труда.

Педагогическая технология имеет **ряд особенностей**:

- 1) разные педагогические цепочки отличаются по воспитательному потенциалу. Одни подавляют творческую инициативу за счет жестких требований к последовательности основных элементов программы, другие же создают благоприятную почву для развития активной сознательной мыслительной работы;
- 2) способность содержания обучения или воспитания подвергаться кодированию, не утрачивая при этом своих воспитательно-обучающих возможностей. Введение в процесс обучения кодированных физических и химических формул повышает эффективность усвоения этих предметов;
- 3) творческое преломление педагогической технологии сквозь личность педагога и учащихся;
- 4) каждому технологическому звену, системе, цепочке, приему нужно определить целесообразное место в педагогическом процессе. Но ни одна технология не заменит живого человеческого общения;
- 5) педагогическая технология тесно связана с психологией. Любое технологическое звено более эффективно, если имеет психологическое обоснование и практические выходы. Наиболее яркому восприятию учебного материала способствуют наглядные технологические средства.

ЛЕКЦИЯ № 18. Педагогическая задача

Существует три основных подхода к понятию «педагогическая задача»:

- 1) педагогическая задача связана с прогрессивным изменением знаний, отношений, умений ученика (Б. Г. Ананьев, Н. В. Кузьмина);
- 2) педагогическая задача находит свое выражение в планируемых эффектах роста, развития, продвижения учащихся, в которых проявляются способности человека успешно решать жизненные проблемы;
- 3) педагогическая задача выступает как некоторая знаковая модель педагогической ситуации и изменяется в соответствии с логикой целей педагогического процесса.

Классификация педагогических задач может быть представлена в следующем виде:

- 1) стратегические задачи (сверхзадачи, которые отражают общую цель воспитания, формируются в виде некоторых эталонных представлений о качествах человека, задаются извне, вытекают из объективной потребности общественного развития, определяют исходные цели и конечные результаты педагогической деятельности);
- 2) тактические задачи (сохраняют свою направленность на итоговые результаты воспитания и образования учащихся, приуроченные к какому-либо этапу решения стратегических задач);
- 3) оперативные задачи (текущие, ближайшие, встающие перед педагогом в каждый отдельно взятый момент педагогической деятельности).

В содержательном плане педагогические задачи могут быть сведены к следующим задачам:

- 1) задачи возбуждения (выявления актуального состояния формируемых качеств личности и коллектива);
- 2) задачи предвосхищения (прогнозирования изменений формируемых качеств личности и коллектива);

3) задачи преобразования (перевода) формируемых качеств личности и коллектива на новый, более высокий уровень развития.

Важно иметь представление о том, каким должен быть процесс решения педагогических задач (по Л. Ф. Спирину). Он в своем развитии проходит ряд этапов:

- 1) **анализ педагогической ситуации.** Он включает в себя оценку исходных условий педагогических действий, объяснение и предвидение педагогических явлений, выработку и принятие диагностических решений, диагностику индивидуального или группового поступка, диагностику личности и коллектива, прогнозирование результатов обучения и воспитания, возможности трудных ответов учащихся и их ответные реакции;
- 2) **целеполагание и планирование.** Целеполагание направляется анализом имеющихся средств для проверки исходных предположений и достижений результата, проектирование педагогических воздействий;
- 3) **конструирование и реализация педагогического процесса.** Педагогический процесс предполагает обоснованный выбор различных видов деятельности учащихся, программирование управляющих действий педагога и педагогически целесообразные действия воспитанников;
- 4) **регулирование и коррегирование.** Оценка успешности или неуспешности в реализации педагогического процесса и педагогических действий, их коррекция и переработка осуществляется благодаря регулированию и коррегированию;
- 5) **итоговый контроль и учет полученных результатов.** Решение педагогической задачи заканчивается итоговым учетом и сопоставлением с исходными данными, анализом достижений и недостатков педагогических действий, эффективности методов, средств и организационных форм учебно-воспитательной работы.

ЛЕКЦИЯ № 19. Образовательный процесс

Образовательный процесс — это обучение, общение, в процессе которого происходит управляемое познание, усвоение общественно-исторического опыта, воспроизведение, овладение той или другой конкретной деятельностью, лежащей в основе формирования личности. Смысл обучения состоит в том, что педагог и ученик взаимодействуют друг с другом, иначе говоря, этот процесс двусторонний.

Благодаря обучению происходит реализация образовательного процесса, воспитательного воздействия. Воздействия преподавателя стимулируют активность обучаемого, достигая при этом определенной, заранее поставленной цели, и управляют этой активностью. Образовательный процесс включает в себя набор средств, с помощью которых создаются необходимые и достаточные условия для проявления активности обучающимся. Образовательный процесс представляет собой совокупность дидактического процесса, мотивации учащихся к учению, учебно-познавательную деятельность ученика и деятельность учителя по управлению учением.

Для того, чтобы образовательный процесс был эффективным, следует различать момент организации деятельности и момент обучения в организации деятельности. Организация второй составляющей является непосредственной задачей учителя. От того, как будет построен процесс взаимодействия ученика и учителя для усвоения каких-либо знаний и информации, будет зависеть эффективность образовательного процесса. Предмет деятельности ученика в образовательном процессе — это действия, выполняемые им для достижения предполагаемого результата деятельности, побуждаемой тем или иным мотивом. Здесь важнейшими качествами этой деятельности являются самостоятельность, готовность к преодолению трудностей, связанных с усидчивостью и волей, и оперативность, которая предполагает правильное понимание стоящих перед обучаемым задач и выбор нужного действия и темпа его решения.

Учитывая динамизм нашей современной жизни, можно говорить о том, что знания, умения и навыки также являются неустойчивыми явлениями, которые подвержены изменениям. Поэтому образовательный процесс должен быть построен с учетом обновления в информационном пространстве. Таким образом, содержание образовательного процесса составляет не только необходимость овладения знаниями, умениями, навыками, но и развитие психических процессов личности, формирование нравственно-правовых убеждений и действий.

Важной характеристикой образовательного процесса является его цикличность. Здесь **цикл** — это совокупность определенных актов образовательного процесса. Основные показатели каждого цикла: цели (глобальные и предметные), средства и результат (связан с уровнем освоения учебного материала, степенью воспитанности учащихся). Выделяют четыре цикла.

Начальный цикл. Цель: осознание и понимание учащимся основной идеи и практической значимости изучаемого материала, и освоение путей воспроизведения изучаемых знаний и метода их использования на практике.

Второй цикл. Цель: конкретизация, расширенное воспроизведение изученных знаний и их явное осознание.

Третий цикл. Цель: систематизация, обобщение понятий, использование изученного в жизненной практике.

Заключительный цикл. Цель: проверка и учет результатов предыдущих циклов с помощью контроля и самоконтроля.

ЛЕКЦИЯ № 20. Цели и содержание образования

Образование — это общественно организуемый и нормируемый процесс постоянной передачи предшествующими поколениями последующим социально значимого опыта, представляющий собой становление и социализацию личности.

Цель образования должна быть такой, чтобы:

- 1) ее реализация позволяла освоить с учащимися некоторый набор учебных навыков (причем должна, разумеется, соблюдаться логическая последовательность их формирования с учетом возрастных особенностей);
- 2) продукт, получаемый в результате ее выполнения принес какую-то общественную пользу, или, проще говоря, был нужен кому-то, кроме его автора;
- 3) при работе можно было бы реализовать свои творческие наклонности и способности;
- 4) работа над проектом имела бы выход на современные проблемы человеческого общества;
- 5) задача подразумевала бы рассмотрение ситуации в широком контексте связей в том числе и с окружающей человеческой природной средой.

Разумеется, при большей детализации целей возможны и более детально проработанные требования к учебной задаче и организации работы над ней в зависимости от возраста детей и общей стратегии достижения тех или иных целей.

Источниками формирования содержания образования является культура или социальный опыт. **Содержание образования** состоит из четырех основных структурных элементов:

- 1) опыт познавательной деятельности, который фиксируется в форме способов ее осуществления — знаний;
- 2) опыт репродуктивной деятельности, который фиксируется в форме способов ее осуществления — умения и навыков;
- 3) опыт творческой деятельности — в форме проблемных ситуаций;
- 4) опыт эмоционально-ценностных отношений.

Каждый из вышеперечисленных видов социального опыта обладает специфическим видом содержания образования:

- 1) знания о природе, обществе, технике, мышлении и способах деятельности. Усвоение этих знаний обеспечивает формирование в сознании обучающегося точной и реальной картины мира, формирует навыки правильного методологического подхода к познавательной и практической деятельности;
- 2) опыт осуществления известных способов деятельности, воплощающихся вместе со знанием в умениях и навыках личности, усвоившей этот опыт;
- 3) опыт творческой поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих перед обществом. Он требует самостоятельного применения ранее усвоенных умений и навыков в новых ситуациях. Это обеспечивает развитие способностей обучающихся к самообразованию и дальнейшему формированию культурного уровня;
- 4) опыт ценностного отношения к объектам или средствам деятельности человека. Это проявляется в отношении к окружающему миру, к другим людям в поведении обучающегося, в его практической и интеллектуальной деятельности. С помощью данного элемента образования у обучающегося формируется определенная система ценностей, которая обуславливает эмоциональное восприятие личностно-определенных объектов.

Все элементы содержания образования взаимосвязаны и взаимобусловлены. Усвоение этих элементов позволит человеку не только успешно функционировать в обществе, быть хорошим исполнителем, но и действовать самостоятельно.

ЛЕКЦИЯ № 21. Структура непрерывного образования

Непрерывное образование — содержательная структура и организационная композиция образовательной системы (охват образованием всей жизни человека). Непрерывное образование это все формы и типы образования, получаемые лицами после завершения традиционного образования.

На современном этапе мирового экономического и общественного развития наиболее важной глобальной проблемой следует считать непрерывность образования. **Всеохватность**, т. е. объединение общей целью и вовлечение всего населения, всех его социально-демографических групп; **преемственность**, т. е. сохраняемость или изменяемость во времени и пространстве общесоциальных целей и способов их реализации; **индивидуализированность**, т. е. учет по времени, типам, направленности потребностей каждого индивидуума.

Главный вопрос, связанный с непрерывным образованием, задается учеными по-разному: «образование на всю жизнь» или «образование через всю жизнь»?

Одной из центральных идей должна стать идея перехода от школы знаний к школе культуры, рассмотрение образования как части общей культуры и ее важного фактора и источника. Непрерывность будет обеспечена, если при проектировании системы образования будут учтены и рассмотрены условия для сознательного освоения объективных ценностей культуры как необходимой субъективной потребности личности.

Общая точка зрения различных авторов и разработчиков ряда официальных документов на проблему непрерывного образования и сущность данного явления может быть выделена в виде выводов:

- 1) **непрерывное образование** — приоритетная проблема, вызванная к жизни современным этапом научно-технического развития и политическими, социально-экономическими и культурологическими изменениями;

2) наметились два диаметрально противоположных отношения к непрерывному образованию — от полного его неприятия и объявления очередной утопией до определения непрерывного образования как главной, а может быть и единственной продуктивной педагогической идеей современного этапа мирового развития;

3) просматриваются три главных аспекта сущности непрерывного образования:

а) **традиционный**, когда в непрерывном образовании видят профессиональное образование взрослых, потребность в котором вызвана необходимой компенсацией знаний и умений, недополученных в ходе учебы, как своеобразный ответ на технологический прогресс, поставивший труд человека в состояние функциональной безграмотности. Это по сути — компенсаторное, дополнительное образование, часть «конечного» образования (т. е. «образования на всю жизнь»);

б) явление образования как **пожизненный процесс** («учиться всю жизнь») и отдают предпочтение педагогически организованным формальным структурам (кружки, курсы, средства массовой информации, заочное и вечернее обучение и т. п.);

в) **третий** подход идею пожизненного образования «пропускает» через потребности личность, стремление которой к постоянному познанию себя и окружающего мира становится ее ценностью («образование через всю жизнь»). Целью непрерывного образования в этом случае становится — **всестороннее развитие** (включая саморазвитие) человека, его биологических, социальных и духовных потенциалов, а в конечном итоге — его «окультуривание» как необходимое условие сохранения и развития культуры общества.

ЛЕКЦИЯ № 22. Образование как общественное явление и педагогический процесс

Общественное образование готовит ребенка к жизни в нынешнем сложно устроенном и быстро меняющемся мире. Развивают творческие навыки, расширяют кругозор и мышление, укрепляют здоровье и физические способности наших детей:

- 1) кружки;
- 2) секции;
- 3) курсы;
- 4) студии и др.

Знания и навыки, которые усваивает ребенок, так обширны, что родитель попросту не в силах выступить еще и учителем, освоить с детьми на дому полный объем нужного материала. Труд школьного учителя и воспитателя детского сада является дополнительным к домашнему обучению и воспитанию.

В целом **педагогический процесс** нацелен на то, чтобы развить в ребенке те качества, которые сделают его сильной творческой личностью, способной уверенно чувствовать себя в условиях современной жизни, освободят его от возможных конфликтов или неверных путей. Однако зачастую та сила, которую воспитатели хотят выработать в детях, не предохраняет их от трагедий, от жестоких и мучительных неудач, от безрадостной и даже бессмысленной жизни.

Физическое здоровье, культура ума и чувств, сильный характер, здоровые социальные навыки не спасают от глубоких, часто трагических конфликтов в душе человека, не охраняют его в страшные часы одинокого раздумья. Человек оказывается шире и глубже, сложнее и запутаннее, чем представление о нем, принятое в современной системе педагогических ценностей. «Яркая личность», «человек с сильным характером» — эти понятия могут быть одинаково приложимы не только к всецело положительным, высоконравственным натурам, но часто, увы, и к натурам противоречивым, своевольным, а то и прямо одержимым демо-

ническим началом. Современное образование и воспитание не затрагивает основной тайны в человеке, проходит мимо самого существенного в жизни.

Это возможно, если научить его употреблять силы души и тела для служения высшим идеалам и ценностям, а не для угождения своим слабостям.

«Новое время» принесло с собой радикальный поворот «к проблемам ребенка и детства», исследовало ребенка в деталях, добралось до самых глубин детской души. Но как собрать целое из этого пестрого и разнокалиберного «конструктора»? Налицо изобилие различных, подчас противоречивых концепций и теорий. Одни ратуют за дисциплину и распорядок, другие защищают свободу ребенка и индивидуальный подход. А. Рогозянский говорит: «Одни стремятся интенсифицировать процесс обучения и развития, другие считают: пусть все происходит плавным, естественным образом. Одни хотят уберечь детей от дурных влияний и продлить «розовое детство» своих подопечных, другие возражают: нужно готовить ребенка ко встрече с реальностью — и советуют учить плавать, разом бросая детей в глубокую воду». Каждая позиция выглядит по-своему выигральной и аргументированной. Но вместе с тем установить общую истину, привести все теории к единому знаменателю не представляется возможным. Все объясняется просто: исполнением никаких формальных правил нельзя заменить живого участия в детской жизни.

Образование и педагогический процесс должны быть не просто «обязаловкой», но частью жизни обучающегося.

ЛЕКЦИЯ № 23. Сущность, противоречия и логика образовательного процесса

В отношении структуры образовательного процесса можно поставить следующие вопросы.

1. Какая деятельность и какая информация развертывается в каждом фрагменте?
2. Какая деятельность в каждом фрагменте культивируется?
3. Подразумевают ли они друг друга?
4. Как именно эти фрагменты подразумевают друг друга?

В отношении анализа реального образовательного процесса выдвинутые принципы ставят следующие вопросы:

- 1) насколько **образовательный процесс** есть введение в деятельность, а насколько он есть введение в информацию (и, следовательно, насколько его организация основана на внутренней логике архива — научных, теоретических тезисах);
- 2) насколько **образовательный процесс** является процессом введения в целостную деятельность, т. е. насколько составляющие образовательного процесса вместе представляют из себя функциональное целое;
- 3) даже если **образовательный процесс** представляет из себя функциональное целое своих частей, то насколько реально осуществляется функционализация информации, соответствующей этим частям.

Типичными искушениями для образовательного процесса в этом отношении являются:

- 1) желание следовать архивной организации знания и, превращать образовательный процесс во введение в «знание», а не в деятельность. С одной стороны, при этом не происходит нормального культивирования деятельности, так как эта стратегия дезориентирует учащегося. С другой стороны, не происходит и функционализации информации, а следовательно она не превращается в знание;
- 2) искушение не соотносить друг с другом разные части образовательного процесса как целого;

3) стремление каждого фрагмента процесса проводить исключительно свою логику в культивировании деятельности и, соответственно, подачи информации, не соотносясь с тем, как она связана с другими частями;

4) искушение не соотнобразываться с тем, насколько реально осуществляется функционализация информации, превращается ли она в знание или так и остается информацией.

Другой ракурс проблемы функциональности знания — это проблема функциональной целостности знания в процессе его развертки в течение образовательного процесса в целом — **проблема воспроизводства функциональности знания**. Поскольку знание остается знанием до тех пор, пока сохраняется его реальная функциональность в деятельностной структуре сознания, то, следовательно, знание, функционализированное однажды, требует постоянного воспроизводства своей функциональности для того, чтобы оставаться знанием. Для анализа реального образовательного процесса это ставит вопрос о том, какие элементы знания сохраняют свою функциональность в течении всего процесса и как их функциональность изменяется.

Основным искушением для образовательного процесса здесь является желание разделить информацию на крупные функциональные блоки (например, логика, систематика и т. п.) и давать эти блоки сразу целиком, но:

1) величина объема и однородность информации не позволит функционализировать ее целиком, и, следовательно, преобладающая часть ее не превратится в знание;

2) то же самое желание не даст возможности развернуть и глубину этой информации, такой способ развертки будет обречен на поверхностность.

ЛЕКЦИЯ № 24. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности

Важная **социальная функция** обучения — формирование личности, соответствующей социальным требованиям. Процесс образования происходит на основе овладения систематизированными научными знаниями и способами деятельности, отражающими состав духовной и материальной культуры человечества.

Под **содержанием образования** следует понимать:

- 1) систему научных знаний, практических умений и навыков;
- 2) систему мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, которые необходимо приобрести учащимся в процессе обучения;
- 3) часть общественного опыта поколений, которая отбирается в соответствии с поставленными целями развития человека и в виде информации передается ему.

Выделяются **основные направления** содержания воспитания и образования:

- 1) физическое воспитание и образование;
- 2) эстетическое воспитание;
- 3) трудовое воспитание;
- 4) умственное воспитание;
- 5) нравственное воспитание.

Составные части каждого направления содержания воспитания:

- 1) знания;
- 2) навыки;
- 3) умения;
- 4) способности.

Знание в педагогике можно определить как понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить и применять основные факты науки и теоретические обобщения. Любое знание может быть выражено:

- 1) в понятиях;
- 2) в категориях;
- 3) в принципах;
- 4) в законах и закономерностях;

- 5) в идеях;
- 6) в символах;
- 7) в концепциях;
- 8) в теориях.

Навыки состоят из приемов контроля и приемов регулирования. Они рассматриваются как составной элемент умения, как автоматизированное действие, доведенное до высокой степени совершенства.

Умение — это владение способами применения усвоенных знаний на практике. Оно включает в себя знания и навыки, а его формирование зависит от способностей человека.

Способности — это развивающиеся в процессе обучения психические свойства личности, которые выступают, с одной стороны, как результат ее активной учебно-познавательной деятельности, а с другой — обуславливают высокую степень легкости, быстроты и успешности овладения и выполнения этой деятельности.

Содержание образования на всех этапах должно быть направлено на осуществление **основных целей воспитания**:

- 1) формировать всестороннее и гармоничное развитие личности;
- 2) обеспечивать умственное развитие;
- 3) обеспечивать техническую и трудовую подготовку;
- 4) обеспечивать физическое, нравственное и эстетическое воспитание.

Существует несколько основных правил для содержания образования, а именно:

- 1) содержание образования строится на строго научной основе;
- 2) содержание образования включает только твердо установленные в науке факты и теоретические положения;
- 3) учебный материал соответствует современному состоянию науки, способствует формированию жизненной позиции;
- 4) содержание образования по каждому учебному предмету соответствует логике и системе той или иной науки;
- 5) содержание образования основывается на взаимосвязи между отдельными учебными предметами;
- 6) образование в школе сочетается с техническим и трудовым обучением, способствует профессиональной ориентации учащихся;
- 7) образование учитывает формирование волевых усилий в преодолении трудностей в овладении знаниями;
- 8) содержание образования соответствует возрастным возможностям учащихся.

ЛЕКЦИЯ № 25. Государственный образовательный стандарт

Система образования в Российской Федерации — совокупность образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности; сети реализующих их образовательных учреждений; органов управления образованием и подведомственных им учреждений и организаций.

Образовательные стандарты — это цели обучения и воспитания, обязательные требования к образованию, закрепленные в особых нормативных документах. В Российской Федерации они введены по Закону об образовании (1992 г.). Согласно Закону, устанавливаются государственные образовательные стандарты, включающие федеральный и национально-региональный компоненты. Стандарты определяют обязательный минимум содержания основных образовательных программ, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, требования к уровню подготовки выпускников.

Образовательные программы — документы, определяющие содержание образования всех уровней и направленности. Основные задачи образовательных программ: формирование общей культуры личности, адаптация личности к жизни в обществе, создание основ для осознанного выбора профессии и освоения профессиональных образовательных программ. В Российской Федерации образовательные программы бывают двух типов:

- 1) общеобразовательные;
- 2) профессиональные.

К **общеобразовательным** относятся программы дошкольного образования, начального, основного и среднего (полного) общего образования. Образовательные программы являются преемственными, т. е. каждая последующая программа базируется на предыдущей.

К **профессиональным** относятся программы начального, среднего, высшего и послевузовского профессионального образования. Профессиональные образовательные программы направле-

ны на решение задач повышения профессионального и общеобразовательного уровней, подготовку специалистов.

Обязательный минимум содержания каждой образовательной программы устанавливается соответствующим государственным образовательным стандартом. Государственные органы управления образованием разрабатывают на основе государственных образовательных стандартов примерные образовательные программы. Образовательное учреждение может реализовывать дополнительные образовательные программы.

Образовательные программы для детей с нарушениями в психофизическом развитии разрабатываются на базе основных программ с учетом психофизического развития воспитанников.

Образовательные программы реализуются во всех типах образовательных учреждений и учреждений профессионального образования, в том числе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях и в образовательных учреждениях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (детских домах, школах-интернатах и др.). Учащиеся, не освоившие образовательных программ учебного года и имеющие академическую задолженность по двум и более предметам, по усмотрению родителей оставляются на повторное обучение, переводятся в классы компенсирующего обучения с меньшим числом обучающихся на педагога или продолжают обучение в форме семейного образования.

На основе образовательных стандартов разрабатываются учебно-методические документы, ориентированные на различные технологии обучения.

ЛЕКЦИЯ № 26. Содержание начального образования

Начальное образование — первая ступень общего образования, цель которой — освоение учащимися элементарных общеобразовательных знаний, обеспечивающих развитие познавательных способностей и социального общения, а также формирование основных навыков учебной деятельности.

Начальное образование учащиеся получают во взаимосвязанных процессах обучения и воспитания в начальных классах общеобразовательной школы или в начальной школе как самостоятельном учебно-воспитательном учреждении. В РФ начальное обучение детей начинается с 7 (6) лет, курс обучения составляет 3 (4) года.

После упорядочения структуры школьного образования в СССР (1934 г.) начальная школа стала частью единой общеобразовательной школы, ее первой ступенью. Окончание начальной школы открывало учащимся возможность для продолжения общего образования. Эта роль начальной школы сохранилась в дальнейшем при всех преобразованиях советской системы образования.

Первые советские учебный план и программа начальной школы опубликованы в 1920 г. Кроме русского языка и арифметики в них предусматривалось преподавание (со 2-го класса) природоведения и обществоведения. Также вводились физическое воспитание, пение и рисование. В 1923—1927 гг. в школах применялась комплексная система обучения. В начале 1930-х гг. были восстановлены самостоятельные учебные предметы и классно-урочная система обучения, вводились история, география и естествознание как самостоятельные учебные предметы.

Работа по дальнейшему совершенствованию начального образования включала три этапа.

На **первом этапе** (до 1963 г.) были отработаны основные принципы развивающего обучения. В разных вариантах они формулировались Л. В. Занковым, Д. Б. Элькониным, В. В. Давыдовым

и другие и стали использоваться в массовой начальной школе в конце 1980-х гг.

На **втором этапе** (1963—1966 гг.) были разработаны основные критерии совершенствования системы обучения в 3-летней начальной школе.

Третий этап (1966—1969 гг.) проводился в различных регионах РСФСР с учетом специфики социальных, экономических и других условий.

Сегодня в основу построения учебных планов начального образования положены три области знаний:

- 1) родной язык;
- 2) математика;
- 3) человек, природа и общество.

Это позволяет сделать содержание обучения вариативным, но отвечающим требованиям государственного образовательного стандарта. Для начальной школы создаются учебные пособия по новым интегрированным курсам: «окружающий мир», «математика и конструирование», «грамота» и др. Разрабатывается методика формирования элементарных умений использования компьютеров в обучении (и не только в математике), развития информационной грамотности учащихся и др.

В системе российского начального образования довольно долгое время сосуществуют два типа школы: 3-летняя (с началом обучения в 7 лет) и 4-летняя (с началом обучения в 6 лет). Основным важным направлением, определяющим перспективу развития начального образования, является 4-летняя школа с началом обучения в 6 лет. В связи с планируемым переходом обучения в средней образовательной школе на 12-летнее обучение ведется разработка новых подходов к начальному обучению.

ЛЕКЦИЯ № 27. Учебные планы и программы

Содержание образования конкретизируется с помощью учебных планов и программ. **Учебный план** — это нормативный документ, включающий:

- 1) структуру и продолжительность учебных четвертей, учебного года и каникул;
- 2) перечень изучаемых предметов;
- 3) распределение перечня предметов по годам обучения;
- 4) деление предметов на обязательные и факультативные;
- 5) недельное и годовое распределение времени на изучение учебных дисциплин в каждом классе.

Виды учебных планов:

- 1) базисный;
- 2) типовой;
- 3) учебный план школы.

Базисный учебный план — это часть государственного образовательного стандарта. Он предусматривает следующие пункты:

- 1) продолжительность обучения;
- 2) перечень предметов;
- 3) недельную нагрузку;
- 4) максимальную обязательную нагрузку;
- 5) нагрузку учителя;
- 6) вариативный компонент, учитывающий национальные и региональные особенности школы.

Типовой учебный план создается на основе базисного плана, является основой для учебного плана школы.

Учебный план школы составляется на основе базисного и типового планов и содержит:

- 1) перечень обязательных предметов;
- 2) обязательные предметы по выбору;
- 3) факультативные предметы;
- 4) распределение предметов по годам обучения;
- 5) недельное и годовое количество времени, отводимое на прохождение каждого предмета.

Учебный план школы утверждается педагогическим советом школы.

Учебная программа — это нормативный документ, определяющий:

- 1) содержание основных знаний и умений по каждому учебному предмету;
- 2) логику и последовательность изучения тем;
- 3) общее количество времени на изучение определенных тем.

Учебные программы подразделяются на несколько основных видов:

- 1) типовые программы;
- 2) рабочие программы;
- 3) авторские программы.

Типовая учебная программа составляется на основе государственных стандартов и утверждается Министерством образования.

Рабочая учебная программа составляется учителем на основе типовой. Она учитывает:

- 1) методические и технические возможности школы;
- 2) уровень подготовки учащихся;
- 3) национально-региональный компонент;
- 4) специфику школы.

Авторская программа составляется опытными педагогами и содержит авторские методики изучения предмета.

Учебные программы с точки зрения **структуры** подразделяются на:

- 1) линейные — материал располагается в непрерывной последовательности, изучается только один раз за все время обучения;
- 2) концентрические — учебный материал делится на две части. Сначала изучаются более простые вопросы, затем — более сложные. При изучении второй части кратко повторяется материал первой;
- 3) ступенчатые — материал разделен на две части. Некоторые темы проходят только на первой ступени, другие — только на второй, есть разделы, материал которых проходят на обеих ступенях;
- 4) смешанные — сочетают в себе линейные и концентрические схемы, что позволяет гибко распределять учебный материал.

В содержании учебной программы выделяют три части:

- 1) объяснительную записку, где излагаются цели и задачи изучения предмета;
- 2) содержательную часть, включающую перечень тем, ориентировочное распределение времени на изучение тем и разделов, перечень рекомендуемых занятий и методы обучения;
- 3) методические указания по оценке знаний, умений и навыков, перечень наглядных и технических средств обучения, список рекомендуемой литературы.

ЛЕКЦИЯ № 28. Учебники

Учебник — книга, в которой систематически излагаются основы знаний в определенной области на уровне современных достижений науки и культуры; это основной и ведущий вид учебной литературы. Учебник отвечает основным целям и задачам обучения, воспитания и развития определенных возрастных и социальных групп.

Учебник является для учащихся важным источником знаний, одним из главных средств обучения. Через учебник осуществляется организация процесса усвоения содержания образования, он призван формировать способность учащегося к накоплению личного социального опыта, формированию у него умения оценивать явления и события окружающей действительности, определять свое место в обществе.

Как средство обучения учебник обладает определенной материальной формой (выраженной в сложной структуре), которая жестко связана с содержанием образования, с процессом и результатами усвоения. Эта особенность предъявляет высокие требования к конструкторам учебников (авторам, художникам, редакторам), требует от них знания теории учебника и закономерностей его создания.

Учебник должен удовлетворять **основным педагогическим требованиям**:

- 1) сообщать научно достоверные данные по рассматриваемому предмету, науке в пределах обозначенной программы;
- 2) обеспечивать подготовку и навык к самостоятельному приобретению знаний в будущем;
- 3) развивать мышление учащихся и формировать приемы умственной деятельности.

Теория учебника развивается на стыке педагогики, психологии, базовых наук, искусств, книговедения. Существуют различные подходы к обоснованию оптимальной структуры учебника: с точки зрения содержательных компонентов (И. Я. Лернер), учебник как комплексная информационная модель учебно-вос-

питательного процесса (В. П. Беспалько) и др. Окончательное суждение о качестве учебника позволяет сделать только его экспериментальная апробация в процессе обучения.

Существуют **методические требования** к учебнику:

- 1) соответствие возрастным особенностям учащихся по содержанию и форме преподнесения учебного материала;
- 2) четкое структурное деление и графическое выделение выводов;
- 3) наличие иллюстраций, способствующих усвоению и запоминанию изучаемого материала;
- 4) наличие заданий, развивающих творческие способности учащихся, прививающие навыки самостоятельности в изучении нового материала;
- 5) наличие четкого и продуманного методического оформления (содержание, предметно-именной указатель, сноски, ссылки, список вспомогательной литературы и т. п.).

Разработка в 1970—1980-х гг. основ теории школьного учебника привела к выводу о том, что в условиях единой школы, осуществляющей всеобщее среднее образование, единый учебник не может обеспечить учащимся современный уровень образования. Была выдвинута задача создания **учебно-методического комплекта** (УМК) как открытой системы учебных пособий. Реализация этой идеи требовала издания широкой номенклатуры дополнительной учебной литературы. В начале 1980-х гг. УМК были созданы по каждому классу и учебному предмету.

В ходе реформ в 1990-е гг. издание учебной литературы стало одним из факторов сохранения единого образовательного пространства.

ЛЕКЦИЯ № 29. Процесс обучения

Процесс обучения — педагогически обоснованная, последовательная, непрерывная смена актов обучения, в ходе которой решаются задачи развития и воспитания личности. В процессе обучения участвуют во взаимосвязанной деятельности его субъекты — учитель и ученик. Как элементы процесса обучения могут теоретически рассматриваться:

- 1) цели и содержание образования;
- 2) мотивы субъектов обучения;
- 3) формы его организации;
- 4) средства и результаты.

Взаимодействие названных элементов составляет **механизм процесса обучения**.

Функции процесса обучения обусловлены базисным законом, детерминирующим само его существование: объективной общественной потребностью в обучении и усвоении молодым поколением социального опыта для его воспроизведения и развития.

Процесс обучения рассматривается на четырех уровнях:

- 1) теоретическом (обобщенной модели);
- 2) отдельных учебных предметов;
- 3) проекта конкретного осуществления процесса обучения в форме плана для каждого урока и системы уроков;
- 4) реальном, на котором осуществляются первые три проектных уровня.

Процесс обучения отличает три группы свойств. Знание свойств процесса обучения помогает определить сферу поисков закономерностей воспитывающего обучения, область возможных педагогических инноваций, пути повышения эффективности обучения и качества образования и устранения недостатков.

Первая группа — неподменяемость другими путями функции организации усвоения молодым поколением социального опыта; единство преподавания, учения и содержания образования; единство содержательной и процессуальной сторон обучения; взаимосвязь формы предъявления преподавателем учебной ин-

формации и воспроизводящей деятельности учащихся; наличие в обучении исходных мотивов у учителя и учащихся, адекватных целям и функциям обучения; обязательность одной из организационных форм обучения; результативность в виде разностороннего влияния на личность учащегося.

Вторая группа отличает обучение определенной цивилизации, специфического социального организма, т. е. направленность воспитания и образования и развитие личности человека; соотношение общего образования с жизнью общества; формирование социальной ценности личности и ее готовности к самореализации. Вторая группа свойств содержательно наполняет первую.

Третья группа признаков процесса обучения обусловлена конкретным временем и зависит от знаний учителя, его гражданских и профессиональных воззрений и воли.

Средством познания и управления процессом обучения является его моделирование. Педагог имеет обширное пространство для творческой конкретизации методик, средств и путей проектирования и построения учебного процесса в целом и каждого его урока в частности.

Сложность установления закономерностей процесса обучения привела к попыткам преодолеть ее путем определения аспектов процесса, для которых эти закономерности поддаются формулировке. Ю. К. Бабанский выделил (1983 г.) следующие дидактические закономерности:

- 1) зависимость процесса обучения от общественных потребностей;
- 2) связь его с образованием, воспитанием и развитием как сторонами целостного процесса обучения;
- 3) зависимость от возможностей учащихся и внешних условий.

ЛЕКЦИЯ № 30. Функции процесса обучения

Обучение — это целенаправленный, организованный процесс взаимодействия учителя и учащегося, в ходе которого происходит усвоение знаний, умений и навыков. В обучении реализуются или, по крайней мере, должны реализоваться все важнейшие, основные функции процесса обучения:

- 1) образовательная;
- 2) развивающая;
- 3) воспитывающая.

Успешная реализация каждой функции предполагает решение определенной группы задач обучения. В группу образовательных задач входит формирование знаний, выработка специфических умений и накопление личного опыта практической работы в той или иной области профессиональной деятельности. Даже простое перечисление задач свидетельствует о многозначности образовательной функции, и главная обязанность преподавателя в процессе их решения состоит в том, чтобы не увлечься одной какой-либо стороной образования.

Задачи общего развития обучаемого (**образовательная функция**) лежат в плоскости развития интеллектуальной, волевой и эмоциональной сфер человека, в плоскости формирования навыков учебно-познавательной деятельности и в области развития его разного рода способностей и продуманно взвешенных потребностей.

В центре группы задач педагогики, касающихся второй функции — **развития личности в процессе обучения** — находится обязанность обеспечить развитие у обучаемых необходимых качеств экономического, технического, нравственного мышления, действенных приемов и методов самообразования, т. е. умения рационально учиться и образовываться.

Воспитывающая функция обучения связана с решением группы задач воспитательного характера. Здесь и задачи самого высокого социального звучания — формирование зрелого мировоззрения и важнейших личностных качеств, образующихся в процессе

нравственного и эстетического воздействия, трудового, правового, физического воспитания и т. д.

Разумеется, нельзя взять отдельно одну из перечисленных задач и пытаться только ее решить. Все они взаимосвязаны и реализуются в органическом единстве. Для успешного воспитания в процессе обучения (вместе с обучением, одновременно с ним) требуются некоторые благоприятные условия, над созданием которых придется потрудиться преподавателю. Это действенная положительная мотивация учебной деятельности (ее можно выразить словами «я очень-очень хочу учиться»); обучение на высоком уровне интеллектуальных, волевых и даже физических трудностей (словесная формула — «учиться, оказывается, очень тяжело»); насыщенность всех занятий положительными эмоциональными переживаниями (формула — «учиться тяжело, но очень и очень интересно, мне нравится»); высокая степень активности обучаемых (формула — «больше выигрывает тот, кто более активен в учебе»); осознание учащимися значения и сути учебного труда и необходимости учиться самим (формула — «учиться очень нужно, причем деятельно, активно, и можно учиться самостоятельно»).

Обучение — процесс двусторонний, в нем воедино сливаются преподавание и учение. Руководящая и организующая роль принадлежит обучающему — педагогу. Он и осуществляет одну сторону процесса обучения — преподавание. Вторая сторона этого процесса — учение, она реализуется в деятельности обучаемых.

ЛЕКЦИЯ № 31. Структурные элементы процесса обучения

Структурные элементы процесса обучения зачастую называют этапами овладения знаниями, умениями и навыками. Перечислим основные структурные элементы.

Восприятие учащимися изучаемого материала. Овладение изучаемым материалом начинается с его восприятия. Сущность этого познавательного действия состоит в том, что учащиеся с помощью органов чувств, т. е. слуховых, зрительных, осязательных и обонятельных ощущений, воспринимают внешние свойства, особенности и признаки изучаемых предметов и явлений. Восприятие есть не что иное, как отражение в сознании человека ощущаемых внешних свойств, качеств и признаков познаваемых предметов, явлений, процессов.

Осмысление изучаемого материала. Деятельность учащихся по осмыслению изучаемого материала и формированию научных понятий означает работу мысли. Этот процесс включает в себя следующие мыслительные операции:

- 1) анализ воспринятых свойств и признаков изучаемых предметов и явлений, зафиксированных в представлениях, по степени их важности для раскрытия сущности этих предметов и явлений;
- 2) логическую группировку существенных и несущественных признаков и свойств изучаемых предметов и явлений;
- 3) «мысленное» постижение сущности (причин и следствий) изучаемых предметов, явлений и формулирование обобщающих выводов, понятий, законов и мировоззренческих идей;
- 4) проверку обоснованности, истинности сделанных выводов.

В конечном итоге результатом осмысления учащимися изучаемого материала являются его понимание, осознание причин и следствий познаваемых предметов, явлений, процессов и формирование понятий.

В процессе осмысления изучаемого материала у учащихся формируется умение сравнивать и анализировать изучаемые явления, вычленять их существенные и несущественные признаки, а также способность к рассуждениям, к выдвижению гипотез и теоретическим обобщениям, т. е. происходит умственное развитие.

Познавательная деятельность по запоминанию изучаемого материала. Запоминание изучаемого материала не имеет ничего общего с его механическим зазубриванием. Наоборот, оно должно базироваться на глубоком и всестороннем осмыслении и понимании усваиваемых знаний и способствовать умственному развитию учащихся. Для овладения изучаемым материалом существенное значение имеет способ запоминания. Как известно, запоминание бывает **концентрированным**, которое осуществляется «в один присест», и **рассредоточенным**, когда усвоение изучаемого материала осуществляется в несколько приемов и рассредоточивается во времени. При концентрированном запоминании знания переходят в оперативную, кратковременную память и быстро забываются. Рассредоточенное запоминание способствует переводу знаний в память долговременную. Вот почему в процессе обучения необходимо рекомендовать учащимся пользоваться приемами рассредоточенного запоминания.

Применение усвоенных знаний на практике. Существенным компонентом познавательной деятельности в процессе обучения является применение усваиваемых знаний на практике, развитие творческих способностей учащихся. Естественно, что как умения и навыки, так и творческие способности формируются и развиваются в процессе организации многократных упражнений.

ЛЕКЦИЯ № 32. Законы и закономерности процесса обучения

Законы в педагогике — это результаты познания процесса обучения, выраженные в неких теоретических постулатах. Выделим законы, которые наиболее четко и ясно сформулированы и отмечаются *И. Я. Лернером, В. И. Загвязинским, Ю. К. Бабанским, М. Н. Скаткиным* и др.

Закон социальной обусловленности целей, содержания и методов обучения. Он отражает влияние общественного строя, общественных отношений на учебно-воспитательный процесс, помогает найти четкие ориентиры при составлении учебных планов и программ.

Закон взаимообусловленности обучения, воспитания и деятельности учащихся. Здесь раскрываются отношения между учащимися и педагогическим коллективом, а также соотношения между способами организации процесса обучения и его результатами.

Закон единства и целостности педагогического процесса. Закон обуславливает применение рациональных методов в обучении, их соотношение, рассматривает процесс обучения как целостный, единый процесс, состоящий из нескольких компонентов (содержательного, мотивационного, эмоционального, поискового и т. п.).

Закон единства и взаимосвязи теории и практики в обучении. Он раскрывает соотношение теоретических и практических принципов и методов в обучении, выявляет особенности практической деятельности педагога и ее рациональность.

Закон единства и взаимообусловленности индивидуальной и групповой организации учебной деятельности. Этот закон рассматривает соотношение между занятиями с классом и индивидуальной формой обучения, устанавливает определенные правила и принципы работы педагога с коллективом и отдельными учащимися.

Закономерности в педагогике — это выражение действия законов в конкретных условиях. Их особенностью является то, что закономерности в педагогике носят вероятностно-статистиче-

ский характер, т. е. невозможно предусмотреть все ситуации и точно определить проявление законов в процессе обучения.

Закономерности проявляются и выделяются в основном на основе эмпирического метода, т. е. опытным путем. Выделяют два вида **закономерностей** обучения.

1. Внешние закономерности процесса обучения характеризуют зависимость обучения от общественных процессов и условий.

2. Внутренние закономерности процесса обучения устанавливают связи между его компонентами: между целями, содержанием, средствами, методами, формами. Таких **закономерностей** в педагогике очень много. Вот некоторые из них:

1) обучающая деятельность педагога преимущественно носит воспитывающий характер. Эта закономерность выявляет связь между обучением и воспитанием;

2) существует зависимость между взаимодействием учителя и ученика и результатами обучения. Следуя этой закономерности, процесс обучения не может быть состоявшимся, если нет целостного коллектива учеников и учителя, если отсутствует их единство;

3) прочность усвоения учебного материала зависит от систематического прямого и отсроченного повторения изученного, от включения его в новый материал;

4) в процессе обучения кроме дидактических законов действуют психологические, физиологические, гносеологические законы и закономерности.

ЛЕКЦИЯ № 33. Совершенствование процесса обучения

Совершенствование процесса обучения происходит на протяжении всей истории развития педагогики. В настоящее время можно выделить наиболее актуальные аспекты этой проблемы.

Личностно-ориентированный подход к ученикам. Эта тенденция проявляется сегодня прежде всего в появлении частных школ. Такие школы, конечно, не всегда отвечают образовательным стандартам. Однако существуют определенные положительные качества в частных школах. Например, здесь преподают хореографию, музыку, этику и т. д. Кроме того, в любой школе для каждого ребенка разрабатывают индивидуальный план. Зачастую уровень способностей ребенка определяется еще в момент его поступления в школу и, исходя из него, формируется индивидуальный план. Такой подход к ученикам требует большого педагогического профессионализма. Как только педагог перестает видеть в ученике просто сосуд, который нужно наполнить знаниями и умениями, ему приходится искать индивидуальный подход к каждому, подстраиваться под его интересы, темп усвоения материала, личные особенности психики. В общеобразовательных школах такой подход проявляется во внеклассной работе педагога и творчески отработанных учителем элементах урока.

Специализация на ранних этапах обучения. Частым явлением в современных школах стало углубленное изучение определенных предметов. Создаются не только отдельные классы с углубленным изучением литературы, математики, химии и так далее, но и целые школы. Такие специализированные школы направлены на раннее «погружение» учащегося в определенную науку. Знания, получаемые в подобных школах, качественно выше, чем в общеобразовательных. Однако существует опасность «однобокого» развития личности учащегося. В связи с этим многими педагогами отрицается рациональность такого обучения.

Информатизация процесса обучения. Новым источником информации является компьютер. Его появление и внедрение

в процесс обучения повлекло за собой существенные изменения в процессе образования, которые продолжаются до сих пор. Компьютер выполняет ту программу, которая в него заложена, и предоставляет огромный выбор тем для изучения. Современные методы представления информации в компьютерах включают в себя не просто текст, но и картинки, видео-, звуковые фрагменты. Это позволяет задействовать практически все органы чувств, используемые для восприятия информации, при этом происходит ее дублирование по различным каналам восприятия, что резко повышает скорость и качество усвоения материала. Компьютерный учебник нельзя уже сравнивать с книгой. Многие обучающие программы невозможно отличить от игр, и для того, чтобы победить в такой игре, понадобятся знания, которые ребенку трудно принять как необходимые ему именно сейчас, — ведь всем свойственно откладывать «на потом» решение многих проблем. А такой элемент современных компьютерных документов, как гипертекстовая ссылка позволяет при необходимости обратиться в любое место документа за дополнительной информацией. Важно и то, что компьютер позволяет систематизировать материал в виде схем, диаграмм и прочих, которые могут создавать сами учащиеся. Это повышает уровень знаний и развивает логическое мышление.

ЛЕКЦИЯ № 34. Принципы обучения

Принципы процесса обучения — основные требования к организации образования, которыми руководствуется педагог.

Выделяются несколько основополагающих принципов обучения:

- 1) принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- 2) принцип сознательности и активности;
- 3) принцип наглядности;
- 4) принцип систематичности и последовательности;
- 5) принцип научности;
- 6) принцип доступности;
- 7) принцип прочности;
- 8) принцип взаимосвязи теории и практики;
- 9) принцип завершенности процесса обучения.

Принцип развивающего и воспитывающего обучения направлен на достижение цели всестороннего развития личности. Для этого необходимо:

- 1) обращать внимание на личность ученика;
- 2) научить учащегося мыслить причинно.

Принцип сознательной активности осуществляется при соблюдении следующих правил:

- 1) понимание целей и задач предстоящей работы;
- 2) опора на интересы учащихся;
- 3) воспитание активности у учащихся;
- 4) использование проблемного обучения;
- 5) выработка самостоятельности у учащихся.

Принцип наглядности — обучение проводится на конкретных образцах, воспринимаемых учащимися с помощью зрительных, моторных и тактических ощущений. В данном случае необходимо:

- 1) использовать наглядные предметы;
- 2) изготавливать совместно учебные пособия;
- 3) использовать технические средства обучения.

Принцип систематичности и последовательности. Ему соответствуют следующие требования:

- 1) учебный материал должен быть разбит на части, блоки;

- 2) необходимо использовать структурно-логические планы, схемы, таблицы;
- 3) должна существовать логическая урочная система;
- 4) необходимо применять обобщающие уроки для систематизации знаний.

Принцип научности проходит при использовании следующих правил:

- 1) обучение должно происходить на основе передового педагогического опыта;
- 2) обучение должно быть направлено на формирование у учащихся диалектического подхода к изучаемым предметам;
- 3) необходимо использование научных терминов;
- 4) необходимо информирование учеников о последних научных достижениях;
- 5) необходимо поощрение исследовательской работы.

Принцип доступности основан на учете возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения. Для его реализации необходимо соблюдать следующие правила:

- 1) организация обучения с постепенным нарастанием трудности учебного материала;
- 2) учет возрастных особенностей учащихся;
- 3) доступность, использование аналогий.

Принцип прочности основан на следующих правилах:

- 1) систематическое повторение учебного материала;
- 2) освобождение памяти учащихся от второстепенного материала;
- 3) использование логики в обучении;
- 4) применение различных норм и методов контроля знаний.

Принцип взаимосвязи теории и практики. Для реализации этого принципа следует:

- 1) практикой доказывать необходимость научных знаний;
- 2) информировать учащихся о научных открытиях;
- 3) внедрять научную организацию труда в учебный процесс;
- 4) приучать учащихся применять знания на практике.

Принцип завершенности процесса обучения основан на достижении максимального усвоения материала. Для успешного результата необходимо:

- 1) после изучения крупной темы или раздела проверять усвоение учебного материала учащимися;
- 2) использовать такие методы обучения, которые позволяют добиться желаемых результатов за короткий промежуток времени.

ЛЕКЦИЯ № 35. Методы обучения

Метод обучения — это способ организации познавательной деятельности учащихся; способ деятельности учителя и учащихся, направленный на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками, на развитие учащихся и их воспитание. Метод обучения характеризуется тремя признаками, он определяет:

- 1) цель обучения;
- 2) способ усвоения;
- 3) характер взаимодействия субъектов обучения.

Методы обучения — конкретно-исторические формы получения знаний, они изменяются с изменением целей и содержания образования. Американский педагог **К. Керр** выделяет четыре «революции» в области методов обучения в зависимости от преобладающего средства обучения (1972 г.):

- 1) первая состояла в том, что учителя-родители, служившие образцом, уступили место профессиональным учителям;
- 2) вторая связана с заменой устного слова письменным;
- 3) третья ввела в обучение печатное слово;
- 4) четвертая, происходящая в настоящее время, предполагает частичную автоматизацию и компьютеризацию обучения.

Усвоение знаний и способов деятельности происходит на трех уровнях:

- 1) осознанного восприятия и запоминания;
- 2) применения знаний и способов деятельности по образцу или в сходной ситуации;
- 3) творческого применения.

Методы обучения призваны обеспечить все уровни усвоения. Методы обучения в практике многих учителей обеспечивают усвоение знаний и способов деятельности главным образом на первых двух уровнях. Причина недостаточного внедрения методов обучения, обеспечивающих творческое применение знаний, является слабая разработанность теоретической концепции методов обучения.

С понятием «метод» связаны еще два понятия: «средство» и «прием».

Средствами обучения являются все приспособления и источники, которые помогают учителю учить, а ученику учиться, т. е. то, что помогает ему организовать познавательную деятельность учащихся. Это слово учителя, учебники, пособия, книги, справочная литература, учебные лаборатории, технические средства обучения и т. д. Прием — это деталь метода. Например, рассказ — это метод обучения; сообщение плана — это прием активизации внимания, способствующий систематичности восприятия.

Классификации методов обучения различны.

В зависимости от того, как действует ученик в обучении, можно выделить:

- 1) **активные методы** — ученик работает самостоятельно (лабораторный метод, работа с книгой);
- 2) **пассивные методы** — ученики слушают и смотрят (рассказ, лекция, объяснение, экскурсия).

Деление методов, связанных с живым словом учителя, по источнику передачи и приобретения знаний включает:

- 1) **словесные методы** — работу с книгой, эксперименты, упражнения;
- 2) **практические методы** — практические работы, письменные ответы.

По степени развития самостоятельности в познавательной деятельности учащихся выделяются:

- 1) **объяснительно-иллюстративный метод** — ученик усваивает готовые знания, сообщенные ему в самой различной форме;
- 2) **эвристический метод** — метод частично-самостоятельных открытий, совершаемых при направляющей роли учителя;
- 3) **исследовательский метод** — экспериментальная работа.

Классификация Ю. К. Бабанского:

- 1) **организация и осуществление познавательной деятельности;**
- 2) **методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности;**
- 3) **методы контроля и самоконтроля.**

ЛЕКЦИЯ № 36. Классификация методов обучения

Существует несколько классификаций методов обучения. Наиболее известная из них — **классификация И. Я. Лернера и М. Н. Скатнина**.

Согласно данной классификации **по характеру познавательной деятельности** методы обучения подразделяются следующим образом:

- 1) на эвристические;
- 2) на исследовательские;
- 3) на объяснительно-иллюстративные;
- 4) на проблемные;
- 5) на репродуктивные.

При эвристическом методе обучения учитель организует поиск новых знаний с помощью:

- 1) подведения учащихся к постановке задачи;
- 2) расчленения задачи на шаги;
- 3) привлечения учащихся к участию в эвристической беседе;
- 4) направления учащихся на овладение приемами поисковых действий.

При исследовательском методе учитель вместе с учащимися формирует задачу, в ходе которой ученики овладевают методами научного познания. При этом используются приемы:

- 1) постановка совместно с учащимися исследовательских задач;
- 2) организация исследовательской деятельности учащихся;
- 3) направление учащихся на нахождение способов и приемов решения задач.

При объяснительно-иллюстрированном методе учитель передает учащимся информацию в «готовом» виде, используя различные средства обучения:

- 1) объяснение;
- 2) сообщение;
- 3) рассказ.

При проблемном методе учитель создает и разрешает совместно с учащимися сложные ситуации. В данном случае необходимо использовать следующую методику:

- 1) вычленив из учебного материала вопросы, которые могут стать предметом проблемной ситуации;
- 2) подготовить противоречие;
- 3) поставить себя на место учеников для оценки создавшейся ситуации;
- 4) определить пути решения проблемной ситуации.

При репродуктивном методе учитель добивается от учащихся запоминания и последующего воспроизведения учебного материала, используя следующие методы:

- 1) опрос по ранее изученному материалу;
- 2) различные виды упражнений и показ алгоритмов их решения;
- 3) многократное воспроизведение пройденного материала учащимися;
- 4) выполнение упражнений учащимися.

По дидактическим целям методы обучения разделяются на несколько видов:

- 1) методы приобретения новых знаний;
- 2) методы формирования умений, навыков и применения знаний на практике;
- 3) методы проверки и оценки знаний, умений и навыков.

К группе методов приобретения новых знаний относятся:

- 1) объяснительно-иллюстративный метод;
- 2) методы устного изложения;
- 3) работа с книгой;
- 4) беседа;
- 5) исследовательский метод;
- 6) проблемный метод;
- 7) эвристический метод.

Группу методов формирования умений и навыков составляют:

- 1) упражнения;
- 2) практические работы;
- 3) лабораторные работы.

К группе методов проверки и оценки знаний и умений относятся:

- 1) устный контроль;
- 2) письменный контроль;
- 3) тестовые задания;
- 4) самопроверка;

- 5) взаимопроверка;
- 6) зачет;
- 7) экзамен и т. д.

Классификация, предложенная *Ю. К. Кабанским*, основана на кибернетическом подходе к процессу обучения и включает **три группы методов**:

- 1) методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- 2) методы стимулирования и мотивации;
- 3) методы контроля и самоконтроля

Функции методов обучения подразделяются следующим образом:

- 1) обучающая;
- 2) развивающая;
- 3) мотивационная;
- 4) воспитательная.

ЛЕКЦИЯ № 37. Методы устного изложения

Основные методы устного изложения:

- 1) объяснение;
- 2) рассказ;
- 3) лекция (школьная).

Общим для всех методов является то, что они применяются преимущественно при сообщении нового материала.

Объяснение — словесное истолкование отдельных понятий, принципов действия приборов, наглядных пособий, а также слов и терминов. Например, к объяснению прибегает учитель, принесший на урок какое-либо незнакомое наглядное пособие, значение которого надо объяснить для дальнейшего изложения нового материала. Иногда этот метод может использоваться на уроках закрепления, особенно тогда, когда учитель видит, что ученикам что-либо оказалось непонятным. Сегодня этот метод устного изложения становится наиболее часто используемым. Это связано с тем, что в учебном процессе главенствующее значение приобретает самостоятельная форма работы учащихся.

Рассказ (как метод) — это повествовательная форма раскрытия нового материала. **Рассказ** — один из важнейших методов изложения систематического материала. Необходимо отметить, что к рассказу учитель должен заранее подготовиться. Воздействие рассказа на учащихся будет максимальным, если фразы будут построены точно и понятно (т. е. в доступной форме изложения). Важна и эмоциональная сторона рассказа: она выражает заинтересованность учителя данной проблемой и привлекает учеников к изучению этого вопроса.

Существуют определенные требования к рассказу:

- 1) он не должен содержать фактических ошибок;
- 2) должен включать достаточное количество ярких и убедительных примеров и фактов, доказывающих правильность выдвигаемых положений;
- 3) строиться по плану — излагаться так, чтобы была ясна главная мысль;

- 4) излагаться простым и доступным языком;
- 5) быть эмоциональным по форме и содержанию;
- 6) быть наглядным, т. е. сочетаться с использованием наглядных пособий.

Школьная лекция, в отличие от объяснения и рассказа, характеризуется большей строгостью изложения. Лекции читаются лишь по крупным и принципиально важным вопросам и темам учебной программы. Их цель — обобщение таких сведений и данных, которые не могут быть в обработанном виде получены учащимися из других источников. Лекция рассчитана на весь урок и предполагает конспектирование ее учащимися. Такой метод применяется лишь в старших классах. Это связано с тем, что при подготовке к лекции учитель привлекает дополнительную литературу, не включенную в школьный курс. Иногда к этим методам примыкает демонстрационный метод, который является составляющей каждого из рассмотренных выше методов. Этот метод позволяет демонстрировать реальные объекты, всевозможные виды наглядно-учебных пособий. Есть определенные правила и приемы демонстрации:

- 1) демонстрируемый предмет по возможности должен восприниматься разными рецепторами;
- 2) наиболее сильное впечатление на учащихся должны производить те признаки, которые являются наиболее существенными, значит, они (эти признаки) требуют особого выделения;
- 3) демонстрирующиеся объекты должны быть показаны в соответствующий момент урока, чтобы привлечь необходимое внимание и достичь тех воспитательных и образовательных задач, которые поставил перед собой учитель.

ЛЕКЦИЯ № 38. Наглядные и практические методы обучения

Наглядные методы условно делятся на две группы:

- 1) **метод иллюстраций** — показ ученикам иллюстративных пособий: плакатов, карт, зарисовок на доске, картин, портретов ученых и т. д. Иллюстративные пособия могут быть сделаны учениками, так как это способствует лучшему усвоению материала;
- 2) **метод демонстраций** — демонстрация приборов, опытов, технических установок, различного рода препаратов. Также это показ кинофильмов и диафильмов. Может быть использовано учебное телевидение: учебные телефильмы, телепередачи.

Классификация практических методов может быть представлена так:

Беседа — это вопросно-ответный метод обучения, который применяется на всех этапах процесса обучения. Она может быть нескольких видов:

- 1) беседа, применяемая для сообщения новых знаний;
- 2) беседа, применяемая для закрепления знаний;
- 3) беседа для проверки и оценки знаний;
- 4) беседа при повторении пройденного материала.

Существуют определенные требования к этому методу:

- 1) вопросы учителя должны быть краткими и четкими; они должны задаваться в логической последовательности; должны заставить ученика задуматься, что-то припомнить; общее количество вопросов должно быть не очень большим, но достаточным для достижения дидактической цели;
- 2) ответы учащихся должны быть полными (особенно в младших классах), сознательными и аргументированными; должны отражать самостоятельность мышления, должны быть точными и ясными, а также литературно корректными;
- 3) требования к организации беседы: вопросы следует задавать всему классу, после чего делать небольшую паузу, во вре-

мя которой все учащиеся мысленно готовятся к ответу, и только после этого называть фамилию какого-либо ученика.

В педагогике беседу характеризуют как практический метод, называют ее эвристической беседой, т. е. особым видом беседы, при котором умело поставленные вопросы учителя помогают учащимся самостоятельно найти решение поставленной задачи.

Диспуты — обсуждение определенных вопросов. Чаще всего это форма внеклассной работы.

Экскурсия — источник получения новых знаний. С нее может начинаться ознакомление с новым материалом, либо она служит средством закрепления и повторения работы, проведенной на уроке.

Эксперимент и лабораторная работа — метод, когда учащиеся сами открывают для себя новое, применяя свои теоретические знания на практике. Эффективность этих методов определяется качеством оборудования, с которым работают ученики, хорошим инструктированием со стороны учителя и реальным значением эксперимента не только для изучения какого-либо предмета, но и для жизни.

Работа с учебником, книгой — усвоение нового материала самостоятельно, при использовании необходимых учебных пособий. На начальном этапе проведения подобного типа работ необходимо начать с метода объяснительного чтения.

Игра — это средство проведения досуга, физической разрядки. Она активизирует процесс произвольного запоминания, повышает интерес к познавательной деятельности.

Упражнения — основной метод закрепления знаний и выработки умений и навыков, а также развития умственных способностей учащихся.

ЛЕКЦИЯ № 39. Развивающее обучение

Развивающее обучение — направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей учащихся путем использования их потенциальных возможностей.

Основы теории развивающего обучения были заложены **Л. С. Выготским** в 1930-е гг. при рассмотрении им вопроса о соотношении обучения и развития. Проблемы развития и обучения с разных позиций стремились решать **Ф. Фребель**, **А. Дистервег**, **К. Д. Ушинский**. В 30-е гг. XX в. немецкий психолог **О. Зельц** провел эксперимент, продемонстрировавший влияние обучения на умственное развитие детей.

При обосновании своей гипотезы **Л. С. Выготский** изложил содержание основного генетического закона развития психических функций человека. Этот закон явился основой его концепции. По **Л. С. Выготскому**, всякая высшая психическая функция в развитии ребенка появляется дважды — сперва как деятельность коллективная, социальная, затем как деятельность индивидуальная, как внутренний способ мышления ребенка. В 1960—1980-е гг. аспекты развивающего образования исследовались в области дошкольного воспитания, начального и среднего образования (**Л. А. Венгер**, **Т. А. Власова**, **В. И. Лубовский**, **З. И. Калмыкова**, **И. Я. Лернер** и др.). Полученные результаты позволили обосновать положение о существенной роли обучения в развитии ребенка, выявить некоторые конкретные психолого-педагогические условия развивающего образования.

В конце 1950-х гг. **Л. В. Занков** разработал новую дидактическую систему для развивающего образования, основанную на взаимосвязанных принципах:

- 1) обучение на высоком уровне трудности;
- 2) ведущая роль теоретических знаний;
- 3) высокий темп изучения материала;
- 4) осознание школьниками процесса учения;
- 5) систематическая работа над развитием всех учащихся.

Эти принципы были конкретизированы в программах и способах обучения младших школьников грамматике и орфографии русского языка, чтению, математике, истории, природоведению, рисованию, музыке. Развивающий эффект системы Л. В. Занкова свидетельствовал о том, что традиционное начальное образование, культивирующее у детей основы эмпирического сознания и мышления, делает это недостаточно совершенно и полно. Л. В. Занков отмечал, что развивающее значение имеет само обучение: «Процесс обучения выступает как причина, а процесс развития школьника — как следствие». В этом положении отсутствовала идея об опосредующем звене между обучением и развитием.

Коллектив Д. Б. Эльконина выявил основные психологические новообразования младшего школьного возраста — это учебная деятельность и ее субъект, абстрактно-теоретическое мышление, произвольное управление поведением. Было установлено, что традиционное начальное образование не обеспечивает полноценного развития у младших школьников этих новообразований, не создает необходимых зон ближайшего развития, а лишь тренирует и закрепляет те психические функции, которые в своей основе возникают у детей еще в дошкольном возрасте (чувственное наблюдение, эмпирическое мышление, утилитарная память и др.). Была разработана система обучения младших школьников, создававшая зоны ближайшего развития, которые превращались со временем в требуемые новообразования.

ЛЕКЦИЯ № 40. Сущность проблемного обучения

Проблемное обучение — обучение, при котором учитель, опираясь на знание закономерностей развития мышления, специальными педагогическими средствами ведет работу по формированию мыслительных способностей и познавательных потребностей учеников в процессе обучения.

Функции проблемного обучения:

- 1) усвоение учениками системы знаний и способов умственной практической деятельности;
- 2) развитие познавательной деятельности и творческих способностей учащихся;
- 3) воспитание навыков творческого усвоения знаний;
- 4) воспитание навыков творческого применения знаний и умение решать учебные проблемы;
- 5) формирование и накопление опыта творческой деятельности.

Деятельность учителя при проблемном обучении состоит в объяснение содержания наиболее сложных понятий, систематическом создании проблемных ситуаций, сообщении учащимся фактов и организация их учебно-познавательной деятельности таким образом, чтобы на основе анализа фактов учащиеся самостоятельно сделали выводы и обобщения.

В результате у учащихся вырабатываются:

- 1) навыки умственных операций и действий;
- 2) навыки переноса знаний и т. д.

Существует определенная последовательность этапов продуктивной познавательной деятельности человека в условиях проблемной ситуации:

- 1) возникновение проблемной ситуации;
- 2) проблемная ситуация;
- 3) осознание сущности затруднения и постановка проблемы;
- 4) поиск способов ее решения путем догадки, выдвижения гипотезы и ее обоснования;
- 5) доказательство гипотезы;
- 6) проверка правильности решения проблем.

Выделяют несколько **типов проблемных ситуаций**:

- 1) первый тип — проблемная ситуация возникает при условии, если учащиеся не знают способы решения поставленной задачи;
- 2) второй тип — проблемная ситуация возникает при столкновении учащихся с необходимостью использовать ранее усвоенные знания в новых условиях;
- 3) третий тип — проблемная ситуация возникает в том случае, если имеется противоречие между теоретически возможным путем решения задачи и практической неосуществимостью выбранного способа;
- 4) четвертый тип — проблемная ситуация возникает тогда, когда имеются противоречия между практически достигнутым результатом и отсутствием у учащихся знаний для теоретического обоснования.

Выделяют следующие методы, используемые при проблемном обучении (система методов *М. Н. Скаткина* и *И. Я. Лернера*):

- 1) **объяснительный метод** — состоит из системы приемов, включающих сообщение и обобщение учителем фактов данной науки, их описание и объяснение;
- 2) **репродуктивный метод** — применяется для осмысления усвоения теоретических знаний, для обработки умений и навыков, для заучивания учебного материала и т. д.;
- 3) **практический метод** — является сочетанием приемов обработки навыков практических действий по изготовлению предметов, их обработки с целью совершенствования, предполагает деятельность, связанную с техническим моделированием и конструированием;
- 4) **частично-поисковый метод** — является сочетанием восприятия объяснений учителя учеником с его собственной поисковой деятельностью по выполнению работ, требующих самостоятельного прохождения всех этапов познавательного процесса;
- 5) **исследовательский метод** — представляет умственные действия по формулировке проблемы и нахождения путей ее решения.

ЛЕКЦИЯ № 41. Современные модели организации обучения

К современным моделям организации обучения относятся:

- 1) предметные кружки;
- 2) секции;
- 3) факультативы и предметы по выбору;
- 4) экскурсии;
- 5) олимпиады;
- 6) дополнительные занятия с отстающими в учебе учащимися;
- 7) выставки и др.

Они являются составной частью процесса обучения, дополняют, расширяют основные формы учебной работы и называются внеклассной или внеурочной формой, так как проходят в более непринужденной по сравнению с уроком обстановке.

Предметные кружки — способствуют развитию творческих способностей и познавательной деятельности учащихся. Их содержание разнообразно:

- 1) конструирование;
- 2) моделирование;
- 3) углубленное изучение отдельных предметов;
- 4) вопросы культуры и искусства и т. д.

Факультативы и предметы по выбору имеют цель развития познавательных интересов и способностей учащихся, расширения и углубления знаний, приобретение новых умений и навыков. Их организация обычно согласовывается с родителями учащихся. Содержание факультативных занятий определяется специальными учебными программами, согласованными с программами обязательных предметов.

Экскурсии позволяют учащимся наблюдать изучаемые объекты в их натуральном виде и естественном окружении, что обеспечивает реализацию важного дидактического принципа — связи теории и практики.

Выделяют несколько типов экскурсий:

- 1) предварительные;
- 2) вводные;
- 3) текущие;

- 4) заключительные;
- 5) итоговые;
- 6) производственные;
- 7) исторические;
- 8) краеведческие;
- 9) комплексные и т. д.

Для успешного проведения экскурсии необходимо соблюдение следующих правил:

- 1) подготовка учителя к экскурсии (предварительное знакомство учителя с объектом);
- 2) составление плана проведения экскурсии (определение маршрута, круга интересов, времени);
- 3) определение заданий для учащихся (сбор гербариев и т. п.);
- 4) инструктаж учащихся (по технике безопасности, о характере выполнения работ и т. д.);
- 5) обработка собранных материалов и наблюдений (подготовка альбомов, стенгазет, докладов, рефератов).

Особое значение имеют экскурсии, проводимые для детей начальных классов. Они способствуют развитию наблюдательности и приучают школьников подходить к целостному изучению явлений.

Дополнительные занятия с отстающими в учебе учащимися обычно организуются для небольшой группы учеников и представляют собой добровольные или обязательные дополнительные занятия во внеурочное время. Они помогают предупредить отставание и неуспеваемость учащихся, вести индивидуальную воспитательную работу с учеником.

Для эффективности дополнительных занятий с отстающими необходимо:

- 1) установить причины отставания каждого ученика;
- 2) наметить формы и объем работы с учащимся.

Олимпиады занимают одно из ведущих мест в учебной деятельности школьников. Существует несколько типов олимпиад, взаимосвязанных друг с другом:

- 1) школьные;
- 2) районные;
- 3) городские;
- 4) областные;
- 5) всероссийские;
- 6) международные.

В олимпиадах, которые проводятся по различным предметам, участвуют лучшие ученики школы.

ЛЕКЦИЯ № 42. Блочно-модульное обучение

Блочно-модульное обучение — метод обучения, при котором содержание учебного материала и организация его изучения заключается в модули.

Модули представляют собой логически завершенные части содержания учебного материала, подлежащие изучению за определенный промежуток времени.

Блочно-модульное обучения позволяет достаточно просто перерабатывать и обновлять учебный материал, оценить творческий потенциал студента, его умения самостоятельного получения новых знаний.

Блочно-модульное обучение применяется в высших учебных заведениях, где обучающими модулями являются:

- 1) курсовые работы;
- 2) дипломные работы;
- 3) факультативы;
- 4) спецкурсы;
- 5) спецпрактикумы и т. д.

Внедрение блочно-модульного обучения требует:

- 1) изменений в организации работы студентов;
- 2) разработки соответствующего дидактического обеспечения;
- 3) подготовки лабораторной базы;
- 4) организации системы контроля знаний.

Структурные элементы обучающего модуля:

- 1) информационное обеспечение — реализуется в форме лекций, практических, самостоятельных и лабораторных работ;
- 2) дидактическое обеспечение — автоматизированная база данных, пакет прикладных программ;
- 3) базовый компонент — группа взаимосвязанных фундаментальных понятий дисциплины;
- 4) вариативная часть — позволяет изменять и обновлять содержание без снижения качества подготовки;

5) практическое обеспечение — практические рекомендации для использования полученных навыков, знаний и умений при прохождении практики, дипломном проектировании и т. д.;

Содержание каждого модуля должно учитывать определенные требования:

- 1) содержание должно обеспечивать достижение дидактических целей каждым учеником;
- 2) учебный материал должен быть представлен относительно законченным блоком с единым содержанием;
- 3) необходимо использовать различные методы и формы обучения.

Система контроля, используемая при блочно-модульном обучении имеет свои особенности:

- 1) семестровый контроль заменяется на рейтинговый (проведение рейтингового контроля способствует определению рейтинга учащегося по какому-либо предмету, помогает понять, на каком уровне знаний находится ученик. Все виды учебной деятельности оцениваются в баллах, цель студента — набрать максимальное количество баллов, которые в сумме определяют интегральный индекс);
- 2) возрастает роль промежуточного, текущего контроля (практические, курсовые и экзаменационные работы).

К преимуществам модульного обучения относятся:

- 1) реализация принципов сознательности и активности в обучении;
- 2) гибкость структуры модуля;
- 3) системность в определении содержания курса;
- 4) усиление мотивации и заинтересованности учащегося в результатах обучения развитие самодисциплины и самооценки;
- 5) стимуляция равномерной учебную работы обучаемых;
- 6) улучшение психологического климата;
- 7) обеспечение эффективного контроля за ходом учебного процесса;
- 8) сокращение сроков изучения дисциплин;
- 9) индивидуализация процесса обучения и т. д.

ЛЕКЦИЯ № 43. Программированное и компьютерное обучение

Программированное обучение представляет собой относительно самостоятельное и индивидуальное усвоение знаний и умений по обучающей программе с помощью информационных средств.

Теория программированного обучения появилась в начале 60-х гг. XX в. в США на основе достижений кибернетики и дала импульс к развитию технологии обучения, разработке теории и практики технически сложных обучающих систем.

В традиционном обучении работа ученика, читающего полный текст учебника, не регламентируется. Отличительная особенность программированного обучения — управление учебными действиями ученика с помощью обучающей программы, которая понимается как упорядоченная последовательность рекомендаций (задач), которые передаются с помощью дидактической машины и выполняются учеником.

Программированное обучение позволяет индивидуализировать темп обучения, активизировать самостоятельную работу учеников, проводить постоянный контроль усвоения материала.

В основе программированного обучения лежат следующие принципы:

- 1) учебный материал разбит на тесно связанные между собой фрагменты (части, шаги);
- 2) активизация познавательной деятельности учащихся, изучающих программированный фрагмент;
- 3) учет индивидуальных особенностей каждого обучаемого и т. д.

Благодаря этим принципам в программированном обучении появляется систематическая, постоянная обратная связь между педагогом и учеником, на основании которой они самосовершенствуются.

В настоящее время разработано несколько разновидностей **программ** в программированном обучении:

- 1) **линейная** — строится по принципу малых шагов и немедленного подтверждения ответа, и постепенный рост его труд-

ности. Программа предполагает усвоение информации по единой схеме;

2) **разветвленная** — строится по принципу деления на части, после каждой дозы информации следует вопрос, ставящий учащегося перед необходимостью самостоятельного выбора правильного ответа среди нескольких ошибочных. После указания ответа проводится проверка правильности его выбора. Эта программа подразумевает индивидуализацию темпа учения в зависимости от подготовленности обучаемого;

3) **смешанная** — представляет собой различные комбинации линейной и разветвленной программ.

Одним из современных средств обучения, обладающим уникальными возможностями является компьютер.

Компьютерное обучение пришло на смену программированному обучению и широко используется для тестирования, обучения, развития познавательных интересов и способностей.

В основе компьютерного обучения лежит обучающая программа, представленная последовательностью мыслительных действий и операций.

В настоящее время разработано огромное количество компьютерных программ. Они рассчитаны на различные возрастные категории учащихся, призваны активизировать познавательный процесс, развить воображение и умственные способности обучаемых.

ЛЕКЦИЯ № 44. Компенсирующее обучение

Классы компенсирующего обучения создаются для детей «группы риска» (в основном это дети с задержкой психического развития конституционального, психогенного, соматогенного происхождения). Такие классы создаются (с 1992 г.) на начальной ступени обучения в двух вариантах: 1—3-й (3 года обучения) и 1—4-й классы.

Особенности процесса обучения определяются характером заболевания детей. Основная категория учеников в классах компенсирующего обучения — дети с задержкой психического развития (ЗПР). ЗПР — это вариант психического дизонтогенеза, к которому относятся как случаи замедленного психического развития (задержка темпа психического развития), так и относительно стойкие состояния незрелости эмоционально-волевой сферы и интеллектуальной недостаточности, не достигающей степени слабоумия. Процесс развития познавательных способностей при ЗПР часто осложняется различными негрубыми, но нередко стойкими нервно-психическими расстройствами (невротическими, неврозоподобными и др.), нарушающими интеллектуальную работоспособность ребенка. Причинами возникновения ЗПР являются:

- 1) органическая недостаточность нервной системы, чаще остаточного характера, в связи с патологией беременности и родов;
- 2) хронические соматические заболевания;
- 3) конституциональные (наследственные) факторы;
- 4) неблагоприятные условия воспитания (плохой уход, безнадзорность и др.).

Международные классификации болезней 9-го и 10-го пересмотра дают более обобщенные определения этих состояний: «специфическая задержка психического развития» и «специфическая задержка психологического развития», включающие парциальное (частичное) недоразвитие тех или иных предпосылок интеллекта с последующими трудностями формирования школьных

навыков (чтение, письмо, счет). В связи с этим необходима разработка особых учебников, особых методов и видов обучения и т. п.

Важно, чтобы ЗПР у ребенка была выявлена на самом раннем этапе его развития. Диагностика ЗПР и выявление детей «группы риска» возможны на ранних сроках в связи с замедленностью темпа развития моторики, речи, несвоевременностью смены фаз игровой деятельности, повышенной эмоциональной и двигательной возбудимостью, нарушениями внимания и памяти, при трудностях усвоения программы подготовительной группы детского сада.

Классы компенсирующего обучения не подходят для детей, больных олигофренией. Есть существенное отличие ЗПР от олигофрении: для ЗПР характерна не тотальность, а мозаичность нарушений мозговых функций, т. е. недостаточность одних функций при сохранности других, несоответствие потенциальных познавательных способностей и реальных школьных достижений.

Виды коррекционной помощи, характерные для классов компенсирующего обучения:

- 1) актуализация мотива действия, создание эмоциональных игровых ситуаций;
- 2) организация внимания и усиление речевого контроля;
- 3) уменьшение объема и темпа работы;
- 4) формирование произвольных форм деятельности;
- 5) тренинг функционально — незрелых и ослабленных функций (тонкой моторики, зрительно-пространственного и слухового восприятия, слухоречевой памяти, слухо-двигательной и зрительно-двигательной координаций и т. д.).

Дети зачисляются в подобные классы только с согласия родителей.

ЛЕКЦИЯ № 45. Обучение «трудных» детей

Сам термин «трудный ребенок» может быть понят неоднозначно, он имеет по крайней мере два значения.

К категории «трудных» детей относят учащихся с **неблагоприятными семейными условиями жизни**.

К категории «трудных» детей относят учащихся с **дисграфией** (нарушение письма) и **дислексией** (нарушение чтения).

В связи с этим можно говорить о двух разных методах обучения каждой из вышеназванных групп учащихся.

Для помощи «трудным детям» в школе работает социальный педагог. Он работает не только с детьми, но и с их родителями. Важно, чтобы постепенно ребенок сам осознал необходимость общения с социальным педагогом. Не рекомендуется отделять «трудных» детей от основного коллектива. Это ухудшит их морально-угнетенное состояние, с ними будет еще сложнее найти общий язык. Помимо социального педагога, каждый учитель должен наблюдать за своим классом и заботиться о благополучном обучении каждого ученика.

Основоположницей метода обучения «трудных» детей считают **Марию Монтессори (1870—1952)** — итальянского врача и педагога. Ей удалось с помощью ряда своеобразных заданий и умелого применения принципа саморазвития успешно влиять на развитие умственно отсталых детей, с которыми она занималась, что к моменту поступления в школу они по своему развитию даже превосходили нормальных детей. В последнее время возрос интерес родителей и воспитателей к трудам Марии Монтессори. Разработанные ею методики, основанные на многолетних наблюдениях за деятельностью детей, создают уникальные условия для развития моторных навыков, накопления богатого сенсорного опыта, его постепенного обобщения самим ребенком. Развитие малыша происходит самым естественным образом — через врожденное стремление к движению и самостоятельное обращение с разнообразными материалами. Девизом педагогики Марии Монтессори можно считать слова ребенка, обращенные

ко взрослому: «Помоги мне это сделать самому». Благодаря развитию тонких моторных навыков, значительно ускоряется общее развитие ребенка, закладываются основы для обучения чтению и письму, совершенствуется речь. Часть упражнений происходит из повседневных домашних дел (уход за цветами, переливание воды, чистка металлических вещей). Ребенок приобретает неоценимый опыт свободного, самостоятельного, осознанного поведения в окружающем мире, растет его независимость и уверенность в себе. Сегодня этот метод используют не только для детей, отстающих в развитии («трудных» детей), но и для нормально развивающихся детей. Одним из самых важных отличий в методике обучения Марии Монтессори является роль учителя в учебном процессе. Задача Монтессори-учителя — помочь ребенку организовать свою деятельность, пойти своим уникальным путем, развить и реализовать свой потенциал в наиболее полной мере, помочь справиться с возникшими проблемами. Очень важны особые педагогические приемы, которым должны научиться Монтессори-учителя. В методе Монтессори нет классно-урочной системы, вместо школьных парт — легкие переносные столы и стулья, а также коврики, на которых занимаются на полу. Монтессори-учитель не является центром класса, как в традиционной школе. Он не сидит за столом, а проводит время в индивидуальных занятиях с детьми.

ЛЕКЦИЯ № 46. Обучение одаренных детей

Обучение одаренных, талантливых детей — одно из направлений дифференциации образования, главная цель которого — исследование и поощрение обучения людей с особыми способностями.

В понятие «одаренный ребенок» включаются следующие критерии:

- 1) способность ребенка достигать превосходных результатов в интеллектуальной и творческой областях;
- 2) обладание необыкновенными психомоторными и социальными способностями.

Кратко **одаренность** — это высокий уровень развития каких-либо способностей.

Российский ученый **В. Юркевич** формулирует три **основных типа одаренности**, которые следует учитывать в общеобразовательной школе:

- 1) академическая одаренность (ярко выраженная способность учиться);
- 2) интеллектуальная одаренность (умение мыслить анализируя, сопоставляя факты);
- 3) творческая одаренность (нестандартное мышление и видение мира).

При всех различиях, считает В. Юркевич, одаренных детей объединяет познавательная потребность, которая проявляется в жажде нового знания и умственного труда. Другие типичные признаки:

- 1) стремление и умение общаться со взрослыми;
- 2) повышенная эмоциональность;
- 3) чувство юмора;
- 4) особая речь.

В педагогической науке существует понятие «ранние школьники» — это дети, начинающие обучаться в школе с пятилетнего возраста, более способные, чем остальные их сверстники. Они раньше начинают и успешнее завершают курс обучения. Известен слу-

чай, когда девятилетнему ученику из школы для талантливых в Ницце (Франция) в 1987 г. вручили аттестат об образовании, который обычно получает выпускник единого колледжа.

Кроме «школ для пятилетних учеников», организуются:

- 1) так называемые «продвинутые классы» в обычных школах;
- 2) специальные семинары для одаренных;
- 3) особые педагогических мероприятия для талантливых ребят.

Существует спор по вопросу организации образования одаренных: предлагается обучать талантливых детей в обычной школе или в специальных учебных заведениях. Сторонники последней точки зрения считают:

- 1) нужны школы, где знают проблемы одаренных, где могут действительно учить и воспитывать детей исходя из уникальности каждого ребенка;
- 2) обучение в таких школах должно быть не только интересным, но и более сложным и насыщенным, чем в обычных школах;
- 3) необходимы **специалисты** по работе с одаренными детьми;
- 4) политика целенаправленного выявления и обучения талантливых школьников объективно необходима, так как поощряет будущий цвет нации.

По подсчетам ученых, в каждой возрастной группе от 3% до 8% школьников обладает выдающимися способностями и талантами. Однако они не всегда поощряются. В обычном классе одаренные дети без особых усилий достигают успеха, а затем останавливаются в своем развитии или продвигаются вперед не столь заметно, как могли бы. Нередко учителя не уделяют им особого внимания, а родители не в состоянии обеспечить нестандартное обучение.

Специфическими качествами педагога, занимающегося образованием детей с высоким интеллектуальными или творческими способностями, названы:

- 1) энтузиазм;
- 2) уверенность в себе;
- 3) умение оказать помощь ученику и прогнозировать его успех;
- 4) увлеченность;
- 5) наставник талантливых должен обладать гибким профессиональным мышлением;
- 6) быть открытым для общения;
- 7) быть способным пробудить интерес к предмету;
- 8) уметь защитить своего ученика.

ЛЕКЦИЯ № 47. Типология и многообразие образовательных учреждений

Все образовательные учреждения по направленности и содержанию работы можно подразделить на несколько типов.

По организационно-правовым формам выделяют:

- 1) государственные;
- 2) негосударственные (частные, общественные, религиозные);
- 3) муниципальные образовательные учреждения.

В России существуют следующие **типы образовательных учреждений**:

- 1) дошкольные;
- 2) массовые, общедоступные школы (начального, основного и среднего образования);
- 3) учреждения профессионального образования (среднего и высшего звена);
- 4) школы-интернаты;
- 5) специализированные школы для детей с отклонениями в развитии и т. д.

К дошкольным образовательным учреждениям относятся:

- 1) детские сады;
- 2) детские ясли;
- 3) развивающие центры и т. д.

Они занимаются укреплением, развитием и необходимой коррекцией умственных, психических, физических способностей детей в возрасте от 1 года до 6 лет.

Общеобразовательные учреждения представлены:

- 1) школами;
- 2) гимназиями;
- 3) лицеями.

В них учащиеся приобретают необходимые знания, умения и навыки, необходимые для дальнейшего продолжения образования, овладевают основами культурного и здорового образа жизни и т. д.

В структуру общеобразовательной школы входят:

- 1) начальная;
- 2) средняя;
- 3) старшая школы.

Лицеи и гимназии отличаются от обычных школ более серьезным подходом к изучению разнообразных предметов.

Учреждения профессионального образования подразделяются на следующие виды:

- 1) учреждения начального профессионального образования — готовят специалистов по отдельным профессиям на базе среднего общего образования;
- 2) учреждения среднего профессионального образования — готовят специалистов среднего звена на базе общего или начального профессионального образования;
- 3) учреждения высшего профессионального образования — готовят различных специалистов на базе среднего и среднего профессионального образования;
- 4) учреждения послевузовского профессионального образования — готовят специалистов научной, педагогической квалификации на базе высшего профессионального образования.

Система специальных коррекционных учебно-воспитательных учреждений создана с целью осуществления обучения, воспитания и лечения детей и подростков с различными отклонениями психофизического здоровья.

Лица с ограниченными возможностями здоровья — это лица, имеющие физические и психические недостатки, которые препятствуют усвоению образовательных программ без создания специальных условий для получения образования.

Основные категории детей со специальными образовательными потребностями:

- 1) дети с нарушением слуха;
- 2) с нарушением зрения;
- 3) с нарушением речи;
- 4) с нарушением опорно-двигательного аппарата (ДЦП);
- 5) с умственной отсталостью;
- 6) с задержкой психического развития;
- 7) с нарушением поведения и общения (психопатоподобные формы, с отклонениями в эмоционально-волевой сфере, ранний детский аутизм);
- 8) с комплексными нарушениями психофизического развития.

Для таких учащихся разработаны специальные условия обучения, воспитания, образовательные программы, методы обучения, индивидуальные технические средства обучения, медицинские и социальные услуги.

ЛЕКЦИЯ № 48. Авторские школы

Авторская школа — это экспериментальное образовательное учреждение, деятельность которого строится на основе ведущих психолого-педагогических и организационно-управленческих концепций, разработанных отдельным автором или авторским коллективом. Такие школы являются феноменом инновационной образовательной практики в России в конце XX в. Термин «авторская школа» употребляется с конца 1980-х гг. Их появление и развитие связано с децентрализацией управления образованием в России, преодолением единообразия образовательных учреждений и провозглашением принципа их автономности в качестве принципа государственной политики в области образования (Закон об образовании РФ. 1992).

Отличия авторской школы от традиционной содержатся в концепциях и практике авторской школы. Концепции авторских школ строятся на противопоставлении практике традиционной школы, ее критике и доказательстве преимуществ новых подходов перед известными. **Отличительная черта** авторской школы — создание ее на основе заранее разработанного оригинального (отсюда — авторская школа) концептуального проекта. В роли создателей авторских школ выступают как ученые, так и практики.

Авторские школы известны, как правило, по двум типам названий:

- 1) по именам их создателей — «школа В. А. Караковского», «школа Е. А. Ямбурга»;
- 2) по обобщающим названиям философских и психолого-педагогических идей, лежащих в основе образовательной системы школы: «школа диалога культур» *В. С. Библер*, *С. Ю. Курганов*, «школа развивающего обучения» (*В. В. Давыдов*), «школа самоопределения» (*А. Н. Тубельский*) и др.

Термин «авторская школа» применяют и к известным образовательным учреждениям прошлых десятилетий («школа А. С. Макаренко», «школа В. А. Сухомлинского» и др.).

Рассмотрим, например, «школу А. С. Макаренко». Он создал два образцовых педагогических учреждения — колонию имени *А. М. Горького* и коммуны имени *Ф. Э. Дзержинского*. В колонию и коммуны поступали тысячи правонарушителей и беспризорных, жизнь которых необходимо было организовать. Поэтому и путь А. С. Макаренко как педагога-мыслителя неотделим от пути педагога-практика.

Главным же вкладом А. С. Макаренко в педагогическую науку стала разработанная им теория воспитательного коллектива. Воспитательным коллективом он называл педагогически целесообразно организованный коллектив детей. Построением такого коллектива А. С. Макаренко занимался и в коммуне имени *Ф. Э. Дзержинского*, и в колонии имени *А. М. Горького*. В конечном итоге педагог добился того, что детско-юношеский коллектив жил и действовал самостоятельно, опираясь на «негласные» законы своего сообщества. Такой коллектив был организован из отрядов, формировавшихся согласно интересам ребят и их командиров. Благодаря тому, что командиры менялись каждые 2—3 недели, каждому воспитаннику довелось не раз побывать на этом месте и научиться справляться с соответствующими обязанностями.

Роль учителя (руководителя) — это роль организатора, задача которого правильно организовать детскую жизнь, детский коллектив и правильно руководить его жизнью. В коммуне, возглавляемой А. С. Макаренко, любой воспитанник мог «спорить» с самим заведующим коммуны.

ЛЕКЦИЯ № 49. Формы обучения

Форма организации обучения — специально организованная деятельность учителя и учащихся, протекающая по установленному порядку и в определенном режиме.

Выделяются две основных формы организации обучения.

1. **Индивидуально-групповая система обучения.** Прием в школы с такой формой обучения осуществлялся в любое время года; с новыми учениками занимались индивидуально (кроме групповых занятий).

2. **Классно-урочная система.** Эта система предполагает постоянный состав группы, учащихся одного возраста и принятых к учению одновременно.

В условиях классно-урочной системы обучения важно помнить об **индивидуализации обучения**. Общая эффективность всего процесса обучения может быть достигнута лишь тогда, когда будет обеспечена максимальная эффективность в работе каждого отдельного ученика, чтобы каждый ученик мог успешно выполнить требования программы.

Основной формой индивидуализации обучения является организация дополнительных занятий с отстающими или, наоборот, гениальными (талантливыми) детьми.

В настоящее время в общеобразовательных школах используется классно-урочная форма обучения. Урок определяется как логически законченный целостный элемент в учебно-воспитательном процессе, в котором в сложном взаимодействии представлены цель, содержание, средства и методы обучения, проявляются личность и мастерство учителя, индивидуальные и возрастные особенности учащихся, происходит реализация целей и задач обучения, воспитания и развития.

Общие требования к уроку можно условно разделить на три группы:

- 1) дидактические (или образовательные);
- 2) воспитательные;
- 3) организационные.

Подготовку учителя к уроку можно разделить на два больших этапа.

1. Планирование урока. Составляется тематический план — отражение единства и взаимосвязи всех форм организации по данному предмету. Учитель выделяет основные воспитательные цели и цели развития учащихся, достижение которых можно обеспечить, организовав усвоение учащимися материала данного раздела или темы. Здесь специально рассматриваются вводимые на уроке понятия и намечается общая последовательность их введения. Подбирается иллюстративный материал. Уточняется структура урока и методы, с помощью которых будут решаться дидактические задачи. В результате такой работы должен быть написан опорный конспект (или развернутый план) урока, отражающий основные моменты в проведении урока.

2. Анализ и самооценка урока. Анализ должен осуществляться до урока, когда подготовлен план-конспект урока: учитель продумывает, все ли им учтено при подготовке к уроку. Самооценка же базируется на анализе уже проведенного урока, когда учитель анализирует намеченный им план урока и смотрит, что ему удалось, а что не удалось. Рекомендуется следующий перечень вопросов для самоанализа и самооценки урока: общая структура урока, реализация основной дидактической цели урока, осуществление развития в процессе обучения, воспитание в процессе урока, соблюдение основных принципов дидактики, выбор методов обучения, работа учителя на уроке, работа учащихся на уроке, гигиенические условия урока. Некоторые задачи связаны с обще-школьными установками, нововведениями, решениями педсовета и т. п.

ЛЕКЦИЯ № 50. Классно-урочная система

Существует несколько форм организации обучения:

- 1) индивидуальная;
- 2) индивидуально-групповая;
- 3) коллективная;
- 4) классно-урочная.

Индивидуальная форма — самая древняя форма организации обучения. Она подразумевала отдельное обучение ребенка на дому, при этом помощь учителя была лишь косвенной. Недостаток внимания педагога является существенным минусом данной формы обучения.

Индивидуально-групповая форма. Суть данного учебного процесса заключается в следующем: учитель занимается с группой учащихся, однако их уровень подготовки различен, поэтому приходится разьяснять материал индивидуально, затрачивая дополнительно время на каждого отдельного ученика, следовательно, данная система была неэкономичной и также не могла удовлетворить всех требований в образовании.

Постепенно стала формироваться концепция **коллективного обучения**, которая была впервые опробована в братских школах Украины и Белоруссии. Из этой концепции и возникла классно-урочная система обучения, которая была теоретически обоснована чешским педагогом **Яном Амосом Коменским (1592—1670)**. Согласно его научным разработкам можно выделить следующие **особенности классно-урочной системы:**

- 1) главную основу системы представляет класс, включающий в себя набор учащихся приблизительно одного возраста и в течение всего времени обучения сохраняющий постоянный состав;
- 2) основой процесса обучения является урок. Он предусматривает знания и навыки учащихся по одной отдельной теме, предмету;
- 3) главная деятельность на уроке принадлежит учителю, который руководит работой на уроке, оценивает достижения уча-

щихся и решает вопросы о переводе учеников в следующий класс.

К структурным признакам классно-урочной системы относятся:

- 1) учебный день;
- 2) учебная четверть;
- 3) учебный год;
- 4) учебные каникулы;
- 5) расписание уроков.

Урок классно-урочной системы включает в себя следующие компоненты учебно-воспитательного процесса:

- 1) содержание урока;
- 2) цель урока;
- 3) методы и средства;
- 4) дидактические элементы урока;
- 5) деятельность учителя по организации учебной работы.

Классно-урочная система существует около трех столетий.

За это время ее подвергли тщательному анализу. Можно отметить следующие **позитивные стороны** данной системы:

- 1) экономичность обучения;
- 2) взаимодействие учащихся и помощь друг другу;
- 3) четкую структуру урока;
- 4) доминирующую роль учителя, который грамотно управляет процессом обучения;
- 5) в процессе индивидуально-коллективного общения между учителем и учениками последние осваивают навыки, знания и развивают способность общения с другими людьми, друг с другом;
- 6) осуществляется процесс совершенствования педагогического мастерства учителя, происходит двухстороннее развитие
- 7) ученика, приобретающего новые знания, и педагога.

В классно-урочной системе существует и ряд **недостатков**:

- 1) педагог вынужден часто принимать во внимание индивидуальные способности отдельных учащихся, что тормозит темпы обучения всего класса;
- 2) единая программа обучения рассчитана на всех и каждого и не всегда учитывает индивидуальные способности учеников, что создает трудности для слаборазвитых учащихся и не поощряет особо одаренных.

ЛЕКЦИЯ № 51. Урок как основная форма работы в школе

Урок является коллективной формой обучения, которая имеет следующие особенности:

- 1) постоянный состав учащихся;
- 2) устойчивые временные рамки занятий (каждое занятие продолжается 45 мин);
- 3) заранее составленное расписание и организацию учебной работы над одним и тем же материалом.

Основными типами уроков, характеризующимися определенными методическими особенностями, являются:

- 1) уроки смешанные, или комбинированные;
- 2) уроки изложения нового материала;
- 3) уроки закрепления изученного материала;
- 4) уроки повторения, систематизации и обобщения изученного материала;
- 5) уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков.

Широко используются также нестандартные, инновационные формы урочных занятий:

- 1) уроки-семинары;
- 2) конференции;
- 3) ролевые игры;
- 4) интегрированные уроки.

Смешанные, или комбинированные, уроки сочетают в себе различные цели и виды учебной работы:

- 1) работу над пройденным материалом;
- 2) осмысление и усвоение новой темы;
- 3) выработку практических умений и навыков.

В соответствии с этим в смешанном уроке обычно выделяют следующие структурные компоненты (этапы):

- 1) организацию учащихся к занятиям;
- 2) повторно-обучающую работу;
- 3) работа по осмыслению и усвоению нового материала;
- 4) работа по формированию умений и навыков применения знаний на практике;
- 5) задания на дом.

Уроки изложения нового материала учителем посвящены работе над новым материалом и проводятся преимущественно в средних и старших классах, при изучении объемного и сложного материала.

Структура данного урока:

- 1) организация учащихся к занятиям;
- 2) постановка целей занятия;
- 3) краткий опрос;
- 4) задания на дом.

Уроки закрепления изученного материала и выработки практических знаний и умений проводятся во всех классах после изучения отдельных тем или разделов учебной программы и направлены на повторение пройденного материала с целью его более глубокого осмысления и усвоения, на выработку практических умений и навыков.

Уроки повторения, систематизации и обобщения изученного материала связаны с повторением крупных разделов учебной программы и проводятся сразу после изучения темы или в конце учебного года. Спецификой таких уроков является следующее:

- 1) учитель для повторения, систематизации и обобщения знаний учащихся выделяет узловые вопросы программы, усвоение которых имеет решающее значение для овладения предметом;
- 2) в качестве методов обучения могут выступать обзорные лекции, беседы и устный опрос, упражнения по повторению и углублению практических умений и навыков.

Уроки-семинары и уроки-конференции проводятся обычно в старших классах и имеют ряд особенностей:

- 1) учитель заранее разрабатывает вопросы для учащихся по определенной теме семинарского урока и определяет необходимое время на его подготовку;
- 2) работа по подготовке семинарского занятия ведется учениками самостоятельно с помощью указанной учителем литературы;
- 3) в отличие от уроков-семинаров уроки-конференции посвящаются наиболее существенным и обобщающим вопросам, вытекающим из изучения нескольких родственных тем.

Эти уроки призваны углублять и обогащать знания учащихся.

Уроки проверки и оценки знаний проводятся после изучения крупных тем или разделов учебной программы. В них используются различные виды устного опроса и выполнение письменных контрольных работ.

ЛЕКЦИЯ № 52. Структура уроков разных типов

Структура урока имеет принципиальное значение в теории и практике современного урока, так как именно она определяет результативность и эффективность обучения. В качестве **элементов урока** выделяют следующие составляющие:

- 1) изучение нового материала;
- 2) домашнее задание;
- 3) контроль знаний;
- 4) обобщение и систематизация знаний;
- 5) закрепление пройденного материала.

Некоторые педагоги склонны выделять также:

- 1) цель урока;
- 2) содержание материала;
- 3) методы и приемы обучения;
- 4) способы организации учебной деятельности.

Элементы урока многочисленны, но методы и формы обучения, технические средства, методы контроля знаний, цель урока не являются его компонентами.

Долгое время структура урока ассоциировалась с постоянной, застывшей схемой **комбинированного** урока:

- 1) проверка и повторение знаний и навыков учащихся (проверка домашнего задания);
- 2) заострение внимания учащихся на тех знаниях и навыках, которые могут понадобиться для изучения нового материала;
- 3) объяснение учителем нового материала и организация работы учащихся, направленной на усвоение и осмысление полученных знаний;
- 4) первоначальное закрепление изученного материала у учащихся, выработка у них навыков и умений по применению этого материала;
- 5) определение домашнего задания и проведение инструктажа по способам его выполнения;
- 6) оценивание работы некоторых учеников, подведение итогов урока, выставление отметок.

Данная схема урока имеет свои недостатки:

- 1) не дает учителям простора для творческой деятельности;
- 2) требует четкого регламентирования времени, которое отводится на разные этапы урока (для опроса пройденного материала, введения нового, его закрепления, подведения итогов).

Педагог **М. И. Махмутов** считает, что структура урока должна учитывать:

- 1) закономерности процесса обучения;
- 2) закономерности процесса усвоения;
- 3) закономерности самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 4) виды деятельности учителя и учащихся как внешние формы проявления сущности педагогического процесса.

Главными элементами урока, которые отражают все эти закономерности, являются:

- 1) формирование и актуализация новых понятий и способов действий;
- 2) применение усвоенного.

Все компоненты должны представлять собой единую систему — урок. При этом урок будет эффективным и информативно полным лишь тогда, когда учитель четко понимает, что все компоненты урока взаимосвязаны.

Благодаря вышеуказанным компонентам на уроке создается благоприятная атмосфера для:

- 1) усвоения учениками необходимого материала;
- 2) активизации мыслительной деятельности;
- 3) формирования у учеников знаний, умений и навыков, развития их интеллектуальных способностей.

Компоненты можно менять местами (например, в начале урока может быть не повторение пройденного урока, а введение новых понятий), однако они должны быть взаимосвязаны.

Данный подход к структуре урока позволяет:

- 1) исключить единообразие его проведения;
- 2) сделать интересным урок для учащихся;
- 3) повысить познавательную деятельность и активность учеников на уроке;
- 4) проявить педагогу свои творческие способности и совершенствовать педагогическое мастерство.

Главным аспектом выбора структуры урока является мастерство учителя. От него зависит, будет ли следующий урок точной копией предыдущего либо он будет нетрадиционным, интересным.

ЛЕКЦИЯ № 53. Внеклассная работа педагога

Термином «внеклассная работа» чаще всего обозначается воспитательная работа, которая проводится классным руководителем и учителями-предметниками с учениками своей школы после уроков. Существует также понятие «внешкольная работа», под которой понимается воспитательная работа, осуществляемая специальными внешкольными учреждениями.

Внеучебная воспитательная работа активно способствует обеспечению непрерывности воспитательного процесса. На данный момент существует несколько наиболее общих принципов внеклассной работы. Один из них — добровольность в выборе форм и направления этих занятий. Очень важно, чтобы любой вид занятий, в который включается ученик, имел общественную направленность. Дело, которым занимается учащийся, должно быть нужно и полезно либо обществу, либо его сверстникам, либо родителям и т. д. Очень важна опора на инициативу и самостоятельность учеников, особенно в условиях школы, где учителя, стараясь помочь ученикам, практически всю работу берут на себя. Желательно, чтобы ученики были вовлечены в активную, в том числе поисковую деятельность, связанную с розыском необходимых материалов, источников их получения для внеклассных мероприятий. Желательно, чтобы во внеклассных мероприятиях были элементы романтики и игры, чтобы им сопутствовала красочность и эмоциональность. Один из важных моментов — это четкая организация внеклассных мероприятий. Необходимо отметить, что важным принципом такой работы является принцип охвата всех учащихся, чтобы участниками внеклассных мероприятий были не только лидеры и активисты класса, но и остальные ученики. Важно, чтобы каждый ребенок сумел проявить себя вне класса.

Существует несколько основных типов внеклассной работы:

- 1) **проведение лекций на самые разнообразные темы.** Это могут быть вопросы науки, техники, литературы, искусства, лекции на «интимные» темы; тематические вечера, имеющие прежде

всего познавательную направленность и посвященные какой-либо одной специальной теме. Например, вечер, посвященный любовной лирике М. И. Цветаевой, или вечер, посвященный творчеству Рембрандта;

2) **диспуты, вечера вопросов и ответов на определенные темы**, чаще на социальные или темы морали. На такие вечера можно приглашать и учеников других школ;

3) **проведение конкурсов, смотров, олимпиад, турниров, фестивалей** и т. д. Например, предметные олимпиады — очень важное средство развития интереса к знаниям (дух соревнования является для этого определенным стимулом). Подготовка к мероприятиям такого рода — это всегда творческий процесс, в котором обязательно должны активно участвовать учащиеся;

4) **организация выставок**. Это могут быть выставки ручного творчества или тематические стенды-выставки («Новые возможности Интернета», «Учеба за рубежом»), или выставки отчеты о походах и экскурсиях и т. д.;

5) **экскурсия** — один из видов внеклассной воспитательной работы. Это могут быть экскурсии такого рода как поход в музей, на какое-либо предприятие, в театр, в библиотеку и т. д. Экскурсии имеют не только воспитательное, но и образовательное значение. Часто они проводятся учителями-предметниками в связи с изучением очередных тем и разделов курса.

ЛЕКЦИЯ № 54. Лекция как форма обучения

Лекция — один из методов устного изложения материала. При работе с обучающимися старшего возраста учителям приходится по отдельным темам устно излагать значительный объем новых знаний, затрачивая на это 20—30 мин урока, а иногда и весь урок. Изложение подобного материала осуществляется с помощью лекции.

Слово «лекция» имеет латинское происхождение и в переводе на русский язык означает «чтение». Традиция изложения материала путем дословного чтения заранее написанного текста восходит к средневековым университетам. Впрочем, в Англии до настоящего времени считается обязательным, чтобы профессор университета приходил на занятия с текстом лекции и пользовался им при изложении материала студентам. В других же странах эта традиция утратила свое значение, и понятие «лекция» означает не столько чтение заранее подготовленного текста, сколько специфический метод объяснения изучаемого материала. В этом смысле под лекцией следует понимать такой метод обучения, когда учитель в течение сравнительно продолжительного времени устно излагает значительный по объему учебный материал, используя при этом приемы активизации познавательной деятельности учащихся.

Поскольку лекция — это один из методов устного изложения знаний учителем, возникает вопрос о ее отличии от рассказа и объяснения. Существует несколько вариантов ответа на этот вопрос.

Лекция отличается от рассказа тем, что изложение здесь не прерывается обращением к учащимся с вопросами.

Лекция сравнительно с рассказом и объяснением характеризуется большей научной строгостью изложения.

Лекция не перестает быть лекцией от того, что учитель по ходу изложения (объяснения) материала обращается к учащимся с вопросом. Наоборот, иногда полезно поставить перед учащимися вопрос, заставить их подумать, чтобы активизировать их

внимание и мышление. С другой стороны, нельзя признать правильным и утверждение, что лекция отличается от рассказа большей научной строгостью или точностью, так как научность изложения является важнейшим требованием ко всем методам обучения. Точный и верный ответ на этот вопрос все же существует.

Единственное **отличие лекции** от рассказа и объяснения состоит в том, что лекция используется для изложения более или менее объемистого учебного материала, и поэтому она занимает почти весь урок. Естественно, что с этим связана не только определенная сложность лекции как метода обучения, но и ряд ее специфических особенностей.

Важным моментом в проведении лекции является предупреждение пассивности учащихся и обеспечение активного восприятия и осмысления ими новых знаний. Определяющее значение в решении этой задачи имеют два дидактических условия:

- 1) во-первых, само изложение материала учителем должно быть содержательным в научном отношении, живым и интересным по форме;
- 2) во-вторых, в процессе устного изложения знаний необходимо применять особые педагогические приемы, возбуждающие мыслительную активность школьников и способствующие поддержанию их внимания.

Один из этих приемов — **создание проблемной ситуации**. Самым простым в данном случае является достаточно четкое определение темы нового материала и выделение тех основных вопросов, в которых надлежит разобраться учащимся.

ЛЕКЦИЯ № 55. Семинары, тренинги и диспуты как одна из форм работы педагога

Семинары, тренинги и диспуты — это формы работы педагога со старшеклассниками. Все они предполагают активное участие учащихся, их работу не только в классе, но и домашнюю подготовку.

Тренинг отличается тем, что в его основе лежит психологический аспект — умение работать в группе. Существует много видов практического тренинга, объединенных общим качеством — во всех них участники осуществляют деятельность, отличную от ежедневной учебной деятельности. Назовем основные цели проведения тренингов:

- 1) **выявление проблемных узлов.** Наиболее часто встречающиеся — это проблемы, связанные с человеческим фактором и структурой организации класса. Оценивая учащихся во «вне-рабочей» ситуации, легче выявить, какие черты личности проявляются сильнее, как это влияет на взаимодействие и на эффективность выполнения задач;
- 2) **развитие системы коммуникации среди участников команды.** Большинство заданий тренинга довольно сложны, но в конечном счете выполнимы. У каждой команды выявляется свой подход к их выполнению: кто-то решает слету, кто-то вырабатывает план, но становится понятным одно — если они не будут эффективно взаимодействовать друг с другом, их постигнет неудача, поэтому необходимо овладеть навыками компетентного общения;
- 3) **развитие навыков индивидуальной и групповой рефлексии.** В ходе тренинга после каждого упражнения учитель предлагает участникам обсудить, что только что произошло: что им удалось сделать хорошо, что — хуже, что бы они сделали по-другому. Рефлексия — это метод осознания того, что они пережили и узнали нового, она дает возможность учиться на своем прошлом опыте и переносить знания в новые области

деятельности. Постепенно ученики учатся синтезировать свои навыки;

4) **создание позитивного социального окружения.** Для этого во время тренинга затрагиваются такие области как эмоции, аспекты личности и взаимоотношения. Помимо этого, участники тренинга учатся выражать и распознавать эмоции. Все это приводит к тому, что члены команды начинают понимать друг друга лучше, что ведет к эффективному взаимодействию.

Тренинги направлены на подготовку учащихся к самостоятельной деятельности и общению во взрослом коллективе.

Диспуты — обсуждение определенных вопросов. Это форма внеклассной работы. Основная задача диспутов — обсуждение тем и проблем, интересующих учащихся. Вопросы для проведения диспута предлагаются учениками. Диспуты могут быть заранее подготовленные (вопросы для обсуждения намечены до занятия) или спонтанные. Такая форма работы педагога с учащимися позволяет наладить межличностные отношения, получить дополнительные сведения о характерах учеников, их увлечениях и пристрастиях.

Семинары — это продуманный и подготовленный «диалог» на заданную тему. Семинары проводятся для повторения изученного материала. Педагог предлагает ряд вопросов для семинара, затем распределяет их между учащимися. Ответ ученик подготавливает дома. Следовательно, кроме уже известной информации, он должен содержать новые интересные факты. Приветствуется также творческий подход к подаче материала. Оценивать выступление каждого ученика рекомендуется всем классом. Оценка должна быть аргументированной.

ЛЕКЦИЯ № 56. Консультация

Консультация — это предэкзаменационное занятие, направленное на решение интеллектуальных и психологических вопросов, возникших у учеников при подготовке к экзамену. Многие исследователи считают, что консультация в школьной практике не нужна. Однако, как показывает практика, хорошо организованная консультация помогает ученикам сдать экзамен более спокойно и уверенно. Консультация преследует две цели:

- 1) объяснение наиболее трудного материала, ответы на вопросы учащихся;
- 2) психологическая подготовка учащихся к экзамену.

Зачастую консультация заканчивается, не успев начаться. Учитель интересуется, есть ли вопросы, ученики молчат, после чего педагог всех отпускает. Однако не стоит забывать, что молчание учеников может быть связано с их страхом показать незнание предмета (или конкретного вопроса) непосредственно перед экзаменом. В этом случае у учителя заранее сложится отрицательное впечатление о подготовке учащихся к экзамену. Следовательно, задача учителя состоит в том, чтобы заранее подготовиться к консультации, определив наиболее сложные (противоречивые, дискуссионные и т. п.) вопросы. Учитель сам предлагает на рассмотрение ряд вопросов. Если кто-либо из учеников знает ответ на решение поставленной задачи, то ему предоставляется слово. Если учащиеся не могут дать ответ, то учитель объясняет материал, опираясь на знания и подсказки учеников. Для консультации может быть выбрана и другая форма работы с вопросами. За каждым учеником заранее закрепляется ряд вопросов, ответы на которые должны быть ими изложены в тезисном виде. На консультации учащимися рассматриваются все вопросы. Учитель при необходимости помогает ученикам.

С психологической точки зрения консультация является очень важным занятием по подготовке к экзамену. Ученики должны уйти с этого занятия уверенными в том, что они смогут спокойно

прийти и сдать экзамен. Существует несколько **этапов** консультаций:

- 1) выявление учителем общего настроения учеников перед экзаменом;
- 2) учитель объясняет (в очередной раз) процедуру экзамена, заостряя внимание на методе опроса, который будет использоваться;
- 3) формирование уверенности учеников в их знаниях.

Консультацию рекомендуется проводить за день до экзамена. День проведения консультации важен, так как ко времени этого занятия ученики должны быть практически готовы к экзамену.

Для педагога консультация важна с нескольких точек зрения.

Учителю необходимо оценить степень готовности к экзамену каждого учащегося. На консультации рекомендуется опросить всех учеников. Это занимает много времени. Ничего страшного, если консультация будет проходить в течение двух уроков. Все будет зависеть от того, насколько динамично она проходит (она должна быть интересна и полезна для учеников). Особое внимание надо уделить «слабым» ученикам, которые могут испытывать наибольшие затруднения при подготовке к экзамену.

Учитель должен понять, насколько психологически готовы ученики к экзамену. Для этого можно провести ролевую игру: «Сегодня экзамен!» Однако такая игра не должна включать стандартные билеты. Это могут быть вопросы на эрудицию, смекалку и т. п. Основная цель такой игры — продемонстрировать ученикам ситуацию «ученик — билет — учитель — экзамен».

ЛЕКЦИЯ № 57. Экзамен и тест как методы контроля в школе

Экзамен — традиционный устный метод контроля знаний в школе за определенный период обучения (чаще всего за год). В последнее время экзамен вызывает неоднозначную оценку педагогов. Выявляются два главных недостатка экзамена:

- 1) элемент случайности в «вытягивании» билета («экзамен-лотерея»);
- 2) экзамен — это стрессовая ситуация для учащихся, блокирующая их интеллектуальные возможности.

В связи с этим наряду с экзаменом в классическом варианте часто стала применяться тестовая форма контроля.

Тесты — это задание состоящие из ряда вопросов и нескольких вариантов ответа на них для выбора в каждом случае одного верного. С их помощью можно получить, например, информацию об уровне усвоения элементов знаний, о сформированности умений и навыков учащихся по применению знаний в различных ситуациях. Главное достоинство тестовой проверки — в скорости «решения задач», достоинство же традиционной проверки посредством дидактических материалов — в ее основательности. Существуют и определенные недостатки тестов. Если результаты своей работы учащийся представляет только в виде номера ответа, тут учитель не видит характера решения — мыслительная деятельность учащегося и результат может быть только вероятностным. Гарантии наличия у учащегося знаний нет. К недостаткам тестов также относят возможность угадывания. Если, например, тестовое задание содержит только два ответа, один из которых правильный, то половину ответов на такие тестовые задания можно угадать.

Задания с выбором ответа особенно ценны тем, что каждому учащемуся дается возможность представить себе объем обязательных требований к овладению знаниями курса, объективно оценить свои успехи, получить конкретные указания для дополнительной индивидуальной работы. Тестовые задания удобно ис-

пользовать при организации самостоятельной работы учащихся в режиме самоконтроля, при повторении учебного материала.

Тесты с успехом используют наряду с другими формами контроля, обеспечивая информацию по ряду качественных характеристик знаний и умений учащегося. Так, зачастую тест служит одной из составляющих частей экзамена. В зависимости от задачи, которая ставится при выполнении теста, выбирают один из существующих видов тестового контроля.

Тесты с однозначным выбором ответа. На каждое задание предлагается несколько вариантов ответа, из которых только один верный.

Тест с многозначным ответом. В варианты ответа может быть внесено более одного верного ответа, но в разных видах. Либо среди ответов вообще может не быть верных. Тогда в результате каждому номеру заданий должны быть выставлены номера правильных ответов или прочерк.

Тесты на дополнение. В этих тестах задания оформляются с пропущенными словами или символами. Пропущенное место должно быть заполнено учащимися.

Тесты перекрестного выбора. В них предлагается сразу несколько заданий и несколько ответов к ним. Количество ответов рекомендуется планировать несколько больше, чем заданий. В результате учащийся должен предоставить цепочку двузначных чисел.

Тестовая форма контроля не рекомендуется как основная и единственная. Ее использование как итоговой формы контроля должно сочетаться с другими видами контроля.

ЛЕКЦИЯ № 58. Понятие о средствах обучения

Средства обучения — обязательный элемент оснащения учебных кабинетов и их информационно-предметной среды, а также важнейший компонент учебно-материальной базы школ различных типов и уровней. К средствам обучения относят различные материальные объекты, в том числе объекты, искусственно созданные специально для учебных целей и вовлекаемые в воспитательно-образовательный процесс в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся. Термину «средства обучения» соответствуют эквиваленты: «учебное оборудование», «учебно-наглядные и учебные пособия», «дидактические средства».

Особую группу составляют технические средства обучения (ТСО). Сюда же относят средства новых информационных технологий — компьютеры и компьютерные сети, интерактивное видео; средства медиаобразования, учебное оборудование на базе электронной техники и др. Проектированием и созданием средств обучения занимаются институты РАО, научно-педагогические учреждения, производственные учреждения, различные фирмы, издательства. Разработка средств обучения определяется перечнями учебного оборудования, которые номенклатурно представляют систему средств обучения по каждому учебному предмету.

В зависимости от преподаваемой дисциплины происходит выбор средств обучения. Учитель может использовать учебные пособия, наглядные материалы по своему усмотрению. Однако применение средств обучения является обязательной составляющей учебного процесса.

Зачастую выбор средств обучения связан с выбором метода обучения. Если используется активный метод обучения (также словесный метод, методы контроля и самоконтроля), то используются учебные пособия, учебники и технические средства обучения. Особенно активно технические средства обучения применяются при практическом методе. При пассивном методе обучения (уче-

ники слушают и смотрят), основными видами которого являются рассказ, лекция, объяснение, экскурсия, используются наглядные средства обучения. Наглядные средства обучения могут быть сделаны самим педагогом (плакаты, транспаранты и т. п.).

В процессе систематического обучения усвоенные знания становятся средством усвоения новых знаний, развития в эмоциональной и умственной сфере личности. В основном они оказывают существенное влияние на интеллектуальную сферу личности. Такие интеллектуальные средства обучения играют ведущую роль в умственном развитии учащихся. Они могут быть даны учителем в процессе обучения, однако лучше, если они будут сконструированы самими учащимися в совместной деятельности с педагогом. Здесь велика роль проблемного обучения.

В использовании любого вида средств необходимо соблюдать меру и пропорции, которые определяются закономерностями обучения. Например, отсутствие или недостаточное количество средств наглядности снижает качество знаний, уменьшает познавательный интерес, не развивает образное восприятие. Чрезмерное же их употребление приводит к легкомысленному отношению учащихся к изучаемому предмету. Оптимальным считается 4—5 демонстраций за урок при изучении трудной темы. Конечно, это должно сочетаться с методами самостоятельной работы и средствами контроля.

ЛЕКЦИЯ № 59. Классификация средств обучения и их виды

Классификация средств обучения не может быть четкой и единой. Особенность средств обучения состоит в том, что они применяются совокупно, вместе и никогда не взаимоисключают друг друга. Задача учителя — отобрать наиболее эффективные (с его точки зрения) средства обучения для активного учебного процесса.

Для классификации средств обучения могут быть различные основания:

- 1) свойства средств обучения;
- 2) субъект деятельности;
- 3) влияние на качество знаний, на развитие различных способностей;
- 4) эффективность средств обучения в учебном процессе.

По составу объектов средства обучения делятся на две группы.

1. **Материальные средства обучения.** Это учебники, пособия, таблицы, макеты, модели, учебно-технические средства, помещения, мебель, учебно-лабораторное оборудование, расписание, средства наглядности и т. п.

2. **Идеальные средства обучения** — те усвоенные знания и умения, которые используются педагогом и учащимися для усвоения новых знаний. Это чертежи, условные схемы, диаграммы, произведения искусства, речь, письмо и т. п. Идеальные средства — это «мысли о мыслях»: чтобы учитель мог их изложить, необходимо их представить в соответствующей форме. Например, **материализация** — средства представлены в виде абстрактных символов (графики, схемы, коды, чертежи и др.). Другая форма — **вербализация** — средства представлены в виде речевого изложения (рассуждение, анализ, доказательство).

Материальные и идеальные средства обучения дополняют друг друга. Эффективность воздействия распределяется так: материальные средства связаны с возбуждением интереса и внимания, осуществлением практических действий; идеальные средства — с логикой рассуждения, пониманием материала, культурой речи,

запоминанием. Между двумя этими типами средств обучения нет четких границ: часто именно их взаимное влияние способствует формированию определенных качеств личности. Первоначально идеальные средства используются для общения. Учитель воздействует на сознание учащихся, добиваясь понимания материала. Затем учащийся использует материализованные средства, которые позже становятся вербализованными. После чего следует самостоятельная познавательная деятельность по решению задач, ответу на вопросы и т. п.

По субъекту деятельности средства обучения делятся на две группы.

1. Средства преподавания. Например, оборудование демонстрационного эксперимента. Такими средствами пользуется учитель для объяснения и закрепления учебного материала.

2. Средства учения. Например, оборудование лабораторного практикума. Такими средствами пользуется учащийся для усвоения новых знаний.

Применение тех или иных средств обучения нередко ориентируется на методы, которые используются в обучении. Некоторые средства обучения создаются целенаправленно для определенных методов обучения. В связи с большим количеством новых средств обучения учителю все труднее выбрать наиболее достойные из них. Функция педагога состоит не только в том, чтобы выбрать наиболее подходящие средства обучения (в основном это зависит от уровня развития учеников), но и в том, чтобы дать как можно более подробную оценку тем средствам обучения, которые не применяются в конкретном процессе обучения.

ЛЕКЦИЯ № 60. Технические средства обучения

В современной образовательной системе широко применяются технические средства обучения.

Технические средства обучения — это приборы и устройства, представляющие собой экранно-звуковые носители учебной информации. К ним относятся:

- 1) учебные кинофильмы;
- 2) диафильмы;
- 3) компьютеры;
- 4) магнитофонные записи;
- 5) грамзаписи;
- 6) радиопередачи;
- 7) телепередачи и т. д.

Технические средства обучения можно разделить на следующие виды:

- 1) информационные;
- 2) комбинированные;
- 3) тренажеры;
- 4) средства контроля знаний;
- 5) аудиовизуальные средства.

Функции технических средств обучения:

- 1) повышают эффективность и качество обучения;
- 2) способствуют интенсивности учебного процесса;
- 3) направляют и организуют восприятие учащихся;
- 4) развивают у учащихся больший интерес к знаниям;
- 5) помогают формированию мировоззрения, убеждений, нравственного облика учащегося;
- 6) являются источником, и мерой учебной информации;
- 7) способствуют повышению эмоционального отношения учащихся к их учебной работе;
- 8) способствуют проведению контроля и самоконтроля знаний.

Учебные кинофильмы — самое популярное из технических средств обучения. С его помощью можно продемонстрировать опыты с различными веществами, показать действия сложных приборов и машин, насытить урок историческими материалами и хрониками и т. д.

Демонстрация учебных кинофильмов используется для различных дидактических целей: при объяснении нового материала или при закреплении знаний. В соответствии с этим определяется место показа кинофильма и методика всего учебного процесса.

Диафильм представляет собой сочетание слова со статичным изображением. Это определенным образом смонтированная система диакадров, где монтаж обусловлен содержанием материала, учебной целью диафильма и его назначением.

Компьютер — одно из самых современных технических средств обучения. Он позволяет управлять учебной деятельностью учащихся, помогает овладеть новыми знаниями, умениями и навыками. В настоящее время во всех школах проводится процесс компьютеризации, который позволит повысить эффективность обучения.

Магнитофонные записи широко используются во всех школах и представляют собой пособия, применяемые при изучении иностранных языков, музыки, пения, литературы и т. д.

Эффективность использования технических средств обучения зависит от:

- 1) длительности их использования на уроке (частое использование технических средств обучения ведет к снижению интереса учащихся к учебному материалу, редкое использование создает эффект чрезвычайного события, отвлекает внимание учащихся от процесса обучения);
- 2) времени их использования (нужно использовать технические средства в середине или в конце урока, уже после объяснения теоретического материала);
- 3) сочетания технических средств обучения с традиционными средствами обучения (учебником, таблицами, доской, экскурсией);
- 4) применения различных видов технических средств обучения в течение всего урока (рекомендуется применять разные виды технических средств обучения, чередуя их с объяснениями учителя).

ЛЕКЦИЯ № 61. Дидактика. Предмет и задачи дидактики

Обучение характеризуется совместной деятельностью преподавателя и обучаемых, имеющей своей целью формирование знаний, умений, навыков, т. е. общую ориентировочную основу конкретной деятельности.

Для понимания **роли обучения** важное значение имеет то, что этот процесс оказывает широкое развивающее и формирующее влияние на личность.

Предметом дидактических исследований является всякая сознательная дидактическая деятельность, выражающаяся в процессах обучения, в их содержании, ходе, методах, средствах организации, подчиненная поставленным целям. Дидактика может изучать:

- 1) деятельность школ и других образовательных учреждений;
- 2) цели обучения;
- 3) программное содержание;
- 4) работу учителей и учащихся;
- 5) организационные и социальные формы и условия обучения.

Исследуя свой предмет, дидактика выполняет следующие основные функции:

- 1) познавательную;
- 2) практическую.

Познавательная функция. Дидактика открывает или только констатирует факты, прямо или косвенно с ней связанные, систематизирует и обобщает их, объясняет эти факты и устанавливает количественные и качественные зависимости между ними.

Одновременно дидактика выполняет **практическую**, т. е. утилитарную, или служебную, функцию по отношению к общественной жизни:

- 1) она предоставляет педагогам (или другим лицам, занимающимся обучением и просветительской деятельностью) теоре-

тические предпосылки и нормы, применение которых на практике повышает ее эффективность;

2) дидактика исследует явления общественной деятельности, имеющей цель обучения и переподготовки людей, соответственно изменяющимся историческим идеалам и социальным потребностям.

Дидактическая деятельность состоит из действий учителей и учеников. Эти действия вызывают определенные последствия:

- 1) рациональное обучение влечет за собой учение;
- 2) в результате учения учащийся получает знания, умения и навыки, формирует свои убеждения, установки, мировоззрение и собственную систему ценностей;
- 3) вызванное обучением (или самим предметом) учение приводит к различным изменениям в личности учащегося.

Типичный **дидактический факт** не может относиться только к деятельности учителя, к работе учащихся или к результатам учения. Этот факт позволяет:

- 1) установить определенную закономерность, проявляющуюся во всех трех действиях;
- 2) раскрыть важные зависимости между дидактическим поведением учителя в определенных условиях;
- 3) раскрыть зависимости между поведением учащихся в ходе учения и изменениями, которые произошли под влиянием действий учителя и их собственной деятельности.

Это зависимости между определенными действиями, содержанием, методами и результатами обучения; и закономерности, проявляющиеся в природе.

Значение дидактики:

- 1) дидактика не является чисто описательной и чисто умозрительной наукой, она объясняет причинно-следственные связи дидактических явлений, исследует закономерность этих явлений;
- 2) выяснение причин дидактических явлений и проявляющихся в них зависимостей создает подходящие условия для выполнения утилитарных функций;
- 3) нормы деятельности учителя и учащегося, определенные из объективно установленных причинно-следственных зависимостей, имеют значительно большую ценность, чем нормы, устанавливаемые субъективно, умозрительно или на основе неконтролируемого опыта.

ЛЕКЦИЯ № 62. Понятие о дидактических принципах и дидактических правилах

Обучение — это целенаправленное, заранее запроектированное общение, в ходе которого осуществляются образование, воспитание и развитие обучаемого, усваиваются отдельные стороны опыта человечества.

Знания как предмет усвоения имеют три взаимосвязанные стороны:

- 1) теоретическую (факты, теоретические идеи и понятия);
- 2) практическую (умения и навыки применения знаний в различных жизненных ситуациях);
- 3) мировоззренческо-нравственную (заключенные в знаниях мировоззренческие и нравственно-эстетические идеи).

При правильно поставленном обучении учащиеся овладевают всеми этими сторонами изучаемого материала, а именно:

- 1) усваивают теорию (понятия, правила, выводы, законы);
- 2) вырабатывают умения и навыки применять теорию на практике;
- 3) вырабатывают способы творческой деятельности;
- 4) глубоко осмысливают мировоззренческие и нравственно-эстетические идеи.

Это означает, что в процессе обучения одновременно и в неразрывном единстве происходит следующее:

- 1) обогащение личности научными знаниями;
- 2) развитие ее интеллектуальных и творческих способностей;
- 3) формирование ее мировоззрения и нравственно-эстетической культуры, что делает обучение весьма важным средством воспитания.

Развивающее воспитательно-формирующее влияние обучения на личность повлекло за собой возникновение в педагогике особого понятия — «**образование**».

Под **образованием** следует понимать овладение обучающимися научными знаниями, практическими умениями и навыками, развитие их умственно-познавательных и творческих способностей,

а также мировоззрения и нравственно-эстетической культуры, вследствие чего они приобретают определенный личностный облик и индивидуальное своеобразие.

Педагогическая дидактика — теория обучения и образования, которая исследует как теоретические основы процесса обучения, так и его воспитательно-формирующее влияние на умственное, мировоззренческое и нравственно-эстетическое развитие личности.

Дидактика — теоретическая и одновременно нормативно-прикладная наука.

Исследовательская направленность дидактики:

- 1) при разработке теоретических основ обучения дидактика не может ограничиваться только раскрытием процессуальной стороны вооружения обучающихся знаниями, практическими умениями и способами творческой деятельности;
- 2) дидактика должна изучать также те дидактические условия, которые способствуют реализации развивающего потенциала обучения, т. е. образованию обучающихся;
- 3) дидактические исследования своим объектом делают реальные процессы обучения, дают знания о закономерных связях между различными ее сторонами.

Научно-теоретическая функция дидактики заключается в следующем: дидактические исследования раскрывают сущность, характеристики структурных и содержательных элементов процесса обучения.

Полученное теоретическое знание позволяет решать многие проблемы, связанные с обучением, а именно:

- 1) приводить в соответствие с изменяющимися целями содержание образования;
- 2) устанавливать принципы обучения;
- 3) определять оптимальные возможности обучающих методов и средств;
- 4) конструировать новые образовательные технологии и т. д.

Дидактика как педагогическая дисциплина оперирует общими понятиями педагогики:

- 1) воспитание;
- 2) педагогическая деятельность;
- 3) образование;
- 4) педагогическое сознание и др.

ЛЕКЦИЯ № 63. Понятие технологии обучения

Технология обучения — совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели. Технология обучения предполагает соответствующее научное проектирование, при котором эти цели задаются однозначно и сохраняется возможность объективных поэтапных измерений и итоговой оценки достигнутых результатов.

В 60—70-х гг. XX в. это понятие ассоциировалось с методикой применения технических средств обучения (ТСО). В этом смысле оно до сих пор используется во многих зарубежных публикациях.

Технология обучения состоит из нескольких взаимообусловленных частей:

- 1) **предписаний способов деятельности (дидактические процессы)**. С дидактической точки зрения технология обучения — это разработка прикладных методик, описывающих реализацию педагогической системы по ее отдельным элементам;
- 2) **условий, в которых эта деятельность должна воплощаться** (организационные формы обучения);
- 3) **средств осуществления этой деятельности** (целенаправленная подготовка учителя и наличие ТСО).

В технологии обучения наиболее сложным является вопрос об описании личностных качеств учащихся. На всех стадиях педагогического процесса может использоваться избранная концепция структуры личности, но сами качества необходимо интерпретировать в так называемых диагностических понятиях. Методика диагностического описания опыта личности и ее интеллектуальных качеств представлена некоторой совокупностью параметров и связанных с ними критериально-ориентированных тестов для контроля степени достижения учащимися диагностично поставленных целей обучения. Названная совокупность включает пара-

метры, характеризующие содержание обучения и качество его усвоения.

На основе диагностичного целеполагания разрабатываются образовательные стандарты, т. е. фактически содержание обучения, образовательные программы и учебники, а также строятся дидактические процессы, гарантирующие достижение заданных целей.

Выбор технологии обучения определяется особенностями дидактической задачи и подчиняется всем правилам принятия оптимальных решений.

Для выбора способа деятельности в технологии обучения используются понятия **алгоритма функционирования и алгоритма управления**.

Построение **алгоритма функционирования** (правил познавательной деятельности учащихся) опирается на психологическую теорию усвоения знаний, принятую технологией обучения. Для построения управляемого дидактического процесса разработана схема алгоритма функционирования. Она охватывает несколько этапов обучения:

- 1) ориентировки (формирование представления о целях и задачах усвоения предмета; осмысление избранной последовательности содержания предмета и соответствующих приемов изучения);
- 2) исполнения (изучение отдельных тем курса, межпредметных связей и пр.);
- 3) контроля и корректирования.

Алгоритм управления — система правил слежения, контроля и коррекции познавательной деятельности учащихся для достижения поставленной цели. Для достижения конкретной цели обучения применяется определенный алгоритм управления.

При выборе способа управления дидактическим процессом решается вопрос и об оптимальных для соответствующих целей ТСО.

ЛЕКЦИЯ № 64. Технологии обучения педагогов-новаторов

Поиск путей повышения качества высшего педагогического образования, способов интеграции действующей системы в мировой педагогический опыт привел педагогическую школу к необходимости перехода к многоуровневой системе образования. Отличие ее от действующей состоит прежде всего в восстановлении человекообразующих и культуросозидательных функций педагогического образования, что предполагает приоритет образовательных программ над профессиональными, отказ от традиционного предметоцентризма, определение культурного ядра знаний, создание условий для творческой самореализации личности.

Целостный подход к решению этих и других проблем, возникающих при переходе к многоуровневой системе, предполагает разработку новой философии педагогического образования. В основе этой философии предположительно лежит целостный образ человека — выпускника общеобразовательного учреждения, вовлеченного в культуру и способного к культуросообразному устройству хотя бы собственной жизни. Следовательно, **это ведет к созданию новых технологий обучения.**

Куда более важно сформировать у человека адекватное отношение к себе как социальной и биологической индивидуальности, к жизни как высшей ценности.

В связи с этим и должен вырабатываться базовый минимум, под которым понимаются внешние и внутренние общекультурные предпосылки, необходимые для здорового неантагонического существования человека и окружающей его среды, условия их гармоничного развития.

Интересные подходы, которые более всего отвечают возможностям обновления воспитательной деятельности в нашей стране, представлены в концепциях Е. В. Бондаревской, О. С. Газмана, Н. М. Таланчук. Однако это всего лишь пример. Этими именами далеко не ограничивается список педагогов-новаторов.

Много интересных идей несет в себе оригинальная системно-социальная концепция школьного воспитания (автор — Н. М. Таланчук). В основу концепции положен системно-ролевой подход к формированию личности. Отсюда задачи воспитания в интегрированном виде сводятся к подготовке подрастающего поколения к выполнению семейных, профессионально-трудовых, гражданских, геосоциальных и интерсоциальных и саморегулятивных ролей.

Система ролей включает в себя:

- 1) в сфере семьи — сыновне-дочернюю, супружескую, отцовскую, отцовско-материнскую; выдвигает задачи воспитания и самовоспитания — формирование супружеской, педагогической культуры, формирование чувства долга и ответственности перед родителями;
- 2) в коллективе — профессионально-трудовую, экономическую, организаторско-управленческую, коммуникативную и другие задачи воспитания — формирование профессиональных знаний, умений, экономической, коммуникативной культуры и организаторских способностей;
- 3) в сфере общества — патриотическую, национально-интернациональную, политическую, правовую, нравственную и экологическую; задачи воспитания — формирование основных компонентов этих культур;
- 4) в сфере «мир» — геосоциальную и интерсоциальную;
- 5) в сфере «Я — сфера» — субъекта материальных и духовных потребностей, учения, самовоспитания, творчества, психорегулятивную; задачи воспитания выражаются в формировании здоровых потребностей, умении самообразования и самовоспитания, развития творческих способностей, умений ставить жизненные цели, саморегуляции.

ЛЕКЦИЯ № 65. Сущность контроля усвоения знаний и его функции

Одним из важнейших звеньев процесса обучения является контроль усвоения знаний. Он показывает, насколько полно и глубоко усвоены знания как на уроке, так и в системе уроков, а также вносит коррективы в организацию процесса обучения. Система учета и проверки знаний учащихся — это важнейшее условие эффективной организации процесса обучения. Учет знаний, умений и навыков выполняет ряд функций, способствующих совершенствованию процесса обучения.

Процесс обучения представляет собой управляемую систему. Чтобы успешно выполнять управление познавательной деятельностью учащихся, учитель должен систематически получать информацию о характере усвоения учащимися знаний и практических навыков, связанных с усвоением конкретных знаний и практических навыков, связанных с усвоением конкретной темы учебного предмета. Благодаря этой информации, он делает выводы о возможности перехода к последующему шагу обучения, определяет выбор форм и методов обучения, соответствующих качеству знаний, их навыков. Контроль усвоения знаний имеет и серьезное обучающее значение. Это достигается в том случае, если учитель ставит вопросы, требующие проявления познавательной самостоятельности — объяснений, доказательств, установления системных связей. Учет здесь играет не только контролирующую роль, а дает учащимся что-то новое, обогащает их память и мышление. Благодаря учету создаются возможности для совершенствования многих качеств личности ученика (дисциплинированности, ответственности за порученное дело, привычки к систематическому труду и т. д.).

В педагогике разработана система принципов учета знаний, умений и навыков учащихся. Важнейшими из них являются следующие.

1. **Всесторонность учета.** Означает, что учитывается характер усвоения знаний всего комплекса содержательных компонентов, входящих в структуру изучаемых тем:

- 1) теоретического материала;
- 2) системы конкретных фактов;
- 3) овладение умениями и навыками использования их в разнообразных учебных ситуациях;
- 4) степени сознательности усвоения знаний, умений и навыков, переход их в убеждения ученика.

2. **Индивидуализация учета.** При успешном управлении процессом обучения учитель должен систематически поднимать знания, умения и навыки обучения на качественно новые ступени, учитывая способности каждого ученика.

3. **Объективность учета.** Оценка успехов ученика должна с максимальной точностью отражать уровень усвоения школьником полученной информации.

4. **Дифференциация учета.** Принятая в современной школе пяти- и десятибалльная система оценки знаний, умений и навыков позволяет (хотя и не в полной мере) дифференцировать уровни усвоения учащимися изученной информации и осуществлять управление учебным процессом.

5. **Гласность учета.** Оценивая результат учета, учитель обязательно должен сообщить не только отдельным ученикам, но и классу в целом, в чем заключаются достоинства и недостатки знаний, умений и навыков проверяемых учащихся. В таком случае повышается их управляющее, обучающее и воспитательное значение.

6. **Действенность учета.** Учет необходимо строить так, чтобы он способствовал мобилизации учащихся на новые успехи, обеспечивал достижение новых положительных результатов.

ЛЕКЦИЯ № 66. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика — совокупность приемов контроля и оценки, направленных на решение задач оптимизации учебного процесса, дифференциации учащихся, а также совершенствования образовательных программ и методов педагогического воздействия (т. е. проверки и оценки).

Педагогическая диагностика является неотъемлемым компонентом педагогической деятельности, осуществление процессов обучения и воспитания требует оценки, анализа и учета результатов этих процессов. Усвоение обучающимися учебного материала непосредственно зависит от наличного уровня их познавательного и личностного развития, а также определяется мерой сформированности умственной деятельности учащихся. Результаты обучения зависят также и от квалификации педагога, поэтому метод педагогической диагностики «проверяет» не только учащихся, но и учителей.

Этап развития педагогической диагностики до середины XIX в. может быть охарактеризован как **донаучный**. Это связано с тем, что методы педагогической диагностики эмпирически складывались в ходе педагогической практики и на протяжении длительного времени носили достаточно субъективный и несистематизированный характер.

За это время оформились методы педагогической оценки, основанные на проверке знаний учащихся в устной и письменной форме.

Традиционные методы:

- 1) опросы;
- 2) контрольные работы;
- 3) экзамены.

Они требовали от учеников воспроизведения ранее заученного материала или решения определенных задач в соответствии

с предварительно преподанными образцами. Деятельность учащихся при этом имела репродуктивный характер.

Во второй половине XIX в. развитие педагогической диагностики осуществлялось параллельно с созданием методов психодиагностики, причем эти процессы взаимно пересекались. Педагогическая диагностика воспринималась как вторичное направление, складывающееся в русле психодиагностики и имеющее подчиненный характер. Такое мнение распространено по сей день, но оно оспаривается многими учеными, настаивающими, что педагогическая диагностика — относительно самостоятельное направление, имеющее собственную специфику, особые задачи и методы.

Главные методы педагогической диагностики — тесты и контрольные задания, используемые преимущественно для оценки уровня овладения учащимися учебным материалом. Центральное место среди них принадлежит тестам успешности (тестам достижений). Наряду со стандартизированными тестами успешности в педагогической практике используются аналогичные контрольные задания, разработанные отдельными педагогами для конкретных педагогических целей. Диагностическая ценность таких заданий ограничена, они составлены достаточно произвольно и не апробированы на крупных выборках тестируемых. Вспомогательным методом педагогической диагностики служат психологические тесты. Они помогают выявить типы людей, обучающихся в одном коллективе, на основе чего выявляется наиболее приемлемый метод обучения. Это важно, чтобы понять причины неуспеваемости каждого ученика в отдельности и попробовать их исправить не «назидательным» путем (отношения наставника и «послушника»), а педагогическим, методическим и психологическим.

ЛЕКЦИЯ № 67. Методы контроля

Основными видами проверки и оценки знаний из них являются:

- 1) текущая проверка и оценка знаний, проводимая в ходе повседневных учебных занятий;
- 2) четвертная проверка и оценка знаний, которая проводится в конце каждой учебной четверти;
- 3) годовая оценка знаний, т. е. оценка успеваемости учащихся за год;
- 4) выпускные и переводные экзамены.

Устный контроль осуществляется при помощи индивидуального, фронтального, уплотненного опроса. По многим предметам устный опрос сочетается с выполнением устных и письменных упражнений.

Кроме того, устный опрос делится на следующие формы:

- 1) индивидуальный;
- 2) комбинированный;
- 3) уплотненный;
- 4) фронтальный.

Существуют требования, которые предъявляются к устному опросу:

- 1) опрос должен быть интересен всему классу;
- 2) задаваемые ученику вопросы должны привлекать внимание всего класса;
- 3) не следует сильно затягивать опрос, иначе он может стать не интересным и займет много времени;
- 4) дополнительные вопросы лучше задавать в логической последовательности.

Письменный контроль происходит при помощи контрольных работ, сочинений, изложений, диктантов, зачетов и т. д.

При письменном опросе достигается большая объективность, большая самостоятельность учеников, большой охват учащихся. Письменный опрос позволяет за короткое время проверить знания всего класса одновременно.

Но у письменного опроса также есть свои отрицательные черты. В первую очередь, это отсутствие непосредственного контакта между учеником и учителем, что не позволяет наблюдать за процессом мышления ученика.

Практическая проверка проводится по всем предметам, связанным с практическими навыками, но особенно велика ее роль в учете успеваемости по предметам естественно-математического цикла, по рисованию, труду, физкультуре, черчению. Благодаря практической проверке выявляются умения учащихся применять знания в труде, в жизни. Практическая проверка представляет собой задания, которые требуют проведения опыта, трудовых операций, измерения.

Проверка домашних работ учащихся. Для проверки и оценки успеваемости учащихся большое значение имеет проверка выполнения ими домашних заданий. Она позволяет учителю выяснить отношение учащихся к учебной работе, качество усвоения изучаемого материала, наличие пробелов в знаниях, а также степень самостоятельности при выполнении домашних заданий.

В системе проверки знаний учащихся применяется **программированный контроль**, который еще называют альтернативным методом или методом выбора. Учащимся предлагаются вопросы, на каждый из которых дается 3—4 варианта ответа, но только один из них является правильным. Задача ученика — выбрать правильный ответ.

Положительная сторона метода программированного контроля заключается в одновременной проверке знаний всех учащихся с помощью компьютера или на бумаге.

Однако этот метод имеет и свои недочеты. Главным из них является то, что с его помощью можно проверить лишь отдельные стороны усвоения изучаемого материала. Всей же полноты и объема знаний этот метод выявить не позволяет.

Отсюда следует **вывод**: в системе учебной работы должны найти свое применение все рассмотренные выше методы проверки и оценки знаний с тем, чтобы обеспечить необходимую систематичность и глубину контроля качества успеваемости обучающихся.

ЛЕКЦИЯ № 68. Формы контроля

Формы контроля зависят от специфики организационной формы работы. Формы контроля продумываются педагогом применительно к какой-либо теме или всему курсу, или выборочно. Необходимо учитывать временной фактор, установленный для «конкретной» проверки знаний. В связи с этим выбирают подходящую форму контроля. Также учитывается уровень подготовленности учащихся, как усвоен материал (всеми учениками или только сильными и т. п.). Выделяют пять основных форм контроля:

- 1) **фронтальная форма.** На вопросы, составленные учителем по сравнительно небольшому объему материала ученики дают краткие ответы. Такая форма контроля приобретает вид оживленной беседы. Она не может быть использована для глубокого выявления уровня знаний у учащихся. Цель фронтальной формы опроса — проследить процесс усвоения материала и насколько ученики готовы к восприятию новой темы. Эффективность фронтальной формы опроса зависит от того, насколько корректно составлены вопросы. При таком виде контроля вопросы не должны содержать подсказки, должны быть предельно ясными и простыми по форме. Рекомендуется обязательно включать несколько вопросов, которые требуют не просто логического осмысления материала, но и сопоставления его с другими темами, а, может быть, и предметами;
- 2) **групповая форма.** Контроль осуществляется лишь для части класса. Вопрос ставится перед определенной группой учеников, но в его разрешении могут принимать участие и остальные учащиеся. Задание для избранной группы учеников может быть двух типов.

Задание, выполнение которого предполагается в классе. В начале урока учитель ставит перед избранной группой учеников (обычно не более 6 человек) определенную задачу, которую они должны выполнить в отведенное для этого время. Важно также приготовить задание для всего остального класса, иначе на уроке будут работать всего лишь несколько человек.

Задание, выполнение которого предполагается в классе. В этом случае задание должно содержать более сложные вопросы, творческие задания и т. п. Задача всего остального класса усложняется: им необходимо воспринять более трудный материал и оценить товарищей;

3) **индивидуальный контроль.** Применяется для основательного знакомства учителя со знаниями, умениями и навыками отдельных учащихся, которые для ответа обычно вызываются к доске. Чаще всего такая форма контроля знаний применяется к «сильным» ученикам, так как им легче справиться не только с заданием, но и с волнением. Однако это не исключает возможности вызова к доске «отстающего» ученика. В этом случае выполнение задания должно постоянно контролироваться учителем и всем классом;

4) **комбинированная форма.** Это сочетание индивидуального контроля с фронтальным и групповым. Чаще всего применяется после прохождения какой-либо объемной темы, когда надо опросить максимальное количество учеников. При этом каждому ученику дается задание разной степени сложности (зависит от успеваемости учащихся);

5) **самоконтроль.** Он обеспечивает функционирование внутренней обратной связи в процессе обучения. Эта форма контроля основывается на психологических критериях. Ее эффективность во многом зависит от профессиональной подготовки педагога.

ЛЕКЦИЯ № 69. Виды контроля

В современной педагогической практике используют следующие **виды контроля знаний**:

- 1) текущий;
- 2) тематический;
- 3) периодический;
- 4) заключительный.

Текущий контроль учебной работы учащихся позволяет учителю составить представление о том, как ведут себя учащиеся на занятиях, как они воспринимают и осмысливают изучаемый материал, каковы их учебные склонности, интересы и способности. Накопленные наблюдения позволяют более объективно подходить к проверке и оценке знаний учащихся, своевременно принимать необходимые меры для предупреждения неуспеваемости.

Текущий контроль оперативен и разнообразен по методам, при помощи которых он проводится. Текущий контроль обеспечивает своевременное усвоение и закрепление учебного материала на каждом этапе обучения, поэтому его проводят после каждого изученного раздела знаний. Текущий контроль знаний включает в себя наблюдение учителя за очередной учебной работой учащихся и проверку качества знаний, умений и навыков, которыми учащиеся овладели на определенном этапе обучения. Этот вид контроля имеет обучающий характер, он призван предупреждать забывание знаний, умений и навыков, регулировать учебную работу учителя и школьников, вовремя помогать выявлять пробелы в знаниях учеников и работе учителя и устранять их.

Тематический контроль проводится в том случае, если необходимы повторение и учет итогов по пройденной теме в целом. Для этого вида учета знаний характерны повторительно-обобщающие тематические уроки. Закрепление знаний проводится на протяжении всего периода изучения материала, но в данном случае оно имеет итоговое значение: учащиеся охватывают тему в целом, систематизируют усвоение, устанавливают новые связи между знаниями, прослеживают развитие понятий, явле-

ний, идей. Контрольные функции на таких уроках не приходится считать преобладающими, однако по некоторым темам в заключение целесообразно проводить итоговую проверку, и оценку знаний.

Периодический контроль — это учет знаний учащихся, проводимый за определенный период учебного года (по четвертям и за полугодие). При правильно поставленном текущем учете четвертные баллы можно выводить и без специальной проверки. Специальная проверка знаний учащихся необходима тогда, когда уровень подготовки какой-то части учащихся к моменту выведения итогового балла вызывает у учителя сомнение. Следовательно, периодический учет сводится в основном к выведению итоговых баллов за четверть, полугодие и иногда включает специальную проверку знаний отдельных учащихся за учебный период.

Заключительный контроль знаний проводится в ходе итогового повторения в конце учебного года. Задачи итогового повторения похожи на задачи повторительно-обобщающих уроков по итогам изучения тем и разделов программы — помочь ученикам увидеть структуру пройденного курса в целом. Основной целью итогового контроля является установление уровня подготовки ученика, его способность к продолжению обучения и усвоению знаний. В конце каждого учебного года по всем основным предметам школьной программы проводятся контрольные работы. Заключительным этапом итогового контроля являются выпускные экзамены, которые в настоящее время проводятся в 9 и 11 классах.

ЛЕКЦИЯ № 70. Тестовый контроль

Тестовый контроль является новым методом проверки результатов обучения. Его первые образцы появились в начале XX в. и стали популярными во многих странах. Наибольшую популярность тестовый контроль получил в США, где во многие высшие учебные заведения можно поступить только после сдачи тестов. В России этот вид контроля знаний появился недавно. В настоящее время в нашей стране проводится эксперимент по введению **единого государственного экзамена (ЕГЭ)**, который представлен в тестовом виде. По результатам такого экзамена учащиеся средних учебных заведений могут сдать выпускные экзамены, а также поступить в любой вуз страны, в котором результаты тестирования считаются действительными.

Сам по себе **тест** представляет собой набор стандартных заданий по определенному материалу, который устанавливает степень усвоения его учащимися.

Есть несколько вариантов тестов. В школьной практике чаще всего используют такой вид теста, задание которого требует ответ на вопрос. Ответ выбирают из нескольких предложенных вариантов, которых обычно бывает от 3 до 6.

Выделяют четыре типа тестов.

1. Тесты, помогающие проверить умения учащихся решать новые проблемы на основании изученного материала.

2. Тесты, позволяющие выполнять мыслительные операции, основанные на ранее полученных знаниях.

3. Тесты, проверяющие знания тех сведений, которые необходимо запомнить и воспроизвести.

4. Тесты, позволяющие давать учащемуся критическую оценку изученного, на основе которой проверяющий определяет владение учащегося знаниями.

Для обработки результатов теста разработано несколько методик, но самой распространенной является та, при которой каждому ответу присваивается определенный бал. К обработке резуль-

татов тестов применяются два подхода: ориентированный на норму и ориентированный на критерий.

При первом подходе результаты теста сравниваются со средним результатом по какой-либо группе.

Суть второго подхода состоит в том, что индивидуальные результаты сопоставляются с заранее подготовленным критерием. Большое внимание уделяется разработке таких критериев, так как она требует анализа учебного материала и определяет, что и в каком объеме должны знать учащиеся после прохождения определенного курса.

При составлении тестов необходимо придерживаться следующих требований:

- 1) тест должен быть объективен, т. е. его результаты зависят только от знаний ученика;
- 2) тест должен быть валиден, т. е. проверять только те знания, умения и навыки, которые хочет проверить разработчик тестов;
- 3) тест должен быть надежен, т. е. он должен в разных условиях показывать одинаковые результаты.

Учителя могут сами разрабатывать тесты для проведения промежуточного контроля знаний, но при проведении тестов, заменяющих контрольные работы или экзамен учитель получает готовые задания заранее.

Если учитель сам составляет тест, то он должен придерживаться следующих правил:

- 1) задания тестов не должны требовать больших затрат времени на их выполнение;
- 2) задания тестов должны быть изложены в краткой и логичной форме;
- 3) значение заданий тестов должно быть однозначным, чтобы ученик мог правильно истолковать содержание;
- 4) тесты должны позволять получать количественную оценку результатов их выполнения.

ЛЕКЦИЯ № 71. Рейтинговый контроль

Рейтинг — это индивидуальный числовой показатель оценки учебных достижений школьника, заносимый в классификационный список (рейтинг-лист) и служащий для определения результатов его усвояемости знаний. Проведение рейтингового контроля способствует определению рейтинга учащегося по какому-либо предмету. По результатам обучения и контроля рейтинг помогает понять, на каком уровне знаний находится ученик.

Как правило, рейтинговый контроль устраивают после прохождения всего курса предмета, так как за один урок или за одну пройденную тему трудно установить рейтинг ученика. Часто рейтинговый метод контроля знаний применяют вместе с блочно-модульным обучением.

Рейтинг учащихся измеряется количеством баллов. Поэтому для того, чтобы получить большое количество баллов, ученики ходят на дополнительные занятия, а также могут переписывать уже сделанную контрольную работу, даже если они уже получили высокую оценку.

Основные черты рейтинговой системы:

1. Все виды учебной деятельности оцениваются в баллах. Самый высокий балл за каждую учебную работу устанавливается заранее. Обычно самый высокий балл ученики могут получить на итоговом экзамене.

2. Виды учебной деятельности и их количество в учебном году устанавливается заранее.

3. Баллы распределяются таким образом, чтобы ученик понял, что получить их максимальное количество он может, только выполняя все виды учебной деятельности.

4. Иногда также устанавливаются такие виды учебной деятельности, за которые ученики могут получить дополнительные баллы.

5. Как правило, рейтинг класса проводится по прошествии некоторого количества времени.

6. Учителя регулярно ведут учет полученных баллов, а результаты доводят до учащихся.

7. Результаты рейтинга вносятся в специальную таблицу, которую вывешивают на обозрение. В эту же таблицу вносятся самый высокий балл на данную календарную дату и средний балл по классу. Так ученики, учителя и родители могут узнать о рейтинге данного ученика.

8. Рейтинг ученика узнают, сравнив его результаты с результатами остальных учеников, и таким образом делают выводы о его успеваемости.

У Рейтинговой системы есть свои достоинства и свои недостатки. Среди достоинств можно выделить следующие:

- 1) при рейтинговой системе контроля знаний ученик более ответственно подходит к учебе, у него развивается самодисциплина и самооценка;
- 2) рейтинговая система позволяет ученику сравнить свои достижения с прежними, т.о. он не столько сравнивает себя с другими учениками, сколько с самим собой в прошлом;
- 3) рейтинговый метод стимулирует равномерную учебную работу школьников;
- 4) отсутствие текущих оценок позволяет ученикам не бояться двойки, что улучшает психологический климат в классе и повышает активность учеников.

Недостатки рейтингового контроля таковы:

- 1) педагоги сами устанавливают и распределяют баллы, поэтому их количество может варьироваться;
- 2) рейтинговая система не совсем объективна, так как учитель может поставить большее количество баллов ученику, которому больше симпатизирует;
- 3) многие ученики плохо ориентируются в рейтинговой системе, поэтому не могут сами оценить свои достижения.

ЛЕКЦИЯ № 72. Оценки и отметки в учебном процессе

Оценкой называют процесс сравнения знаний, умений и навыков с теми эталонами, которые представлены в учебной программе. **Отметкой** является количественная мера оценки, выраженная в баллах.

Практически во всех школах нашей страны принята **5-балльная** система отметок. Но существуют и другие, например **0—12-балльные**. Их чаще всего используют за рубежом. Надо сказать, что в современной отечественной школе действуют также **4-балльные** и **3-балльные** системы отметок, так как часто единицы и двойки не ставят.

У оценки есть свои функции:

- 1) с помощью оценки учитель высказывает свое мнение о знаниях ученика;
- 2) оценка информирует ученика о его успехах и неудачах;
- 3) оценки ориентируют ученика об уровне его знаний.

Есть несколько способов выставления оценки:

- 1) **нормативный**, когда знания ученика оцениваются, исходя из требований стандарта образования и программных требований;
- 2) **личностный**, при котором ответ ученика сравнивается с его действиями и ответами в прошлом;
- 3) **сопоставительный**, когда учитель сравнивает действия одного ученика с действиями другого.

Современная дидактика выдвигает такие требования к оценкам, при которых лучше всего использовать личностный способ оценивания, так как он позволяет проследить за индивидуальными результатами каждого ученика.

При выставлении оценок учитель должен придерживаться следующих правил.

1. Контроль знаний должен охватывать все важные элементы знаний, умений и навыков учеников.

2. При выставлении оценок учитель должен исходить из личного и нормативного способа оценивания.

3. При выставлении оценок учитель должен объяснить, почему он именно так оценивает знания ученика.

4. При выставлении оценок учитель должен использовать разнообразные методы контроля.

5. Необходимо давать возможность ученикам несколько раз исправить оценку.

6. Кроме учительского контроля при выставлении оценок должен присутствовать ученический самоконтроль и самооценка.

Современная система оценок имеет свои отрицательные черты.

1. Для многих учеников оценка становится конечной целью их учебной деятельности, которая в конечном итоге заслоняет истинные мотивы учебно-познавательной деятельности. Поэтому ученики учатся только ради получения хорошей оценки, а не ради получения новых знаний.

2. На уроке контролю знаний и их оцениванию подвергается только часть учеников, поэтому учителю бывает трудно установить, как на самом деле ученики усвоили пройденный материал.

3. В школе главным становится оценка учителя, а самоконтролю и самооценке уделяется меньше внимания, или же вообще не уделяется.

4. Часто оценка ученика становится оценкой работы учителя. Если ученик получил высокий бал за свой ответ, значит учитель был настолько хорош, что смог хорошо объяснить материал, и наоборот. Такой подход мешает многим учителя объективно оценивать ответ учеников.

Большую роль играет **вербальная** оценка учителя, особенно, если это касается формирования у ученика самооценки. Учитель не должен сравнивать успехи учеников, так как это может испортить межличностные отношения в классе. Поэтому лучше сравнивать уровень знаний ученика с его прошлыми заслугами.

ЛЕКЦИЯ № 73. Безотметочное обучение в начальной школе

Оценка — это процесс сравнения знаний, умений и навыков с эталонами, предусмотренными учебной программой. **Отметкой** является количественная мера оценки, выраженная в баллах.

Основные недостатки отметочного обучения:

- 1) учитель не должен сравнивать успехи учеников, так как это может испортить межличностные отношения в классе;
- 2) часто при выставлении оценок учителя допускают ошибки, которые могут стать причиной конфликтов. Самая распространенная из них — перенос личного отношения к ученику на оценку его знаний.

В некоторых школах в порядке эксперимента стало вводиться **безотметочное обучение**. **Основные характерные черты** этой системы:

- 1) в ходе обучения оцениваются не только общепринятые знания, умения и навыки, но и творческие способности учащихся, их активность и самостоятельность на уроках;
- 2) не должны оцениваться личные качества ребенка: его особенности памяти, мышления, внимания, восприятия;
- 3) оценка «отлично» заменяется системой высших достижений ученика в классе. Данная система создает в классе атмосферу соревновательности, что подталкивает детей к совершенствованию своих особенностей. Однако такую систему оценок нужно вводить осторожно, потому что некоторые дети, могут почувствовать себя ущемленными;
- 4) важно исключать возможность сравнивать детей между собой. У каждого ребенка должен быть свой «индивидуальный лист» достижений. В нем средствами оценивания могут быть какие-либо условные графики, таблицы, которые позволили бы фиксировать уровни учебных достижений ребенка по разным параметрам. При этом формы оценивания должны быть такими, которые трудно сравнить (перевести) с обычными отметками;

5) оценка учителя должна соотноситься с самооценкой учащегося. Если эти оценки не совпадают, то учитель и ученик должны обсудить моменты расхождения и договориться о совместной, удовлетворяющей обе стороны оценке.

Одним из важнейших средств оценивания знаний учащихся является «**лист индивидуальных достижений**». Он должен быть у каждого ученика отдельно и фиксировать достижения по каждому предмету. При этом недопустимо афишировать достижения учащихся, выставляя в классе так называемый «экран успеваемости».

На пути перехода к данной системе обучения встречаются свои трудности:

- 1) необходимо согласование оценочной политики школы с родителями учащихся и их требованиями в отношении проведения процедуры контроля внутри школы;
- 2) необходимо согласие всех работников учебного заведения.

Хотя безотметочное обучение встречает различные препятствия на пути своего развития, все же многие известные педагоги выступают в его защиту. **Ш. А. Амонашвили** утверждает следующее:

- 1) безотметочное обучение позволяет повысить рейтинг знаний в глазах учащихся, так как формирует полноценную учебную деятельность учеников на основе познавательного интереса;
- 2) отсутствие сравнения достижений учащихся в системе безотметочного обучения позволяет детям свободнее и раскованнее чувствовать себя. Они не боятся делать ошибки, ибо они (ошибки) не будут выставлены напоказ.

Ш. А. Амонашвили предложил заменить обычные отметки гибкой, многосторонней вербальной оценкой труда учеников через похвалы, поощрения, поддержки.

ЛЕКЦИЯ № 74. Формы организации познавательной деятельности на уроке

Форма организации учебной деятельности учащихся на уроке важна для более эффективного проведения урока. Выделяют три **формы организации:**

- 1) индивидуальная работа;
- 2) фронтальная работа;
- 3) групповая форма работы.

Индивидуальная работа учащихся на уроке подразумевает отдельную самостоятельную работу учащегося, подобранную в соответствии с уровнем его подготовки. Это может быть следующее:

- 1) работа по карточкам;
- 2) работа с картой;
- 3) работа у доски;
- 4) заполнение таблиц;
- 5) написание рефератов, докладов;
- 6) работа с учебниками и т. д.

Данная форма организации деятельности учащихся может быть применена на любом этапе урока, например, ее целесообразно использовать:

- 1) для закрепления полученных знаний;
- 2) для обобщения и повторения пройденного материала;
- 3) при самостоятельном изучении нового материала и т. д.

Однако у индивидуальной работы есть серьезный недостаток: способствуя воспитанию самостоятельности учащихся, она несколько ограничивает их общение между собой, стремление передавать свои знания одноклассникам.

Фронтальная работа учащихся на уроке подразумевает общую, одновременную работу со всем классом. Это может быть следующее:

- 1) беседа;
- 2) обсуждение;
- 3) сравнение;
- 4) диктант и т. д.

Данная форма работы позволяет:

- 1) установить доверительные отношения с классом, так как ученик участвует в работе класса учащихся посредством своего рассказа, объяснения или беседы;
- 2) активизировать деятельность и познавательные интересы учащихся.

Фронтальная форма организации обучения требует от педагога большого умения организовать работу всего класса, терпеливо выслушивать всех учащихся, тактично корректировать их ответы и т. д.

У данной формы учебной работы есть и ряд недостатков. Она не учитывает индивидуальные особенности учащихся, в результате чего ученики с более низким уровнем подготовки хуже усваивают материал, а сильные ученики не имеют возможности совершенствовать свои способности.

Групповая форма работы в классе предусматривает следующее:

- 1) деление класса на группы, которые получают либо одинаковое, либо дифференцированное задание и выполняют его совместно;
- 2) количественный состав групп зависит прежде всего от величины класса (примерно от трех до шести человек);
- 3) при этом члены группы должны выбираться учителем таким образом, чтобы в каждой находились ученики разного уровня подготовки. Это увеличивает возможную помощь слабым учащимся.

В групповой работе получают возможность реализовать свои способности самые робкие ученики, которые не могут отвечать при всем классе. Групповая форма имеет и свои недостатки:

- 1) учитель должен иметь высокий уровень педагогического мастерства, чтобы организовать групповое обучение;
- 2) существуют трудности в комплектовании групп, так как в классе не всегда есть достаточное количество сильных учеников, которые могут быть лидерами группы.

Необходимо отметить, что по отдельности каждую из трех форм организации учебной деятельности учащихся применять не рекомендуется. Только **сочетание этих форм** — групповой, фронтальной и индивидуальной — приносит ожидаемые положительные результаты. Это сочетание определяется учителем в зависимости от решаемых учебно-воспитательных задач на уроке, от учебного предмета, специфики содержания, его объема и т. п.

ЛЕКЦИЯ № 75. Основные формы организации внеклассной работы

Во внеклассной воспитательной работе применяются разные формы организации учащихся. В зависимости от степени пригодности тех или иных форм для решения воспитательных задач их можно подразделить следующим образом:

- 1) общие формы, универсальные, которые приобретают ту или иную направленность в зависимости от цели и содержания;
- 2) специальные формы, отражающие специфику только одного какого-либо направления воспитательной работы и его задач.

Есть форма работы, где учащиеся относительно **малоактивны**, их главная деятельность:

- 1) слушание;
- 2) восприятие;
- 3) размышление;
- 4) осмысление.

К формам работ с малоактивными учащимися можно отнести:

- 1) лекции;
- 2) доклады;
- 3) встречи;
- 4) экскурсии;
- 5) посещение театров, концертов, выставок.

Другие формы работы требуют активного участия и деятельности самих школьников на разных этапах подготовки мероприятий и их проведения. К таким формам относятся:

- 1) кружки;
- 2) олимпиады;
- 3) конкурсы;
- 4) викторины;
- 5) тематические вечера;
- 6) вечера отдыха;

- 7) выставки и музеи;
- 8) диспуты или дискуссии;
- 9) журналы.

Кружковая работа организуется учителем по своему определенному предмету. Она создает возможности для осуществления более тесной связи и общения между школьниками разных классов, встречающихся в условиях благоприятной эмоциональной обстановки, создаваемой на основе общности интересов и духовных потребностей.

Тематические вечера и утренники имеют прежде всего познавательную направленность, посвящаются какой-либо одной специальной теме.

Вечера отдыха — это праздничные вечера, которые включают обычно художественную самодеятельность, аттракционы.

Конкурсы проводятся и в области спорта, и в области художественной самодеятельности, и по отдельным учебным предметам, вносят дух соревнования в жизнь школы и имеют следующие разновидности:

- 1) смотры;
- 2) турниры;
- 3) фестивали;
- 4) викторины;
- 5) состязания.

Предметные олимпиады также осуществляются на конкурсной основе по какому-либо предмету и являются средством развития интереса к знаниям. Они проводятся в масштабе всей школы, района или города.

Туристическая работа — это организация и участие в секциях туризма, археологических кружках, включающих в себя туристические походы различного целевого направления и длительности, экспедиции.

Краеведческая работа предусматривает создание кружков, занимающихся работой с музеями, постоянным пополнением экспозиций, организацией тематических выставок.

Диспут или дискуссия. Условием успешности их проведения является выбор действительно интересующей темы или проблемы для обсуждения. Ценность диспута — в свободном обмене мнениями, высказывании собственных мыслей и суждений.

Большую помощь во всех видах внеклассной работы оказывает школьная библиотека, которая устраивает тематические выставки книг, помогает в подборе необходимой литературы.

К внешкольным учреждениям, помогающим организовать внеклассную работу, относятся:

- 1) детские клубы;
- 2) секции;
- 3) центры дополнительного образования;
- 4) дворцы детского творчества;
- 5) станции юных натуралистов;
- 6) туристические станции;
- 7) спортивные школы, музыкальные школы.

В данных учреждениях учащимся прививают вкус и интерес к исследовательской работе, ведению наблюдений, творческой деятельности, спортивным достижениям.

ЛЕКЦИЯ № 76. Методы и формы воспитания

Методы воспитания — это способы воздействия воспитателя (педагога) на сознание учащихся, их волю и чувства с целью формирования у них определенных убеждений и навыков. Существует классификация методов воспитания, которая, однако, составлена весьма условно. Причина этого заключается в том, что каждый из методов отдельно, зачастую, не применяется, а используется, так называемое, комплексное воздействие на учащихся с помощью нескольких методов одновременно. Выделим **основные методы воспитания**.

Методы, способствующие формированию убеждений. Они применяются в том случае, если ученику необходимо сообщить новую информацию, объяснить что-либо или по-особому воздействовать на его сознание. Ведущую роль в этой группе методов играют методы словесного убеждения. Применение этих методов на практике приводит к появлению специальных **форм воспитания**.

Фронтальная беседа на воспитательную тему (этическая беседа). Такие беседы обычно проводятся классным руководителем. Цели и темы этической беседы определяются в соответствии с возрастными особенностями учащихся и уровнем их воспитанности. Одним из видов этической беседы служит воспитательная работа по убеждению ученика в неправильности совершенного поступка. Сущность проступка выявляется на основе аналогии и сопоставления с другими подобными проступками, оценка которых не вызывает у учащихся сомнения.

Индивидуальная беседа с отдельными учащимися. Это наиболее сложная форма воспитания. Основное условие проведения подобной беседы — отсутствие психологического барьера между учеником и учителем. Только в этом случае индивидуальная беседа положительно повлияет на воспитательный процесс.

Проведение диспутов и дискуссий с наиболее острыми проблемными вопросами. Эта форма воспитания предполагает активное участие самого учащегося: подготовка докладов по отдельным вопросам, участие в обсуждении, высказывание своей точки зрения.

Методы, способствующие выработке навыков и привычек правильного поведения. Эти методы имеют свои формы воспитания:

- 1) проведение **воспитательных упражнений**. **Упражнение** (в воспитании) — это создание учителем такой ситуации, в которой ученик проявляет свои навыки правильного поведения. Например, когда ученики приветствуют учителя, то они всегда встают, это привычная, обязательная норма приветствия. Тем самым, ученики учатся уважать педагога;
- 2) **поручение**. Таким способом на практике можно проверить те нравственные и этические принципы, которые должен был усвоить ученик в ходе словесного убеждения;
- 3) **переключение** — форма воспитания, направленная на отучение учащихся от вредных привычек и их переключение на какой-либо другой вид деятельности.

Методы стимулирования деятельности учащихся. Перечислим основные формы работы с учащимися в рамках данных методов:

- 1) **поощрение**. Имеют воспитательную ценность только при рациональном их применении. Самые распространенные формы поощрения — это похвала, награда книгой, «дипломом», похвальной грамотой, медалью и т. п.;
- 2) **наказание**. Для того, чтобы оно было эффективным, наказание должно быть осознано как справедливое и заслуженное.

ЛЕКЦИЯ № 77. Проблемы воспитания в школе

На уровне обычной воспитательной деятельности учитель самодостаточен, так как руководствуется не научным, а традиционным, профессиональным опытом. Самодостаточность в данном случае означает отсутствие потребности в сомнениях, критичности и переосмыслении воспитательного материала. Она подводит педагога к деятельности, которая представляет собой «**закрытое воспитание**» — готовые образцы воспитывающих мероприятий и упорядоченных действий с ними.

Особенности «закрытого воспитания»:

- 1) не требует от учителя какой-либо научной организации (достаточно взять сценарий мероприятия и распределить ответственных за его выполнение);
- 2) не учитывается ценность понимания учеником смысла информации, которая становится содержанием сознания;
- 3) для ученика снижается ценность работы учителя, который автоматически становится передатчиком воспитывающей информации, направленной на обучение качествам, правилам поведения или на тренировку их выполнения.

Основные признаки применения традиционных методов воспитания:

- 1) увещание;
- 2) пристыжение;
- 3) убеждение;
- 4) угрозы;
- 5) наказания.

Основные признаки закрытого воспитания:

- 1) линейность;
- 2) законченность;
- 3) объективность;
- 4) замкнутость;
- 5) предельная полнота описания;
- 6) абсолютная точность;

- 7) устойчивость;
- 8) всеобщность основ передаваемых знаний о культуре;
- 9) предсказуемость результатов применения знаний.

Важными проблемами и задачами современной педагогики становятся:

- 1) понимание учителем смысла **«открытого воспитания»**. Его открытость понимается только как доступность, допуск к все более возрастающему объему информации. Феномен открытости намного шире, что связано с появлением новых социальных понятий, в частности «общества открытого типа». Такое общество еще не создано, однако его модели выступают в качестве наиболее приближенных к гуманистическому идеалу условий для выживания и успешного существования человечества XXI в.;
- 2) создание соответствующей гуманистическому идеалу действующей модели воспитания.

Основные направления **«открытого воспитания»**:

- 1) процесс «открытого воспитания» — процесс целенаправленный, имеющий целью в современных условиях формирование всесторонне и гармонично развитого человека;
- 2) цель в воспитании должна реализовываться так, чтобы она превращалась бы в цель, близкую и понятную воспитаннику;
- 3) необходимы усложнение и углубление воспитательных задач по мере роста и развития человека;
- 4) процесс воспитания должен быть многофакторным (с активным участием в воспитании отдельных воспитателей, всей школы в целом и всего общества, всех его воспитательных институтов);
- 5) процесс воспитания должен быть комплексным, так как личность человека формируется в целом и развитие у него определенных черт и качеств идет не поочередно, а сразу, в комплексе;
- 6) формирование новых взглядов, характеризующих этап принятия, освоения и превращения усвоенных норм в личное достояние.

ЛЕКЦИЯ № 78. Нравственное воспитание

Наивысший уровень нравственного становления человека — направленность личности, в которой отражены наиболее типичные черты и качества, способы действий и формы поведения.

В основе поведения всегда должны лежать:

- 1) знания о том, что является правильным, а что неправильным, т. е. у человека должны быть сформированы определенные представления и понятия о **моральных нормах**;
- 2) определенная эмоционально окрашенная оценка этих норм, т. е. необходимость следовать им, должно быть выработано нравственное сознание как регулятор всех действий и поступков человека.

Нравственный идеал — личное представление о человеке, в котором воплощены лучшие нравственные черты и качества — является важнейшим компонентом нравственного сознания.

Знание о нравственности в значительной части приобретает стихийно — из окружающей действительности при восприятии реальных взаимоотношений окружающих.

Нравственная оценка лежит в основе формирования отношения к выбору того или иного способа действия.

Понимание и усвоение нравственных норм — это начало работы по формированию у ученика тех или иных качеств. Становлению нравственности ребенка активно способствуют:

- 1) воспитание патриотизма;
- 2) воспитание гуманизма;
- 3) воспитание бережного отношения к природе.

Воспитание патриотизма. Патриотизм — любовь к своему отечеству — ведущее нравственное качество, которое следует рассматривать как проявление идейности и политической сознательности человека. Это общественный и нравственный принцип отношения людей к своей стране.

Существует несколько направлений патриотического воспитания:

- 1) воспитание любви к своему краю, месту, где человек родился и вырос, позволяющее учащимся усвоить знания о сущ-

ности общественного строя страны, понимать причины происходящих в стране событий, знать ее политические и государственные учреждения, законы;

2) разъяснение и использование государственных символов: герба, флага, гимна;

3) воспитание любви и бережливости по отношению к природе;

4) изучение истории литературы и географии родного края;

5) развитие интереса к национальной культуре, к исторически сложившимся национальным обычаям, традициям.

Воспитание гуманизма. Гуманность — это:

1) нравственное качество, обращенное к другим, т. е. оно характеризует особое мировоззрение человека, реализуемое в его непосредственных взаимоотношениях с другими людьми;

2) мировосприятие, а точнее — восприятие другого человека, включающее уважение к нему как к другому равноправному члену общества, дружелюбие и доброжелательность, внимание к его нуждам и готовность прийти на помощь;

3) терпимость и великодушие, предполагающие умение понять слабости или затруднения другого человека, прощать случайные проступки.

Воспитание бережного отношения к природе. Отношение человека к природе — это также область общественных отношений. Природа — наша среда обитания, источник знаний, область труда, место отдыха. Воспитание у человека правильного отношения к природе — это забота о сохранности природы, бережное использование ее ресурсов, приучение учащихся с младшего возраста заботиться о природных богатствах.

ЛЕКЦИЯ № 79. Трудовое воспитание

Под **организацией труда** понимается его упорядочивание, придание ему плановости. Организация детского труда должна учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей и закономерности их развития, в том числе эстетическое и физическое.

От педагога требуется быть примером, изучать сильные и слабые стороны своих учеников, организовывать деятельность и т. п.

Психологический аспект деятельности педагога при воспитании средствами труда состоит в воздействии личным примером, в управлении воздействием среды на личность, а также управление его трудовой деятельностью. Педагог согласовывает содержание и формы труда с педагогическими целями, направляет трудовую деятельность таким образом, чтобы она требовала от учеников проявления тех или иных качеств, оценивает эффективность воспитательных воздействий. Роль педагога состоит также в помощи ученику повысить свой авторитет у сверстников.

В трудовом обучении многие учащиеся добиваются более значительных результатов чем в общеобразовательных предметах. В связи с этим у ребенка возникает потребность в признании. Если он добивается повышения своего авторитета, то его активность повышается и в других видах деятельности. И одна из главных задач педагога сформировать и направить эту активность.

Решение многих вопросов трудового воспитания подрастающего поколения существенно зависит от правильного понимания функций, целей и психологического содержания детского труда.

Труд школьника имеет свою специфику. Прежде всего труд учащихся отличается от труда взрослых тем ради чего он организован. Детский труд организовывается прежде всего с воспитательными целями.

Труд в обществе, как правило, носит коллективный характер, поэтому от каждого участника требуется умение взаимодействовать. Следовательно, школьники должны включаться в общественное производство. Подготовить ребенка к труду — это значит сформировать у него психологическую готовность трудиться.

Психологическая готовность к труду означает уровень развития личности, который является достаточным для успешного освоения любым видом производительного труда.

Формирование у школьника психологической готовности к труду происходит в таких видах деятельности как:

- 1) игра;
- 2) учение;
- 3) бытовой и производительный труд;
- 4) техническое творчество.

Так как этот вид деятельности не тождественен ни учебной деятельности, ни трудовой деятельности взрослых, то ее условно выделяют как учебно-трудовую.

Существуют основные сферы трудового воспитания:

- 1) **политехническое образование** — овладение научными основами и принципами всех производств;
- 2) **производительный труд** — включение учащихся в такую деятельность, результатом которой будет определенная продукция;
- 3) **общественно полезный труд** — труд, имеющий общественную значимость;
- 4) **самообслуживание** — заключается в поддержании чистоты в классе, школе, школьной территории и т. п.;
- 5) **домашний труд** носит характер бытового труда (поддержание чистоты и порядка у себя дома). Его цель — показать ученику необходимость помогать членам своей семьи, соседям, а также приучить к обслуживанию самого себя;
- 6) **профессиональный труд** — получение специального профессионального образования и работы по этой специальности.

ЛЕКЦИЯ № 80. Умственное воспитание

Под **умственным воспитанием** подразумевается целенаправленная деятельность воспитателей по развитию умственных сил и мышления учащихся.

Под **умственным развитием** можно понимать процесс развития умственных сил и мышления, происходящий в результате всей суммы возможных жизненных влияний и воздействий.

В определение умственного воспитания и развития входят понятия «мышление» и «умственные силы».

Мышление представляет собой опосредованное и обобщенное познание человеком предметов и явлений объективной действительности в их существенных связях и отношениях, является продуктом деятельности мозга.

Различают виды мышления:

- 1) логическое;
- 2) абстрактное;
- 3) обобщенное;
- 4) теоретическое;
- 5) техническое;
- 6) репродуктивное;
- 7) творческое.

Логическое мышление характеризуется:

- 1) овладением приемами логической обработки знаний, т. е. установлением обобщенных связей между новыми знаниями и ранее изученным материалом, приведением их в определенную упорядоченную систему;
- 2) умением давать определение понятий;
- 3) овладением приемами рассуждения, доказательства, опровержения, выведения заключений, выдвижением предположений (гипотез, прогнозов).

Абстрактное мышление — умение человека отвлекаться от несущественных, второстепенных, признаков, выделять общие и существенные и на этой основе формировать абстрактные понятия.

Обобщенное мышление характеризуется умением находить общие принципы или способы действия, распространяемые на определенную группу явлений.

Теоретическое мышление характеризуется:

- 1) способностью к усвоению знаний высокого уровня обобщенности;
- 2) пониманием научных основ и принципов развития тех или иных областей знания.

Техническое мышление предполагает понимание научных основ и общих принципов производственных процессов, психологическую готовность человека к работе с техникой.

Репродуктивное мышление связано с актуализацией усвоенных знаний для решения задач известного типа или выполнения действий в знакомых условиях.

Творческое мышление — самостоятельное решение человека новых, ранее не известных ему задач, которое совершается как с опорой на уже известные ему знания, так и с привлечением новых данных, способов и средств, необходимых для их решения.

Под **умственными силами** понимается определенная степень развитости ума, делающая человека способным к накоплению знаний, совершению основных мыслительных операций, овладению определенными интеллектуальными умениями.

Задачи умственного воспитания:

- 1) накопление фонда знаний как условие мыслительной деятельности;
- 2) овладение основными мыслительными операциями;
- 3) формирование интеллектуальных умений, характеризующих интеллектуальную деятельность;
- 4) формирование диалектико-материалистического мировоззрения.

Большую роль в достижении высокого уровня овладения фондом знаний играют:

- 1) личная целеустремленность человека;
- 2) выдвигаемые им перед собой цели, мотивы, побуждающие его к познавательной деятельности;
- 3) общеучебные умения;
- 4) выработка длительной интеллектуальной деятельности.

Умственное развитие и умение мыслить предполагает овладение основными мыслительными операциями:

- 1) анализом;
- 2) синтезом;
- 3) сравнением;
- 4) классификацией.

ЛЕКЦИЯ № 81. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса

Воспитание — это осмысленное и целенаправленное возвращение человека в соответствии со спецификой целей, групп и организаций, в которых оно осуществляется. **Основа воспитания** — социальное действие, которое М. Вебер определял как направленное решение проблем, сознательно ориентированное на ответное поведение партнеров и предполагающее субъективное осмысление возможных вариантов поведения людей, с которыми человек вступает во взаимодействие. Отличительная черта воспитания состоит в том, что это **процесс дискретный** (прерывный) — т. е. ограничен местом и временем.

Понятие «воспитания» многозначно, его рассматривают как общественное явление, деятельность, процесс, ценность, систему, воздействие, взаимодействие и т. д.

Воспитание, осуществляемое системой учебно-воспитательных учреждений, в узком педагогическом смысле понимают как воспитательную работу, направленную на формирование у детей системы определенных качеств, взглядов, убеждений; в еще более узком значении — это решение конкретных воспитательных задач.

Наиболее общие явные **функции воспитания**:

- 1) планомерное создание условий для относительно целенаправленного развития членов общества и удовлетворения ими ряда потребностей;
- 2) подготовка необходимого для развития общества «человеческого капитала», в достаточной мере адекватного общественной культуре;
- 3) обеспечение стабильности общественной жизни через трансляцию культуры;
- 4) регулирование действий членов общества в рамках социальных отношений с учетом интересов половозрастных и социально-профессиональных групп.

По содержанию исследователи делят воспитание на:

- 1) умственное;
- 2) трудовое;
- 3) физическое;
- 4) нравственное;
- 5) эстетическое;
- 6) правовое;
- 7) половое;
- 8) экономическое;
- 9) экологическое.

По институциональному признаку можно выделить:

- 1) семейное воспитание;
- 2) религиозное воспитание;
- 3) социальное воспитание;
- 4) диссоциальное воспитание.

Воспитание — это многофакторный процесс, т. е. на него оказывает влияние не только образовательные учреждения, но и семья, общество и все его воспитательные институты. Поэтому к воспитанию применяют принцип комплексного подхода — объединение всех воспитательных сил.

В образовательном процессе действия воспитателя (учителя, педагога) целенаправленны.

Результаты и эффективность воспитания в условиях современного общества готовностью и подготовленностью членов общества к сознательной активности и самостоятельной творческой деятельности, позволяющей им ставить и решать задачи, не имеющие аналогов в опыте прошлых поколений. Важнейший результат воспитания — готовность и способность человека к самоизменению (самостроительству, самовоспитанию).

В образовательном процессе проверка результатов воспитания проводится различными путями:

- 1) анализ ответов на прямо поставленные вопросы;
- 2) оценочные суждения (на примере какой-либо ситуации из жизни или из книги);
- 3) сочинения на свободную тему («Мой идеал», «Что такое нравственность?» и т. п.);
- 4) диспуты и дискуссии на тему, выбранную воспитателем;
- 5) личная беседа учителя с учеником.

ЛЕКЦИЯ № 82. Физическое воспитание

Физическое воспитание — одна из древнейших форм целенаправленного воспитательного процесса.

В процессе обучения в школе по курсу физического воспитания предусматривается **решение следующих задач**:

- 1) воспитание у учащихся высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;
- 2) сохранение и укрепление здоровья школьников, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- 3) всесторонняя физическая подготовка учащихся;
- 4) воспитание у школьников убежденности в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

Ведущая форма физического воспитания в школе — это урок. В зависимости от цели урока и комплекса отрабатываемых упражнений уроки могут проводиться по-разному.

Однако, существует наиболее распространенная **схема проведения урока физической культуры** в школе:

- 1) урок начинается с комплекса вводных упражнений, позволяющих психологически подготовить учеников к уроку;
- 2) затем идут строевые упражнения, ходьба, бег. Они обеспечивают общую разминку основных групп мышц;
- 3) подготовительные упражнения, направленные на разработку той части мышц, которая будет вовлечена в разучивание нового комплекса упражнений;
- 4) разучивание и отработка специального комплекса упражнений, которые входят в частичную задачу урока;
- 5) заканчивается урок группой спокойных упражнений, предназначенных для приведения организма в равновесие.

Физическое воспитание имеет большое значение для всего процесса обучения. Исследования психологов показали, что причиной неуспеваемости 85% учащихся является нездоровье или фи-

зические недостатки. От общего здоровья и физических сил во многом зависят память, усидчивость и внимательность. Следовательно, укрепление физического здоровья способствует повышению интенсивности умственного труда.

Физическое воспитание облегчает человеку выполнение трудовых операций, так как приучает его к большей точности и направленности движений, соразмерности их силы с целью и т. п.

Физическое воспитание связано с эстетическим. Вдохновение художников нередко вызвано красотой здорового тела, грациозностью и ловкостью движений. Это необходимо знать ученикам.

Физическое воспитание должно быть направлено на то, чтобы человек сам активно заботился о своем здоровье. Задача учителя состоит в том, чтобы привить любовь к спорту, к занятиям физической культурой, к ежедневной гимнастике и доказать необходимость этого на протяжении всей дальнейшей жизни.

Важны занятия физической культурой не только в определенные часы и дни недели, отведенные школьной программой. Массовые оздоровительные, физкультурные и спортивные мероприятия направлены на широкое привлечение школьников к регулярным занятиям физической культурой и спортом, на укрепление здоровья, совершенствование физической и спортивной подготовленности учащихся. Они организуются в свободное от учебных занятий время, в выходные и праздничные дни, в оздоровительно-спортивных лагерях, во время лагерных сборов и т. п. Однако не стоит делать посещение секций обязательным, это наоборот «отпугнет» учащихся.

ЛЕКЦИЯ № 83. Общественное воспитание

Общественное воспитание — это воспитание способности человека жить в обществе.

Общественное воспитание существовало уже в античности. Для Спарты было характерно высокая степень унижения человеческих слабостей и человеческих жизней, что, конечно, на первый взгляд кажется ужасным, но это всего лишь необходимая потребность общества, в котором жили древние спартанцы, калеки им были не нужны, им были нужны физически здоровые сограждане. Хотя, по современным меркам, система все же чрезвычайно жестока. Спарта — это выдающийся феномен общественного воспитания, причем феномен как в плохом (в меньшей мере), так и в хорошем (в большей мере) смысле слова.

В Афинах же обучение хотя и носило общественный характер в целом, но было аристократическим, поэтому оно достигало лишь определенных целей. Однако общественное воспитание было, а то, что было четкое разделение на «аристократов» и рабов — это историческая примета. В Афинах развивалась система образования с отторжением от труда, он был недостоин свободного Афинянина.

Однако, это было ошибочно, уже на тот момент практика показывает, что материал усваивается лучше при непосредственном соприкосновении с объектом изучения или на примерах для непосредственной практики. Это уже нам привыкшим мыслить абстрактно, имеющих весьма приличный багаж знаний (по меркам того времени) легко воспринимать предмет обучения на слух, хотя скажем, маленькие дети даже в наше время сразу не в состоянии мысленно воспринимать информацию, то есть без примеров. В последствии некоего времени это презрение к труду переняли древние римляне, хотя не сразу.

Вначале у римлян понятие «гражданин» было связано не только с его прямым значением, но и с понятием «хороший земледелец» и «хороший семьянин», то есть была любовь к труду, которая

впоследствии была сведена к нулю. И эту лень утоляла поистине многомиллионная армия рабов.

Античная эпоха сыграла существенную роль в развитии народного образования и общественного воспитания, но не более чем оформила народное образование и стала логическим заключением эпохи древности, которая хоть и делится на части, но не в истории образования.

Сегодня роль общественного воспитания определяется прежде всего тем, что человек должен быть не только образован, но и адаптирован к окружающему миру и людям.

Подготовка любого специалиста должна стать основательной, он должен быть не однобоко специализирован согласно западной идеологии, а всесторонне развитой и чрезвычайно высоко эрудированной личностью. Именно личностью, **личностью в составе общества**, а не отдельно от него. При этом с высокой степенью интеграции в общество, для принесения наибольшей выгоды обществу. Ведь человек не принадлежит себе, он принадлежит обществу, его воспитавшему, и пользу в первую очередь он должен нести не себе, а этому самому обществу. И, что важно, при этом не забывая о себе. Именно этому необходимо научить ребенка в школе. **Задача учителя:** не настаивать на своей точке зрения на общество, а предложить вариативную программу понимания системы общества. В этом и есть основа смысла воспитания сограждан в обществе.

ЛЕКЦИЯ № 84. Эстетическое воспитание

Эстетическое воспитание — это воспитание средствами прекрасного в искусстве, природе и всей окружающей действительности.

Основные задачи эстетического воспитания:

1) **развитие эстетического восприятия, способности воспринимать прекрасное в окружающей природе, в искусстве.** Такое развитие проявляется у учащихся в пробуждении эстетических чувств, в способности реагировать на прекрасное. Сталкиваясь с прекрасным, человек может им любоваться и восхищаться, негодовать и горевать, испытывать чувство любви и ненависти, чувство приязни и отвращения, чувство радости и т. п. Задача учителя — сформировать у учащихся способность быть чуткими к природе и искусству. Для того, чтобы понимать надо знать, для появления у учащихся способности воспринимать, прекрасное необходимо **эстетическое образование**. Это относится прежде всего к таким видам искусства, как живопись, скульптура, музыка, литература;

2) **воспитание эстетического вкуса, способности оценивать прекрасное.** Эстетический вкус сложно сформировать, у каждого человека существует свой эстетический идеал. В эстетике прекрасным называют то, что способно вызвать благоприятные чувства и эмоции, доставить эстетическое наслаждение. Эстетический вкус каждого отдельного человека может не совпадать с эстетическим вкусом и идеалом другого. Как вести себя учителю, когда ученик доказывает, что музыка в стиле «тяжелый рок» доставляет учащемуся эстетическое наслаждение? Можно ли безоговорочно отвергнуть такую точку зрения? Нет. В этом и состоит **роль учителя**: не столько сформировать определенные, устоявшиеся, традиционные представления о прекрасном, сколько научить соотносить эстетические вкусы разных людей в разные исторические периоды и эстетические вкусы современности со своими личными;

3) **воспитание эстетического отношения к действительности, что включает активные действия человека по охране и защите прекрасного.** Эта задача является не только проблемой эстетического воспитания, но и нравственного. Учащиеся должны знать основные положения эстетического поведения. Учитель должен не только наглядно представить предметы искусства, но и предложить учащимся самим попробовать создать подобные «шедевры». Это поможет учащимся научиться ценить искусство и тех, кто помогает его развитию.

Эстетическое воспитание в обучении осуществляется как в процессе преподавания ряда **общеобразовательных** дисциплин (литература, география, история, история, биология), так и с помощью **эстетических** дисциплин (музыка, изобразительное искусство).

Уроки музыки даются с 1 по 7 классы включительно. Основная задача этих уроков — приобщение учеников к музыке, развитие музыкального вкуса, формирование активного творческого отношения к ней. Важно, чтобы ученики занимались на уроках не только пением, но и получали интересную и полезную информацию о наиболее известных композиторах-классиках, а также современных композиторах.

Курс **изобразительного искусства** введен с 1 по 6 класс. Здесь ученики не только получают знания «о прекрасном», но и сами активно участвуют в создании своих маленьких картин.

ЛЕКЦИЯ № 85. Самовоспитание

Самовоспитание — сознательная деятельность, направленная на полную реализацию человека как личности.

Самовоспитание связано с ясно осознанными целями, идеалами, определенным уровнем самосознания, критического мышления, способностью и готовностью к самоопределению, самовыражению, самораскрытию, самосовершенствованию. Самовоспитание находится в неразрывной связи с воспитанием, подкрепляя и развивая процесс формирования личности.

Компоненты самовоспитания:

- 1) **самоанализ личностного развития** — размышление над отдельными качествами своей личности, способствует обдуман-ным действиям и поступкам, помогает установить причинно-следственные связи;
- 2) **самоотчет** — повышает ответственность за свои поступки, способствует обмену опытом работы по самовоспитанию;
- 3) **самоконтроль** — помогает выявить качества характера и оценить свои возможности;
- 4) **самооценка** — помогает правильно и объективно оценить себя, дать характеристику и оценку отдельным качествам личности.

Виды самовоспитания:

- 1) интеллектуальное;
- 2) эстетическое;
- 3) физическое;
- 4) психологическое.

Интеллектуальное самовоспитание. Цель интеллектуального самовоспитания учителя — научиться изложить свои знания так, чтобы увлечь, заставить почувствовать жизнь в своем предмете. Основной интеллектуальной деятельностью учителя школы является общение с учениками.

Решающими факторами для интеллектуального воспитания являются:

- 1) хорошо развитая устная речь;
- 2) письменная речь;

3) глубокие профессиональные знания самого разнообразного характера, включающие высокий уровень общего образования.

Этическое самовоспитание. Цель эстетического воспитания — уделять больше внимания навыкам общения. Комплекс навыков, необходимый для этого, трудно определяем и зависит от типа характера, воспитания, мышления.

Решающие факторы этического самовоспитания:

- 1) умение установить и поддержать контакт с собеседником;
- 2) умение привлечь и удерживать внимание собеседника;
- 3) воспитание уважения к другим людям, к их чувствам и эмоциям.

Физическое самовоспитание. Цель физического самовоспитания — увеличение физической нагрузки, улучшение физического состояния организма. Физическая нагрузка в деятельности учителя очень мала, он часто подвержен стрессам, болезням и недомоганиям.

Решающие факторы физического воспитания:

- 1) присутствие особого психологического компонента, позволяющего снять стресс, сбросить усталость;
- 2) поднятие общего тонуса;
- 3) умение обращаться с собственным телом;
- 4) поддержание нормальной спортивной формы.

Рекомендуемые физические нагрузки:

- 1) бег;
- 2) плавание;
- 3) туризм;
- 4) оздоровительные спортивные системы.

Психологическое самовоспитание. Цель психологического воспитания — подготовить учителя к специфике своей профессиональной деятельности.

Дети очень чувствительны к психологическому состоянию учителя, поэтому недопустимы вспышки ярости, недовольства, агрессии. Достичь этого можно только при наличии устойчивой, уравновешенной нервной системы.

Решающие факторы психологического самовоспитания:

- 1) умение длительно концентрироваться;
- 2) умение снимать психологическое напряжение;
- 3) стремление понимать состояние учеников;
- 4) правильное общение с родителями и коллегами.

ЛЕКЦИЯ № 86. Коллективное воспитание

Коллективизм определяется как принцип общественной жизни и деятельности людей, противоположный **индивидуализму**.

Понятие коллектива может быть сведено к следующим признакам:

- 1) объединение людей на основе каких-либо общих задач;
- 2) известное постоянство контакта;
- 3) известная организация.

Такие признаки коллектива определяются философией.

Сам термин «**коллектив**» переводится с латинского языка как «сборный».

Русский толковый словарь дает пояснение этому термину следующим образом: «это группа людей, объединенных общими делами».

Одним из принципов педагогики является принцип воспитания личности в коллективе

Для сплоченного, сформировавшегося коллектива характерно:

- 1) единство и цель;
- 2) общая ответственность;
- 3) здоровое общественное мнение;
- 4) положительные традиции;
- 5) атмосфера доверия;
- 6) высокая требовательность;
- 7) умение критиковать;
- 8) умение правильно воспринимать критику.

Общие признаки коллектива как объединения людей. Обязательным для такого объединения является общность цели, которая реализуется (достигается) в процессе совместной деятельности. Цель, которая стоит перед коллективом, должна быть социально значимой и ценной для общества, т. е. не противостоять ему. Для достижения этой цели деятельность коллектива должна быть соответствующим образом организована. В процессе этой деятельности между членами коллектива складываются определенные отношения, связанные с выполнением деятельности.

Самым точным **критерием** полноценного коллектива являются свободная позиция каждого его участника, взаимное уважение интересов и потребностей.

Такие отношения складываются в том случае, когда общение, участие в достижении общих целей в коллективе порождает не только требовательность, но и уважение, и заботу друг о друге.

Принципы коллектива:

- 1) наличие общеколлективных целей;
- 2) постоянное движение навстречу новым перспективам;
- 3) связь с другими коллективами, с жизнью общества;
- 4) прямое влияние на все основные стороны жизни учащихся;
- 5) единство управления и самоуправления;
- 6) ведущая роль старших;
- 7) использование игры;
- 8) создание и накопление традиций;
- 9) бодрый тон;
- 10) эстетическая выразительность.

Коллектив — это сплав разных личностей, но эти личности имеют общие цели, опыт совместной деятельности, у них имеются нормы и правила, регулирующие деятельность коллектива.

В практике воспитания различаются **первичный** и **общий коллективы**. Основные формы первичных коллективов в школе:

- 1) класс;
- 2) внеклассные кружки;
- 3) спортивные коллективы;
- 4) коллективы художественной самодеятельности и т. п.

Особенность **первичных коллективов** — личный контакт в нем всех его членов, постоянное деловое и товарищеское общение между ними.

Классный коллектив — важнейшая форма первичного коллектива. Он может расти, развиваться при активной и тесной связи с другими коллективами, во-первых, и с общешкольным коллективом, во-вторых. Если коллектив замыкается в рамках класса, его интересы не выходят за рамки своего класса, то этот коллектив не может рассматриваться как полноценный.

Иногда классные коллективы противопоставляют себя другим классам и общешкольному коллективу. Складывается «групповой эгоизм».

ЛЕКЦИЯ № 87. Коллектив как объект и субъект воспитания

Коллектив (от латинского «colligo» — «объединяю») — объединение людей на основе существования между ними связующих отношений. В этом смысле в каждом людском объединении можно выделить следующие типы отношений:

- 1) деловые — основываются на совместной деятельности по решению социальных задач;
- 2) личные — основываются на личных привязанностях, симпатиях и антипатиях.

Главными признаками коллектива являются:

- 1) наличие прочных и действенных деловых отношений;
- 2) наличие зависимостей между членами коллектива.

Воспитательный коллектив — объединение учащихся, функционирующее при помощи здоровых социальных отношений, высокой организации самоуправления и межличностных отношений, стремления к общему успеху и т. д.

Выделяют три стадии в развитии коллектива:

- 1) первая стадия характеризуется наличием сплачивающего средства — требования педагога к учащимся;
- 2) вторая стадия характеризуется развитием этого требования, созданием группы учащихся, которые сознательно хотят поддерживать дисциплину;
- 3) третья стадия характеризуется достижением определенного результата, при этом работа воспитателя становится более точной и организованной.

Функции воспитательного коллектива:

- 1) стимулирующая — коллектив выступает как возбудитель активности всех членов в повышении целенаправленности своей жизни;
- 2) организаторская — коллектив становится субъектом воспитания и управления своей деятельностью;
- 3) нравственная — коллектив способствует формированию правильных взаимоотношений, культуры поведения учащихся.

В школе все учащиеся объединяются в **единый общешкольный коллектив**. Организация и действенное функционирование общешкольного ученического коллектива имеет весьма важное педагогическое значение.

В общешкольный коллектив входят:

- 1) первичные коллективы (классы);
- 2) временные коллективы (различные кружки, коллективы художественной самодеятельности);
- 3) формальные коллективы (органы ученического самоуправления, ученический комитет);
- 4) неформальные коллективы (неформальный лидер).

Важнейшие средства воспитания ученического коллектива:

- 1) учебная работа;
- 2) внеклассная работа;
- 3) трудовая деятельность;
- 4) общественная деятельность;
- 5) культурно-массовая деятельность учащихся.

Для создания и воспитания ученического коллектива необходимо соблюдать следующие принципы:

- 1) воспитание ученического актива — позволит создать систему, при которой педагогические требования поддерживаются всеми учащимися;
- 2) правильное предъявление педагогических требований — позволит организовать успешную воспитательную работу со школьниками, закладывает основы для дальнейшего развития и воспитания коллектива;
- 3) организация перспективной учебной, трудовой, художественно-эстетической и спортивно-оздоровительной деятельности — оказывает большое влияние на развитие и личностное формирование всех членов коллектива;
- 4) формирование здорового общественного мнения — при наличии здоровых отношений между учащимися любое воздействие на коллектив является воспитательным для каждого ученика и для всего коллектива в целом;
- 5) создание и поддержание положительных коллективных традиций — позволяет повысить содержательность коллективной жизни, расширяет границы деятельности учащихся, укрепляет сплоченность коллектива.

ЛЕКЦИЯ № 88. Дистанционное обучение

Дистанционное обучение — это обучение, в ходе которого отсутствует непосредственный личный контакт между преподавателем и обучаемым.

Дистанционное обучение позволяет учиться жителям регионов, где нет иных возможностей для получения качественного высшего образования. Данную форму обучения можно использовать для повышения квалификации, переподготовки специалистов, для обучения инвалидов: незрячих, глухих и страдающих заболеваниями опорно-двигательного аппарата.

Дистанционное обучение в виде **заочного обучения** зародилось в начале XX в. С середины 70-х гг. XX в. во многих странах стали появляться учебные заведения нового типа: «дистанционный», «виртуальный» университет, «электронный» колледж и т. д.

Основные типы структур университетского дистанционного образования включают в себя:

- 1) подразделения дистанционного образования в традиционных университетах;
- 2) консорциум университетов — специальная организация, объединяющая и координирующая деятельность нескольких университетов;
- 3) национальные открытые университеты — предполагают свободу зачисления в число обучаемых, составление индивидуального учебного плана, свободу места, времени и темпов обучения;
- 4) виртуальные университеты — электронные открытые университеты, в которых используются различные формы обучения: виртуальные лекции, виртуальные средства для проектирования, моделирования спроектированного устройства и т. д.

Организационные модели дистанционного обучения:

- 1) обучение по типу экстерната — предназначено для учащихся и студентов, которые по каким-то причинам не могут посещать традиционные учебные заведения;

- 2) обучение на базе одного университета — представляет собой целую систему заочного или дистанционного обучения на основе новых информационных технологий;
- 3) сотрудничество нескольких учебных заведений — позволяет любому гражданину стран содружества, не покидая своей страны, получить любое образование на базе функционирующих в странах содружества колледжей и университетов;
- 4) автономные обучающие системы — представляют собой обучение посредством ТВ или радиопрограмм, а также дополнительных печатных пособий;
- 5) интегрированное дистанционное обучение на основе мультимедийных программ — ориентировано на обучение взрослой аудитории, тех людей, которые по каким-то причинам не смогли завершить школьное образование.

Выделяют три категории средств дистанционного обучения:

- 1) **неинтерактивные** (печатные материалы, аудио-, видео-учебные материалы);
- 2) **средства компьютерного обучения** (электронные учебные издания, компьютерное тестирование и контроль знаний, средства мультимедиа);
- 3) **видеоконференции** (средства телекоммуникации по аудио-каналам, видеоканалам и компьютерным сетям).

Технологические модели, используемые при дистанционном обучении:

- 1) **единичная медиа** — использование какого-либо одного средства обучения и канала передачи информации (обучение через переписку, учебные радио- или телепередачи);
- 2) **мультимедиа** — использование различных средств обучения (аудио- и видеозаписи, печатные учебные пособия, компьютерные программы на различных носителях);
- 3) **гипермедиа** — использование новых информационных технологий при ведущем значении компьютерных телекоммуникаций (электронная почта, телеконференции).

ЛЕКЦИЯ № 89. Функции и основные направления деятельности классного руководителя

Классный руководитель — уполномоченный коллектива учителей, преподающих в данном классе, главный воспитатель учащихся.

Классный руководитель выполняет следующие **функции**:

- 1) знакомится с семьями учащихся для того, чтобы знать, какое влияние оказывается на них дома, и для того, чтобы своевременно помочь им, если это влияние оказывается неблагоприятным;
- 2) знакомит родителей с требованиями школы к учащимся по режиму дня, приготовлению уроков, привлечению учащихся к домашнему труду и др.;
- 3) стремится обеспечить единство требований школы и семьи;
- 4) для родителей регулярно устраивает лекции по отдельным вопросам, где говорится о средствах и методах, которыми семья может помочь школе в решении задач обучения, нравственного, трудового, эстетического воспитания, укрепления здоровья детей;
- 5) дополняет лекции и доклады индивидуальными беседами с родителями учащихся, в ходе которых дает советы родителям по воспитанию конкретных качеств в их детях, указывает на черты их характера, требующие к себе более пристального внимания;
- 6) зная о материальных затруднениях в отдельных семьях, классный руководитель может через родительский комитет школы просить об оказании им материальной помощи за счет средств, выделяемых на эти цели государством;
- 7) привлекает родительскую общественность для помощи школе (работа школьного и классного родительских комитетов);

8) привлекает родителей и к руководству школьными кружками, к организации и проведению экскурсий и коллективных внеклассных мероприятий, а также к ознакомлению учащихся с различными профессиями.

Основными **организационными формами** работы классного руководителя с родителями учащихся являются:

- 1) посещение семей учащихся и проведение бесед дома;
- 2) приглашение родителей в школу для проведения индивидуальных бесед;
- 3) регулярный созыв классных собраний;
- 4) проведение открытых родительских дней, когда классный руководитель беседует с родителями, пришедшими в школу получить педагогическую консультацию;
- 5) работа с родительским активом (проведение заседаний классного родительского комитета, распределение поручений между родителями и т. п.).

Следует отметить, что и посещение семей учащихся, и приглашение родителей в школу практикуется не только в случаях плохого поведения или снижения успеваемости учащихся.

Особые **трудности для начинающего классного руководителя** представляет проведение родительских собраний:

- 1) при проведении их допускаются педагогические и методические ошибки:
 - а) собрание начинается прямо с разбора успеваемости и поведения отдельных учащихся;
 - б) не затрагиваются проблемы эмоционального состояния класса (излишняя возбудимость, подавленное состояние, общее недовольство учителями и т. д.)
 - в) не говорится о «средних учениках», обсуждаются только неуспевающие или успешные ученики.
- 2) не всегда соблюдается должный такт по отношению к родителям провинившихся учащихся. Часто после таких собраний родители трудных учеников, которых при всех отчитывал классный руководитель, вообще перестают посещать собрания.

Правильные действия классного руководителя:

- 1) начиная беседу с родителями, надо их ознакомить с общими задачами, трудностями и особенностями учебной работы отдельных учащихся, либо по группам, выделяя как тех уча-

щихся, которые заслуживают поощрения, и тех, которые вызывают тревогу и опасения учителей;

2) необходимо говорить о том положительном, что есть в каждом ребенке. Такой подход помогает расположить родителей к более откровенной беседе и совместной работе со школой для преодоления отрицательных моментов в поведении ребенка;

3) полезно приглашать на такие собрания всех учителей, работающих в данном классе.

ЛЕКЦИЯ № 90. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребенка

Семья является начальной структурной единицей общества, закладывающей основы личности. Она связана кровными и родственными отношениями и объединяет супругов, детей и родителей, включающих одновременно несколько поколений.

Концепции семейной педагогики, т. е. научные теории и основные направления, включают:

- 1) формирование общечеловеческих ценностей и таких качеств, как честность и честь, достоинство и благородство, любовь к людям и трудолюбие;
- 2) бережное отношение к личности ребенка в семье, ответственность за него.

Целями семейного воспитания являются:

- 1) формирование таких качеств и свойств личности, которые помогут достойно преодолевать трудности и преграды, встречающиеся на жизненном пути;
- 2) развитие интеллекта и творческих способностей, познавательных сил и первичного опыта трудовой деятельности, нравственных и эстетических начал, эмоциональной культуры и физического здоровья детей — все это зависит от семьи, от родителей и составляет главную цель воспитания.

Для эффективного семейного воспитания необходимо формировать у самих родителей педагогически целесообразную направленность на постоянное и взаимопольное общение с собственными детьми.

Значение воспитания детей в семье:

- 1) семья создает для ребенка ту модель жизни, в которую он включается;
- 2) влияние родителей на собственных детей должно обеспечивать их физическое совершенство и моральную чистоту;

3) часто семейные обстоятельства и условия, в которых родились и выросли дети, накладывают отпечаток на всю их жизнь и даже определяют судьбу.

В современных условиях дети нуждаются в воспитании:

- 1) разумной практичности;
- 2) делового расчета;
- 3) честной предприимчивости.

Вначале всем этим должны овладеть родители.

Педагогически целесообразная родительская любовь — это любовь к ребенку во имя его будущего в отличие от любви во имя удовлетворения собственных сиюминутных родительских чувств. Слепая, неразумная родительская любовь приводит к негативным последствиям:

- 1) смещает в сознании детей систему нравственных ценностей, порождает потребительство;
- 2) формирует у детей пренебрежение к труду, притупляется чувство благодарности и бескорыстной любви к родителям и другим родственникам.

Родители для детей — это жизненный идеал. В семье координируются усилия всех участников воспитательного процесса:

- 1) школы;
- 2) учителей;
- 3) друзей.

В зависимости от количества детей современные семьи делятся на:

- 1) многодетные;
- 2) малодетные;
- 3) однодетные;
- 4) бездетные.

По своему составу они могут быть:

- 1) однопоколенными (только супруги);
- 2) двухпоколенными (родители и дети);
- 3) межпоколенные, в которых совместно проживают дети, их родители и родители родителей.

Если в семье есть только один из родителей (мама или папа), семья называется **неполной**. Разновидностью неполной семьи является внебрачная семья, где женщина рождает ребенка, не зарегистрировав брак.

В педагогике существует классификация семей не только по составу, но и по характеру взаимоотношений в них. **Ю. П. Азаров** делит семьи на три типа:

- 1) идеальная;
- 2) средняя;
- 3) негативная, или скандально-раздражительная.

М. И. Буянов, пользуясь исследованиями социологов, называет такие типы семей:

- 1) гармоничная;
- 2) распадающаяся;
- 3) распавшаяся;
- 4) неполная.

По **Д. Фримену** к основным функциям семьи можно отнести:

- 1) обеспечение выживания человека;
- 2) воспитание детей;
- 3) обеспечение безопасности;
- 4) создание и поддержание факторов и предпосылок (социальных, эмоциональных, экономических и др.) для полноценного индивидуального развития человека;
- 5) обеспечение социального контроля общего поведения людей в обществе в рамках принятых норм поведения.

К второстепенным функциям семьи относят:

- 1) передача следующим поколениям традиций, ценностей общества, народности;
- 2) поиск и поддержание собственного «Я»;
- 3) удовлетворение потребностей в материнстве и отцовстве;
- 4) самореализация в последующем поколении;
- 5) формирование разносторонней деятельности членов семьи.

Значение семьи в воспитательном процессе имеет огромное значение, поскольку именно семья способна удовлетворить практически все потребности человека в развитии и сохранении личности.

Каждая эпоха характеризуется соответствующими моделями (стилями) воспитания ребенка. Выбор стиля воспитания во многом зависит от требований общества к личности человека. Стиль воспитания — это наиболее значимые виды отношений родителей к ребенку, которые используются в качестве непосредственных методов педагогического воспитания (учитывается вербальное и невербальное общение).

Существуют следующие стили семейного воспитания: сдержанный, попустительский, рассудительный, предупредительный, гармоничный, сочувствующий, контролирующий.

Формирование стилей семейного воспитания ребенка происходит в результате действия разных факторов (объективных или субъективных). На выбор стиля семейного воспитания оказывают влияние следующие факторы:

- 1) общественное мнение;
- 2) уровень нравственности семьи;
- 3) степень доверия научно-педагогической литературе;
- 4) темперамент родителей и близких родственников;
- 5) традиции семьи;
- 6) межличностные отношения родителей.

В процессе воспитания в рамках семьи ребенок имеет возможность нормально развиваться: своевременно усваивать правила общения с окружающим миром, учиться распознавать положительные и отрицательные нормы поведения, формировать личные идеалы. Отсутствие семейного воспитания не дает возможности ребенку корректно сформировать собственные жизненные критерии, выбрать самостоятельную линию поведения. В неполных семьях чаще всего формируется однобокое восприятие мира и общественных, межличностных отношений. Семья как субъект педагогического воспитания несет большую ответственность за воспитание будущих полноценных членов общества.

Ребенок перенимает поведение и мировоззрение своих родителей (воспитателей), но только разностороннее общение делает процесс воспитания полноценным.

Содержание

ЛЕКЦИЯ № 1. Педагогика как наука.	3
ЛЕКЦИЯ № 2. Объект и предмет педагогики	5
ЛЕКЦИЯ № 3. Задачи и функции педагогики	7
ЛЕКЦИЯ № 4. Методы педагогики	9
ЛЕКЦИЯ № 5. Связь педагогики с другими гуманитарными науками.	11
ЛЕКЦИЯ № 6. Понятие «методология педагогической науки»	13
ЛЕКЦИЯ № 7. Зарождение педагогической мысли на ранних этапах человечества.	15
ЛЕКЦИЯ № 8. Воспитание и школа в античном мире.	17
ЛЕКЦИЯ № 9. Зарубежная педагогика	19
ЛЕКЦИЯ № 10. Развитие школы и педагогики в России	21
ЛЕКЦИЯ № 11. Образование в России после Второй мировой войны	23
ЛЕКЦИЯ № 12. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса	25
ЛЕКЦИЯ № 13. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение	27
ЛЕКЦИЯ № 14. Педагогическая деятельность.	29
ЛЕКЦИЯ № 15. Педагогическое взаимодействие	31
ЛЕКЦИЯ № 16. Педагогическая система	33
ЛЕКЦИЯ № 17. Педагогическая технология	35
ЛЕКЦИЯ № 18. Педагогическая задача.	37
ЛЕКЦИЯ № 19. Образовательный процесс	39
ЛЕКЦИЯ № 20. Цели и содержание образования.	41

ЛЕКЦИЯ № 21. Структура непрерывного образования	43
ЛЕКЦИЯ № 22. Образование как общественное явление и педагогический процесс	45
ЛЕКЦИЯ № 23. Сущность, противоречия и логика образовательного процесса	47
ЛЕКЦИЯ № 24. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности	49
ЛЕКЦИЯ № 25. Государственный образовательный стандарт	51
ЛЕКЦИЯ № 26. Содержание начального образования	53
ЛЕКЦИЯ № 27. Учебные планы и программы	55
ЛЕКЦИЯ № 28. Учебники	57
ЛЕКЦИЯ № 29. Процесс обучения	59
ЛЕКЦИЯ № 30. Функции процесса обучения	61
ЛЕКЦИЯ № 31. Структурные элементы процесса обучения	63
ЛЕКЦИЯ № 32. Законы и закономерности процесса обучения	65
ЛЕКЦИЯ № 33. Совершенствование процесса обучения	67
ЛЕКЦИЯ № 34. Принципы обучения	69
ЛЕКЦИЯ № 35. Методы обучения	71
ЛЕКЦИЯ № 36. Классификация методов обучения	73
ЛЕКЦИЯ № 37. Методы устного изложения	76
ЛЕКЦИЯ № 38. Наглядные и практические методы обучения	78
ЛЕКЦИЯ № 39. Развивающее обучение	80
ЛЕКЦИЯ № 40. Сущность проблемного обучения	82
ЛЕКЦИЯ № 41. Современные модели организации обучения	84
ЛЕКЦИЯ № 42. Блочно-модульное обучение	86
ЛЕКЦИЯ № 43. Программированное и компьютерное обучение	88

ЛЕКЦИЯ № 44. Компенсирующее обучение	90
ЛЕКЦИЯ № 45. Обучение «трудных» детей	92
ЛЕКЦИЯ № 46. Обучение одаренных детей.	94
ЛЕКЦИЯ № 47. Типология и многообразие образовательных учреждений.	96
ЛЕКЦИЯ № 48. Авторские школы.	98
ЛЕКЦИЯ № 49. Формы обучения	100
ЛЕКЦИЯ № 50. Классно-урочная система.	102
ЛЕКЦИЯ № 51. Урок как основная форма работы в школе	104
ЛЕКЦИЯ № 52. Структура уроков разных типов.	106
ЛЕКЦИЯ № 53. Внеклассная работа педагога	108
ЛЕКЦИЯ № 54. Лекция как форма обучения.	110
ЛЕКЦИЯ № 55. Семинары, тренинги и диспуты как одна из форм работы педагога	112
ЛЕКЦИЯ № 56. Консультация	114
ЛЕКЦИЯ № 57. Экзамен и тест как методы контроля в школе	116
ЛЕКЦИЯ № 58. Понятие о средствах обучения.	118
ЛЕКЦИЯ № 59. Классификация средств обучения и их виды	120
ЛЕКЦИЯ № 60. Технические средства обучения	122
ЛЕКЦИЯ № 61. Дидактика. Предмет и задачи дидактики	124
ЛЕКЦИЯ № 62. Понятие о дидактических принципах и дидактических правилах	126
ЛЕКЦИЯ № 63. Понятие технологии обучения.	128
ЛЕКЦИЯ № 64. Технологии обучения педагогов-новаторов	130
ЛЕКЦИЯ № 65. Сущность контроля усвоения знаний и его функции	132
ЛЕКЦИЯ № 66. Педагогическая диагностика	134
ЛЕКЦИЯ № 67. Методы контроля	136
ЛЕКЦИЯ № 68. Формы контроля	138

ЛЕКЦИЯ № 69. Виды контроля	140
ЛЕКЦИЯ № 70. Тестовый контроль.	142
ЛЕКЦИЯ № 71. Рейтинговый контроль	144
ЛЕКЦИЯ № 72. Оценки и отметки в учебном процессе	146
ЛЕКЦИЯ № 73. Безотметочное обучение в начальной школе	148
ЛЕКЦИЯ № 74. Формы организации познавательной деятельности на уроке	150
ЛЕКЦИЯ № 75. Основные формы организации внеклассной работы.	152
ЛЕКЦИЯ № 76. Методы и формы воспитания	155
ЛЕКЦИЯ № 77. Проблемы воспитания в школе	157
ЛЕКЦИЯ № 78. Нравственное воспитание.	159
ЛЕКЦИЯ № 79. Трудовое воспитание	161
ЛЕКЦИЯ № 80. Умственное воспитание	163
ЛЕКЦИЯ № 81. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса	165
ЛЕКЦИЯ № 82. Физическое воспитание	167
ЛЕКЦИЯ № 83. Общественное воспитание	169
ЛЕКЦИЯ № 84. Эстетическое воспитание	171
ЛЕКЦИЯ № 85. Самовоспитание	173
ЛЕКЦИЯ № 86. Коллективное воспитание	175
ЛЕКЦИЯ № 87. Коллектив как объект и субъект воспитания.	177
ЛЕКЦИЯ № 88. Дистанционное обучение	179
ЛЕКЦИЯ № 89. Функции и основные направления деятельности классного руководителя	181
ЛЕКЦИЯ № 90. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребенка.	184

Петрова О. О., Долганова О. В., Шарохина Е. В.

ПЕДАГОГИКА
КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

Заведующая редакцией: *А. Ю. Рагулина*
Выпускающий редактор: *М. В. Елистратова*
Корректор: *И. И. Ульянова*
Технический редактор: *Т. И. Федорова*
Компьютерная верстка *С. С. Бобрышевой*

Формат: 84 × 108/32
Гарнитура: «Ньютон»

